

Akademický rok 2018/2019

Bakalářská práce – posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta: Barbora Fišerová

Název práce: Caravan Club

Slovní hodnocení:

Kniha Báry Fišerové Caravan Club patří mezi bakalářské práce grafického designéra, kde se autor nespokojí jen s úpravou již existujícího textu a nenavrhuje pouze řemeslná řešení. Bára se ve své bakalářské práci ocitá v pozici autorky koncepce knihy, spoluautorky textů a editorky. Tento přístup k bakalářské práci je z perspektivy komplexního oborového tréninku sympatický. Práce na autorské téma obsahující otestování širšího spektra dovedností a kooperace s řadou aktérů je pozitivním přístupem k řešení střednědobého projektu.

Práci považuji v rámci daných mantinelů za zdařilou. Samozřejmě se nabízí diskuze nad trochu stereotypní koncepcí knihy ve stylu populárních titulů z nakladatelství typu BigBoss, které aplikují na každé téma obdobnou šablonu.

Šablona: Tématická retrománie, sentiment, fetišisticky naivně podávaný kontrast mezi „šedým“ konzumním neuspokojením z minulého režimu vs. současná barevnost a konzumní pestrost, rozhovory, absence analytických textů, atd.

Bára patří mezi studenty, kteří posunuli význam bakalářské práce o level dále. Speciálně pokud se ohlédnou o sedm let zpět na začátek svého působení na FaVU. Děkuji Báře za tři roky intenzivního studia a práce v ateliéru. Také ji doporučuji být kritičtější k oboru, který ji evidentně velmi baví.

Závěrečné hodnocení:

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace:

A

Posudek vypracoval(a):

BcA. Lukáš Kijonka

Datum: 31. 5. 2019