

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 / 2012 / XXII.

UDÁLOSTIIIIIIIIII

NA VUT V BRNĚ



OBSAH



Akademické shromáždění 2012	2
Prezident jmenoval nové profesory	5
Centrum materiálového výzkumu začíná	6
Cena Josefa Hlávky	8
VUT rozhovor: Jaromír Strašák	10
Tým ÚSI na crash testech	12
Novým ředitelem CEITEC je Američan	14
Mařena 2012	16
Strojařské schody potřínácté	18
Den otevřených dveří výzkumných center na FEKT	19
Student VUT vítězí na všech frontách	20
Nová díla pro Galerii Myšina	22
2+2 je více než čtyři!	24
InTeg	25
Moje roky na VUT (3)	26
Místa s pamětí – Rajhrad benediktinskou cestou	28
Winery – stavba v krajině	30
VUT news	32

AKADEMICKÉ SHROMÁŽDĚNÍ 2012

text (red)
foto Jan Symon

+++

U PŘÍLEŽITOSTI OSLAV 17. LISTOPADU A ZALOŽENÍ PRVNÍ ČESKÉ VYSOKÉ ŠKOLY NA MORAVĚ SE KONALO 14. LISTOPADU 2012 AKADEMICKÉ SHROMÁŽDĚNÍ VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ. BĚHEM SLAVNOSTNÍ CEREMONIE UDĚLIL REKTOR VUT V BRNĚ KAREL RAIS ZLATÉ MEDAILE VUT V BRNĚ PROF. DR. HAB. JANUSZI WOJTYLOVI Z EKONOMICKÉ UNIVERZITY V KATOVICÍCH ZA DLOUHOLETOU SPOLUPRÁCI V RÁMCI SPOLEČNÝCH MEZINÁRODNÍCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ A MGR. ET MGR. TOMÁŠI HRUDOVI ZA ZÁSLUHY NA REALIZACI STŘEDOEVROPSKÉHO TECHNOLOGICKÉHO INSTITUTU CEITEC. DÁLE BYLY UDĚLENY STŘÍBRNÉ MEDAILE AKADEMICKÝM PRACOVNÍKŮM, KTERÍ SE PŘÍČINILI O ROZVOJ VUT V BRNĚ, A CENY REKTORA VYNIKAJÍCÍM STUDENTŮM.

+++

Akademické shromáždění zahájil předseda AS VUT doc. Dr. Ing. Petr Hanáček, který připomněl symbolický význam 17. listopadu a události z let 1939 a 1989. Poté zmínil letošní redukce financí a úspory, navzdory nimž VUT zvládlo pokračovat v přípravě a realizaci nastartovaných projektů.

Následoval projev rektora Karla Raise, který ve své zprávě o stavu univerzity na úvod zmínil projekty OP VaVpI a VpK, jejichž vypracování a uvádění do praxe po dobu nejméně posledních tří let je prováděno decentralizovaným způsobem. „To vede k tomu, že nejenom zisky, ale i případné ztráty jdou plně za projektovým týmem, případně za konkrétní fakultou, která má jednoznačnou odpovědnost za průběh konkrétního výzkumného projektu,“ řekl rektor a pokračoval: „Pracovníci rektorátu dlouhodobě vytvářejí pro-



stor, který ulehčuje práci těchto týmů v byrokratickém administrativním prostředí, nastoleném nejrůznějšími orgány a komisí EU, a kterým výrazně pomáhají i byrokrati z ministerstva školství příslušného odboru EU fondů.“

Rektor zdůraznil, že ve sledovaném období byly stavebně i odborně zahájeny prakticky všechny fakultní regionální projekty VaVpI a také projekt STI (CEITEC). „Zdržení – téměř půl roku na projektu STI – bylo způsobeno odvoláváním se stavebních firem vůči výsledkům veřejné soutěže

o zhotovitele stavby až k Úřadu pro hospodářskou soutěž, který potvrdil prakticky všechna rozhodnutí VUT v Brně,“ neopomněl připomenout rektor a zdůraznil, že nejdříve zahájené projekty, zejména NETME, postupně ukončují jednotlivé stavební etapy a nové, popř. zrekonstruované budovy jsou předávány vědeckým týmům k odbornému a vědeckému využívání v souladu se schváleným projektem. „Dnes můžeme říci, že ze získaných projektů v rozsahu 9 miliard korun čerpáme první miliardy bez zásadních potíží,“ prohlásil rektor a vyslovil dík

nejenom jednotlivým týmům na úrovni fakult a celého VUT, ale také konkrétním organizačním a hospodářským pracovníkům fakult a rektorátu. „Je nutno říci,“ pokračoval rektor, „že to vše se děje za plného provozu univerzity, při zajištění všech univerzitních povinností, které máme tak jako každá jiná běžná vysokoškolská instituce. Vytváříme systémové předpoklady, abychom se v budoucích letech stali špičkovou evropskou a světovou výzkumnou univerzitou. Zda se to stane či ne, to dnes záleží na tom, jací lidé budou pracovat v projektech,“ řekl rektor s tím, že

to považuje za jeden z největších úkolů, před kterým VUT dnes a příští rok bude stát: zajistit špičkové, zejména mladé odborné a výzkumné pracovníky pro konkrétní regionální centra a evropská centra excellence VUT.

Rektor dále prohlásil, že univerzita věnuje velkou pozornost budování systému hodnocení kvality, který je formou tzv. IPn projektu řešen již druhým rokem v rámci celého ministerstva školství, a to pod vedením pracovníků naší univerzity. Rektor pak konkrétně zmínil jednu novou formu: „Například letos vyplácíme stipendia pěti stům nejlepších absolventů středních škol, kteří studují první ročníky naší univerzity. V dlouhodobém horizontu, který přesahuje rámec pěti či deseti let, začali moji kolegové ze stavební fakulty a ze stavebních firem pracovat

na podpoře technické výchovy a vzbuzení zájmu o technické vzdělání nejenom dětí v mateřských školách, ale i učitelek těchto školek,“ prohlásil rektor a připomněl aktivní účast na koncepci podpory technického vzdělání v období prázdninových měsíců, které představitelé VUT vytvořili společně se zástupci Hospodářské komory ČR, jednotlivých svazů průmyslu, vedením ministerstva průmyslu a obchodu a v neposlední řadě i s pracovníky MŠMT. „Snaha je jasná – chceme nejenom příští rok, ale i v budoucnu vytvořit podmínky pro to, aby na VUT přicházeli nejkvalitnější studenti, pedagogové a vědečtí a odborní pracovníci,“ uzavřel rektor.

Poté rektor vyzdvihl, že na všech univerzitách, včetně mimobrněnských, není samozřejmé, že jejich absolventi jsou do jednoho roku prakticky všichni zaměstnáni. „Zájem o absolventy technických univerzit převyšuje kapacitní možnosti VUT, které jsou přiškrceny administrativním opatřením o počtu placených přijímaných studentů. Je nutno společně s ministerstvem obchodu a průmyslu, se svazy průmyslu a obchodu, s Hospodářskou komorou ČR prosadit preferenci těch oborů, na kterých má vláda zájem,“ řekl

rektor a upřesnil, že se jedná zejména o strojírenské, elektrotechnické, inženýrské a další technické obory. „Stát už dále nemůže dovolit liberální, ekonomicky i pro stát náročný přístup spočívající ve filozofii, že vše vyřeší sám trh práce,“ upozornil rektor s tím, že alespoň pro případ uplatnění strategického zájmu státu je nutné zvolit politiku pozitivní diskriminace některých technických a přírodovědeckých oborů.

Rektor dále zdůraznil kontinuální posilování tradičně silné stránky VUT, kterou je spolupráce univerzity s praxí. „V rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost se nám podařilo společně s Regionální hospodářskou komorou vybudovat síť univerzitních pracovišť, která spolupracují s více než 170 firmami Jihomoravského kraje,“ vysvětlil rektor. „Dále s Krajskou hospodářskou komorou připravujeme vybudování vědeckotechnického parku v těsné blízkosti Středoevropského technologického institutu. Na úrovni regionálních fakultních center excelence se začínají rýsovat konkrétní obrysy spolupráce univerzit s podniky podle jednotlivých schválených projektů,“ zakončil rektor své hodnocení.

Na závěr svého projevu rektor poděkoval nejblíže spolupracovníkům a dále představitelům Akademického senátu VUT, jehož role je – jak řekl – v rozvojových a strategických univerzitních procesech nenahraditelná. „Celé akademické obci VUT děkuji za objektivní přístup k řešení nejenom operativních, ale i strategických problémů VUT,“ zakončil rektor.

Summary:

A Brno University of Technology academic gathering was held on 14th November 2012 to commemorate the events of 17th November and the founding of the first Moravian university. In a ceremony, BUT rector Karel Rais awarded BUT gold medals to prof. dr hab. Janusz Wojtyla from the University of Economics in Katowice for his fruitful collaboration on joint MBA programmes and to Mgr. et Mgr. Tomáš Hruša for his achievements in building the Central European Institute of Technology (CEITEC). Two Silver medals were also given to BUT academics for their contribution to the BUT development and excellent students received Rector Prizes.

PREZIDENT JMENOVAL NOVÉ PROFESORY^{text (red)}

+++

PREZIDENT REPUBLIKY VÁCLAV KLAUS JMENOVAL V PÁTEK 16. LISTOPADU 2012 VE VELKÉ AULE KAROLINA NA NÁVRH VĚDECKÝCH A UMĚLECKÝCH RAD VYSOKÝCH ŠKOL PADESÁT NOVÝCH PROFESORŮ. JMENOVACÍ DEKRET Z RUKOU PREZIDENTA A MINISTRA ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY PETRA FIALY PŘEVZALO TAKÉ ŠEST NOVĚ JMENOVANÝCH PROFESORŮ Z VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ.

+++

Ministr Petr Fiala ve svém projevu zdůraznil důležitost postavení profesorů ve společnosti: „Profesor není ten, který končí svou dráhu, ale naopak profesor je plnohodnotný akademický pracovník, který rozvíjí svoji školu, který s veškerou autoritou své kvalifikace rozvíjí nové projekty, motivuje a vede spolupracovníky, vytváří své nejlepší práce.

Úlohou profesora ale také je, aby veřejný prostor obohatil svými poznatky, svými názory, aby se vložil do veřejné diskuse a zlepšil ji.“

Na slova ministra školství Fialy reagoval prezident Václav Klaus takto: „Byl bych rád, kdybyste titul profesora využili nejen k vědecké a pedagogické činnosti, ale také se jako významní představitelé inteligence aktivně účastnili ve veřejných diskusích,“ řekl prezident Klaus, který za celé své desetileté funkční období jmenoval 1 581 profesorů. Jmenovací akt ukončil závěrečným slovem náměstek ministra pro vysoké školy, vědu a výzkum Tomáš Hruša.

Summary:

Following a proposal by the scientific and artistic boards of universities, president Václav Klaus appointed fifty new professors in the Great Hall of Karolinum, the seat of the Charles University in Prague on 16th November 2012. Also six new BUT professors received an appointment certificate from Petr Fiala, the minister of education, youth, and sports.

doc. Ing. Lubomír Grmela, CSc.

pro obor: elektrotechnická a elektronická technologie
na návrh Vědecké rady VUT v Brně

doc. Ing. Zbyněk Keršner, CSc.

pro obor: konstrukce a dopravní stavby
na návrh Vědecké rady VUT v Brně

doc. Ing. Róbert Lórencz, CSc.

pro obor: výpočetní technika a informatika
na návrh Vědecké rady VUT v Brně

doc. Ing. Miloslav Novotný, CSc.

pro obor: pozemní stavby
na návrh Vědecké rady VUT v Brně

doc. RNDr. Miloslav Ohlídal, CSc.

pro obor: aplikovaná fyzika
na návrh Vědecké rady VUT v Brně

doc. Dr. Ing. Pavel Zemčík

pro obor: výpočetní technika a informatika
na návrh Vědecké rady VUT v Brně

CENTRUM MATERIÁLOVÉHO VÝZKUMU SLAVNOSTNĚ ZAHÁJILO PROVOZ

+++

REGIONÁLNÍ VÝZKUMNÉ CENTRUM MATERIÁLOVÉHO VÝZKUMU (CMV) ZAČLENĚNÉ POD FAKULTU CHEMICKOU VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ OFICIÁLNĚ ZAHÁJILO VÝZKUMNOU ČINNOST 15. LISTOPADU 2012. SYMBOLICKY BYLO CMV OTEVŘENO U PŘÍLEŽITOSTI 20. VÝROČÍ ZNOVUOBNOVENÍ FAKULTY.

+++

Záštitu nad akcí převzal rektor Vysokého učení technického v Brně prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA, dr. h. c., pozvání přijali také zástupci Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, představitelé Jihomoravského kraje a řada zástupců firem, se kterými CMV spolupracuje formou smluvního výzkumu či společných výzkumných projektů.

Odborníci CMV se zabývají výzkumem v oblasti anorganických materiálů, pokročilých organických materiálů a biomateriálů. Prostřednictvím Operačního programu Výzkum a Vývoj pro Inovace bylo z evropských a národních zdrojů investováno celkově více než 200 milionů ko-

run. Z evropské dotace bylo například pořízeno více než šedesát přístrojů, z nichž mnohé jsou unikátní nejen v tuzemsku, ale i ve střední a východní Evropě.

„Předností Centra je interdisciplinární tým, zahrnující pracovníky z oblasti chemické i strukturní analýzy, fyzikální chemie, biotechnologie a biochemie, fyziky, anorganické i organické syntézy. Tým je z převážné části tvořen mladými dynamickými pracovníky,“ říká ředitel Centra prof. Miloslav Pekař. Právě silný tým ve spojení s unikátním přístrojovým vybavením podle něj umožňuje úspěchy v oblasti výzkumu.

Na konto projektu CMV si brněnští vědci díky tomu připsali již několik velmi významných objevů a prací, které jsou předznamenáním udržitelnosti i po skončení evropské dotace na konci roku 2013. Centrum již dnes aktivně spolupracuje s více než padesáti společnostmi v oblasti smluvního výzkumu. V projektu je zaměstnáno přes sedmdesát výzkumníků, kteří vedou desítky bakalářských, diplomových a disertačních prací. Výzkumnou infrastrukturu CMV využívá více než sto studentů.



text (jih)

foto archiv CMV, FCH VUT v Brně

Hlavním cílem CMV je posílit spolupráci mezi univerzitním výzkumem a aplikační sférou formou smluvního výzkumu a společných výzkumných projektů a urychlit tak přenos poznatků a technologií do praxe. Výsledky, kterých CMV za poměrně krátkou dobu dosáhlo, ukazují, že cesta investování poskytnuté dotace do moderních přístrojů, lidských zdrojů a budoucnosti studentů materiálových věd je tím správným způsobem, jak naplnit pojem inovativní společnost smysluplným obsahem.

Summary:

As part of the BUT Faculty of Chemistry, a Regional Centre of Materials Research was opened on 15th November 2012 on the occasion of the 20th anniversary of the faculty's renewal. The centre's main objective is to enhance cooperation between university research and the application sphere accelerating knowledge and technology transfer through contracted research and joint research projects. Today the centre actively cooperates with more than 50 companies achieving several important discoveries and carrying out projects that guarantee its existence even after the European subsidy is spent in late 2013.

K prokazatelným úspěchům patří například práce týmu odborníků pod vedením doc. Ivany Márové, kteří přišli na to, jak efektivně využít odpadní olej a přetvořit jej na ekologický bioplast. Zjednodušeně lze říct, že v praxi pak bude možné například láhev od minerálky vyrobenou z takového materiálu hodit do koše nebo na kompost a příroda ji sama rychle rozloží. Licence na technologii výroby bioplastů je již prodána a úspěšně míří na asijské trhy. Ke spolupráci na vývoji dalších

aplikací se přihlásila jedna z nejprestižnějších škol v Asii – National University of Singapore a její centrum nanotechnologií.

Další z vědeckých týmů se orientují například na výzkum v oblasti pokročilých organických materiálů. Se svými pracemi v elektronice a fotonice byli výzkumníci kolem doc. Martina Weitera velmi úspěšní v realizaci rozsáhlých evropských projektů, na nichž spolupracovali se společností

mi, jako jsou Merck, Phillips nebo Fiat. V současnosti byla také Centru přidělena akreditace nového studijního oboru Chemie pro medicínské aplikace. Nový obor se zaměřuje na využití nanotechnologií a rozšiřuje standardní chemické vzdělávání o disciplíny požadované pro zvládnutí vybraných medicínských aplikací. Nový obor reaguje na současné požadavky pracovního trhu a připravuje interdisciplinárně vysokoškolsky vzdělané absolventy.



Summary:

As in the previous years, this year, too, Josef Hlávka awards were handed out to the best students and graduates from selected universities with Brno University of Technology among them. The ceremony took place at a chateau in Lužany u Přeštic, headquarters of the „Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových“ foundation, on 16th November 2012. The following BUT students and graduates were among those decorated: Ing. Kateřina Glötzerová (Faculty of Civil Engineering), Bc. Helena Paschkeová (Faculty of Mechanical Engineering), Ing. Piotr Zubek (Faculty of Chemistry), Ing. Ondřej Glembek (Faculty of Information Technology), and MgA. Lucie Rohanová (Faculty of Fine Arts).

CENA JOSEFA HLÁVKY

text (red)
foto archiv nadace

+++

STEJNĚ JAKO V UPLYNULÝCH LETECH BYLA I LETOS V RÁMCI UDÍLENÍ CEN JOSEFA HLÁVKY PŘEDÁNA OCENĚNÍ TAKÉ NEJLEPŠÍM STUDENTŮM A ABSOLVENTŮM VYBRANÝCH VEŘEJNÝCH VYSOKÝCH ŠKOL, MEZI NIMIŽ JE I VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ. PŘEDÁVÁNÍ SE USKUTEČNILO V PŘEDVEČER STÁTNÍHO SVÁTKU, TJ. 16. LISTOPADU 2012 V SÍDLE NADACE „NADÁNÍ JOSEFA, MARIE A ZDEŇKY HLÁVKOVÝCH“, NA ZÁMEČKU V LUŽANECH U PŘEŠTIC.

+++

Během ceremoniálu bylo uděleno šest medailí významným českým vědcům a pedagogům a 49 ocenění nadějným studentům vysokých škol. „Hlávkovou koncepcí bylo, že národ může přežít, jen když bude vzdělaný, vědecky vyspělý a ekonomicky zdatný,“ uvedl předseda nadace Nadání Václav Pavlíček. Cenu Josefa Hlávky uděluje vůbec nejstarší česká nadace „Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových“, která vznikla v roce 1904.

Slavnosti se zúčastnili představitelé Nadání, dále zástupci vysokých škol, Akademie věd a dalších kulturních a vědeckých institucí. Za VUT v Brně se ceremoniálu zúčastnil vedoucí Útvaru vnějších vztahů Mgr. Josef Jirkal. Čestný předseda Akademie věd České republiky prof. Rudolf Zahradník ve své působivé řeči okomentoval současný stav české vzdělanosti a její finanční základny v souvislosti s Hlávkovým odkazem.

NADACE „NADÁNÍ JOSEFA, MARIE A ZDEŇKY HLÁVKOVÝCH“

Posláním Nadání je podporovat vědecké, literární a umělecké snahy českého národa, přispívat k uspokojování jeho kulturních potřeb a podporovat potřebné a nadané studující na českých vysokých školách pražských v souladu s vůlí zakladatele Nadání. Dále je posláním Nadání podporovat zejména prostřednictvím Národohospodářského ústavu Josefa Hlávky úsilí, které směřuje k tomu, aby šířením a získáváním od-

borných vědomostí a znalostí mohl český národ obstát v ekonomické soutěži evropských národů.

MEZI OCENĚNÝMI BYLI TITO STUDENTI A ABSOLVENTI VUT V BRNĚ:

ING. ARCH. KATEŘINA GLÖTZEROVÁ
Fakulta stavební

BC. HELENA PASCHKEOVÁ
Fakulta strojího inženýrství (toho času v cizině, předávání cen se nezúčastnila)

ING. PIOTR ZUBEK
Fakulta chemická

ING. ONDŘEJ GLEMBEK
Fakulta informačních technologií

MGA. LUCIE ROHANOVÁ
Fakulta výtvarných umění

Oceněným studentům blahopřejeme!

ptala se Jana Novotná
foto archiv Jaromíra Strašáka

Současný ředitel brněnské firmy BIBUS, s. r. o., JAROMÍR STRAŠÁK zakončil v roce 1988 studia na Fakultě strojího inženýrství Vysokého učení technického v Brně a v roce 2001 pak získal titul MBA na Brno Business School při VUT v Brně. V čele firmy, která letos v dubnu oslavila dvacetileté působení na českém trhu, stojí od začátku roku 2011. Společnost BIBUS, založená r. 1992 s majoritní účastí známé švýcarské akciové společnosti BIBUS AG, je úspěšnou a ekonomicky stabilní firmou v oblasti technického poradenství a distribuce komponent pro průmysl.

JAROMÍR STRAŠÁK

+++Svá studia na VUT jste dokončil těsně před sametovou revolucí – není vám líto, že už jste nestihl změnu poměrů? Jak vzpomínáte na svá studia? V tomto ohledu patřím k té šťastné generaci, která „změnu poměrů“ ještě stihla a mohla se plnohodnotně zapojit do života ve svobodné společnosti. Generace mých rodičů, která prožila dětství v nemilosrdných padesátých letech a prakticky celý aktivní život v normalizačním spoutaném prostředí, na tom byla podstatně hůře. Můj táta, tělem a duší inovativní konstruktér, majitel mnoha patentů, nemohl svůj obrovský talent rozvíjet a uplatnit. Někdy je mi líto, že mé generaci chyběly osobnostní a profesní vzory – ty byly v průběhu obou totalit likvidovány. Nemohli jsme studovat nebo pracovat v zahraničí a jazyky jsme se učili po večerech sami z nudných učebnic bez možnosti s někým mluvit.

Na svá studia vzpomínám jak v osobní, tak i v té profesní rovině s velkou vděčností. Obě odborné školy, průmyslovka na Sokolské a VUT (které samozřejmě předurčil tátův příklad), mne skvěle vybavily pro moji praxi. I díky tomu jsem mohl například v první polovině devadesátých let vyvíjet špičkový operační stůl ve Švýcarsku a posléze převzít zodpovědnost

za dokončení jeho vývoje. Ten operační stůl se už téměř dvacet let stále úspěšně vyrábí a slouží na mnoha stovkách operačních sálů po celém světě.

+++Vychovávají dle vás stávající technické univerzity kvalitní potenciální zaměstnance pro vaši firmu, nebo si musíte čerstvé adepty „dovzdělat“? Zaměstnáváte absolventy VUT? Nově nastupující kolegové v naší společnosti dostávají prostor, aby nastudovali specifické know-how svěřených produktů. Pouze odborník, který má výborné technické znalosti a dokázal je uplatňovat a rozvíjet v několikaleté praxi, je schopen účinně se zapojit. Nároky jsou vysoké – vedle technických kompetencí je to schopnost jednat s lidmi a jazyková vybavenost. Z těchto důvodů nemůžeme zaměstnávat čerstvé absolventy technických univerzit, ale odborníky s několikaletou praxí s prokazatelnými výsledky.

Dnešní absolventi mají často široký rozhled, umění zacházet s informacemi a dokáží propojovat znalosti z různých oborů, a to je dobrý trend. Na druhou stranu ale – a to není pouze záležitostí univerzit – mnohem častěji přistupují k řešení povrchně, aniž by byli schopni dopracovat se k jádru problému, a také se jim mnohdy nedaří dotahovat úkoly do konce.

Technickým univerzitám a technickému vzdělání vůbec se po revoluci, bohužel, nedostávalo potřebné pozornosti. Vzdělané a schopné techniky bude naše země, hospodářství a průmysl, nutně potřebovat. Již dnes nám chybí.

+++Převzal jste vedení firmy, která je po celou dobu své existence velmi úspěšnou společností. Cítíte v tom velkou zodpovědnost? Bezpochyby ano. Společnost BIBUS je v České republice po celých dvacet let výjimečnou firmou z pohledu stability, zdravého růstu, hodnot a pracovní atmosféry. Český BIBUS je také po celou tu dobu nejlepší firmou mezi všemi ostatními dceřinými společnostmi. Tato skutečnost vytváří bezpečnou základnu, protože další rozvoj lze stavět na skvělé pozici u zákazníků i na výborných zkušenostech. Na druhou stranu je to ale obrovský závazek pro nás všechny.

Z pohledu pozice ředitele firmy to znamená, že není nutné zásadně měnit směr, kterým se společnost vyvíjí. Je ale o to důležitější vnímat případná ohrožení zvenčí a podporovat již tak skvělý tým lidí. Potřebné změny, které je nutné zavádět, abychom nespolehnali jen na dobré výsledky z minulosti, je třeba provést citlivě a především společně s ostatními.

TÝM ÚSI NA CRASH TESTECH



text kolektiv ÚSI VUT v Brně
foto archiv VUTUM

+++

ÚSTAV SOUDNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ (DÁLE JEN ÚSI) SE SPOLUPODÍLEL NA REALIZACI NÁRAZOVÝCH ZKOUŠEK VOZIDEL POŘÁDANÝCH VE DNECH 3. A 4. ŘÍJNA 2012 V PARDUBICÍCH. HLAVNÍM ORGANIZÁTOREM NÁRAZOVÝCH ZKOUŠEK BYL ZNALEC BC. DANIEL PÝCHA, ABSOLVENT TECHNICKÉHO ZNALECTVÍ NA ÚSI, VE SPOLUPRÁCI S ČESKOU POJIŠŤOVNOU, A. S. CÍLEM NÁRAZOVÝCH ZKOUŠEK BYLO STANOVENÍ TECHNICKÉ PŘIJATELNOSTI POŠKOZENÍ VOZIDEL VE VYBRANÝCH STŘETOVÝCH KONFIGURACÍCH. PO KAŽDÉM Z NÁRAZŮ PROBĚHLA DEMONTÁŽ POŠKOZENÝCH DÍLŮ Z VOZIDEL A DOKUMENTACE JEDNOTLIVÝCH POŠKOZENÍ. V RÁMCI PROGRAMU BYLI PROŠKOLENI PRACOVNÍCI POJIŠŤOVNY V PROBLEMATICE TÝKAJÍCÍ SE TECHNICKÉ PŘIJATELNOSTI VZNIKU POŠKOZENÍ VOZIDEL V NÁVAZNOSTI NA MOŽNOSTI ODHALOVÁNÍ POJISTNÝCH PODVODŮ V ODVĚTVĚ LIKVIDACE POJISTNÝCH UDÁLOSTÍ VZNIKLYCH PŘI DOPRAVNÍCH NEHODÁCH. ZA ÚSI SE CELÉ AKCE ZÚČASTNILI ING. TOMÁŠ COUFAL, ING. JIŘÍ PRNKA, ING. ROBERT SEDLÁK A ING. STANISLAV TOKAŘ.

+++

Tým ÚSI provedl video a fotodokumentaci jednotlivých nárazů, zaměření zkušebního polygonu, počátečních a koncových poloh vozidel totální stanicí TOPCON GTS 212. Do zkušebního vozidla byl namontován prototyp měřicího zařízení,

které je schopno zaznamenávat zpomalení uvnitř vozidla v průběhu nárazu. Toto měřicí zařízení je financováno v rámci Specifického výzkumu řešeného na ÚSI v průběhu roku 2012. Dále byla využita světelná závora, využívající laserovou technologii, vyvíjená taktéž na ÚSI, která umožňuje stanovit předstřetovou rychlost vozidla.

Pro samotné nárazové testy byla použita tři vozidla, a to Opel Omega, VW Golf a Škoda Felicia, se kterými bylo provedeno celkem deset pokusů, tak aby zkušební náraz směřoval vždy do nepoškozené oblasti. Jednotlivé střetové konfigurace byly voleny takovým způsobem, aby co nejlépe vystihovaly reálné typy nehod, s nimiž se pracovníci pojišťovny často setkávají při řešení škodných událostí. Speciálním případem pak byly střetové konfigurace zaměřené přímo na možnost odhalování pojistných podvodů a pro stanovení technické přijatelnosti poškození vozidel při konkrétních soudních sporech. Nejzávažnější střetové konfigurace, co se intenzity nárazu týče, prováděné v rámci programu byly zvoleny tak, že vozidlo Opel Omega narazilo čelně s částečným překrytím rychlostí přibližně 45 km/h do před ním stojícího vozidla VW Golf a Škoda Felicia. Dalším z poměrně intenzivních nárazů byla střetová konfigurace zvolená tak, že vozidlo Škoda Felicia čelně narazilo rychlostí přibližně 36 km/h do boční části stojícího vozidla Opel Omega.

Provedené nárazové zkoušky jsou vysoce přínosné pro obor soudního inženýrství zabývající se odvětvím analýzy dopravních nehod, neboť fotodokumentace jednotlivých poškození, videozáznam pohybu vozidel v průběhu střetu a po střetu do konečných poloh, naměřené střetové rychlosti a přetížení uvnitř vozidel v závislosti na rozsahu jejich poškození jsou významným poznatkem, který lze dále aplikovat na konkrétní případy reálných nehod řešených nejen na ÚSI, ale i v široké znalecké praxi.

Díky aktivní účasti ÚSI s následnými datovými výstupy z nárazových zkoušek byla jejich hlavními organizátory přislíbena v budoucnu i další spolupráce s předpokládaným termínem na jaře v roce 2013.

Summary:

The BUT Institute of Forensic Engineering participated in carrying out vehicle crash tests in Pardubice on 3rd and 4th October 2012. Bc. Daniel Pýcha, a graduate from the institute, co-organized the crash tests with Česká pojišťovna a.s. The purpose of the crash tests was to determine the technical admissibility of vehicle damage caused in selected crash configurations. For its participation and the ensuing data output, the Institute of Forensic Engineering was promised further cooperation in spring of 2013.



NOVÝM ŘEDITELEM CEITEC JE AMERIČAN

text (red)
foto archiv CEITEC

+++

**NOVÝM VÝKONNÝM ŘEDITELEM CEITEC – STŘE-
DOEVROPSKÉHO TECHNOLOGICKÉHO INSTI-
TUTU SE STAL MARKUS DETTENHOFER. USPĚL
MEZI ŘADOU ZAHRANIČNÍCH KANDIDÁTŮ
V MEZINÁRODNÍM VÝBĚROVÉM ŘÍZENÍ. ZKU-
ŠENÝ MANAŽER Z OBLASTI VĚDY A VÝZKUMU
ABSOLVOVAL PRESTIŽNÍ AMERICKÉ UNIVER-
ZITY V BERKLEY A V HARVARDU. JEHO Prio-
ritou JE VYTVOŘIT Z CEITEC MEZINÁRODNĚ
UZNÁVANÉ VĚDECKÉ CENTRUM, DO KTERÉHO
PŘILÁKÁ DALŠÍ ŠPIČKOVÉ VĚDECKÉ KAPACITY.
VE VEDENÍ CEITEC DETTENHOFER NAHRADIL
TOMÁŠE HRUDU, KTERÝ SE STAL NÁMĚŠTKEM
MINISTRA ŠKOLSTVÍ ČR.**

+++

Markus Dettenhofer vystudoval mikrobiologii a imunologii na renomované University of California v Berkley a titul Ph.D. získal z molekulární mikrobiologie a imunologie na Johns Hopkins University. Postdoktorské studium z genetiky absolvoval na Harvard Medical School. Před nástupem do CEITEC řídil výzkumné projekty ve firmě Crucell (Johnson & Johnson) zabývající se například objevy protilátek a očkovacích látek proti respiračnímu syncytiálnímu viru. Pracoval jak v akademickém prostředí, tak v biotechnologickém průmyslu, a získal tak značné manažerské zkušenosti v oblasti řízení mezinárodních vědeckých projektů, transferu technologií

a marketingu. Je také autorem řady vědeckých publikací v renomovaných časopisech.

Tiskové konference, která se konala 27. listopadu 2012 u příležitosti představení Markuse Dettenhofera ve funkci nového ředitele CEITEC, se za Masarykovu univerzitu zúčastnil rektor Mikuláš Bek a za Vysoké učení technické v Brně prorektor pro tvůrčí rozvoj Michal Kotoul. Ten ve své krátké řeči přirovnal CEITEC k Formuli 1: „Stejně jako špičkový vůz na F1 nemůže zvítězit bez špičkového jezdce a špičkový jezdec není ničím bez dokonalého vozu, tak i projekt CEITEC vyžaduje spojení dokonalého technického zázemí a skvěle připravených lidí.“ Na tento výrok zareagoval Markus Dettenhofer slovy: „Nevím, jestli ustojím srovnání s Schumacherem, ale doufám, že splním očekávání, která ve mě vkládá CEITEC.“

Prioritou Dettenhofera je vytvořit z CEITEC významné centrum vědy a vzdělanosti, které bude schopné přilákat a udržet další špičkové vědecké kapacity. „Rozpočet na projekt je skvělý. Někdo to může považovat za dárek, ale já to považuji za dobrou investici,“ řekl mimo jiné Dettenhofer. Jeho ambicí je prohloubit spolupráci s úspěšnými mezinárodními výzkumnými organizacemi a začlenit CEITEC do sítě celosvětově uznávaných vědeckých center. CEITEC pod jeho vedením bude pokračovat v evaluacích vědeckých výkonů

prováděných týmem nezávislých mezinárodních expertů. Chce také otevřít CEITEC mezinárodním výzkumným projektům a zkvalitnit doktorské a postdoktorské vzdělání. Bude usilovat o zvýšení regionální spolupráce mezi akademickou sférou a průmyslem a podněcovat zájem národních i zahraničních investorů s cílem podpořit prostředí pro vytváření inovačních projektů.

„Vědci mnohdy působí zdánlivě příliš vážně, proto bych rád do práce vnesl trochu zábavy, života, aby i běžní lidé věděli, co se zde děje. Vidím v tom investici nejen pro dnešek, ale i do budoucna,“ prohlásil v závěru své řeči Dettenhofer. „Za podstatné směrem k veřejnosti považuji nutnost rozvíjet tzv. podnikatelskou kulturu. To znamená, že nejprve jsou zde vědecké objevy a pak nutně přijde jejich komerční využití, a to je to, na co pak slyší široká veřejnost,“ zakončil nový ředitel CEITEC.

Summary:

Markus Dettenhofer has become a new director of the CEITEC. A Berkeley and Harvard graduate, he is an experienced science and research manager. His priorities include making CEITEC a research centre with international renown to attract more leading scientists. Tomáš Hruša, his predecessor, has become a vice-minister of education of the Czech Republic.



text Mirka Šešulková (studenti 4. ročníku)
foto Martin Vlček

Summary:

Organized by 4th year architecture students and dubbed Mary, this year's student happening was preceded by a series of lectures from 5th to 12th November. This time the motto was „Buried in Waste“ – waste from households, but also from politics, culture, and architecture. The event was closed on 15th November by a march through the town to the Fléda club. There, first year students were „christened“.

MAŘENA 2012

+++

MAŘENA JE TRADIČNÍ HAPPENING STUDENTŮ FAKULTY ARCHITEKTURY. NIKDO V PODSTATĚ NEVÍ, CO MAŘENA DOOPRAVDY ZNAMENÁ A ZA JAKÝCH OKOLNOSTÍ VZNIKLA, ALE JEJÍ ZÁKONITOSTI SI STUDENTI MEZI SEBOU PŘEDÁVAJÍ UŽ DLOUHÁ LÉTA. TUŠÍME, ŽE VZNIKLA V DOBÁCH TOTALITY A ŽE MAŘENA (MARIE) BYLA JISTÁ ŽENA, KTERÁ DOOPRAVDY EXISTovala A ZŘEJMĚ MĚLA PRO TEHDEJŠÍ STUDENTY URČITÝ VÝZNAM. VŽDY JI POŘÁDAJÍ ČTVRTÁCI, KTERÍ MAJÍ POSLEDNÍ SEMESTR PŘED BAKALÁŘSKOU PRACÍ. VÝZNAMNOU ROLI HRAJÍ I STUDENTI 1. ROČNÍKU, KTERÍ JSOU TÍMTO PROCESM PŘIJATI DO AKADEMICKÉ OBCE. MAŘENA JE VLASTNĚ PROSTŘEDKEM, JAK PŘIJMOUT NOVÉ ČLENY DO RODINY, COŽ JE PŘESNÝ VÝRAZ PRO POPSÁNÍ VZTAHŮ, KTERÉ NA FAKULTĚ PANUJÍ.

+++

Stalo se dobrým zvykem, že čtvrtáci pořádají i celý předmařenový týden, jehož náplní jsou i přednášky, které mají obrovskou návštěvnost. Studenti se snaží do často zatuchlých školních osnov přidat i něco, co oni sami považují za důležité a aktuální. Proto zvou různé osobnosti, ať už jsou to architekti, designéři, umělci či jiné profese, a snaží se přivést někoho, jehož názor je zajímavý. V minulosti zde například přednášeli Kateřina Šedá, Vladimír 518, David Černý, Šimon Caban nebo Zdeněk Fránek. Letos se podařilo na přednáškový týden, který proběhl ve dnech 5.–12. listopadu 2012, pozvat bratislavský atelier gutgut, německého architekta Alexandra Romera, pražské architektky O-VA a NACHÁZEL ARCHITEKTI a rakouský atelier Alleswirdgut.

Pokaždé je třeba vymyslet téma celé akce a vytvořit atmosféru, ve které se bude Mařena nést. Letos bylo tématem Zavalení odpadem. Společnost se utápí v nadprodukcí věcí, které se použijí třeba jen jednou a pak se vyhodí. Naše domovy jsou zavaleny smetím, které nepotřebujeme, a stále kupujeme další. PET láhev je i symbolem této marnosti. Lidstvo vyrábí plasty a konec světa nejspíš nastane, až se jimi všichni udusíme. Nejde ale jen o ekologii. Odpad se produkuje všude. V politice, v kultuře a v neposlední řadě právě v architektuře. Předměstí našich měst je zavaleno architekturou katalogových snů. Čím barevnější, tím lepší; čím více vikýřů, tím šťastnější život, a pár sádrových trpaslíků na zahradě jen posvěcuje tento sen o ráji. Města jsou zavalena odpadem urbanistických omylů.

Tématu odpadu byla podřízena i výzdoba školy. Letošní pořadatelé se snažili používat materiály, které by jinak skončily v koši. Celý měsíc před Mařenou sbírali kelímky z brněnských menz, vymývali je a připravovali struktury, které z nich jdou vytvořit, shromažďovali PET láhve, staré noviny, dutinky od toaletních papírů, plechovky atd. Přes víkend pak z těchto materiálů vytvářeli na chodbách školy nejruznější objekty, které signalizovaly, že Mařena začala – byl to v podstatě spontánní víkendový workshop. Z přestavby auly zůstaly ve škole staré parkety, což je vynikající odpadní materiál, z něhož studenti zkonstruovali do školního baru mobiliář (celkem asi třicet stoliček), který pak byl využíván během celého předmařenového

ho týdne a snad najde i další využití. Posláním letošní Mařeny bylo sdělení, že i recyklováním a šetrnějším životem je možno vytvořit kvalitu.

Vyvrcholením celé Mařeny byl jako vždy průvod prvků, čtvrtáků a velkého množství sympatizujících osob, který se ve čtvrtek 15. listopadu vypravil ze školy na Flédu. Prváci byli navlečeni do pytlů na odpadky a jako hromada odpadu se shromáždili na školním dvoře. Čtvrtáci převlečení za zametače je za pomoci košťat a za všeobecného pořvávání „Mařena! Mařena!“ postupně metli centrem města, zatímco dva pořadatelé v rolích architekta a fušera upozorňovali tu na architekturu kvalitní, tu „fušerskou“. Tradičně došlo i na klanění před Fuchsovými ikonami. Na Flédě už čekali další čtvrtáci, kteří připravili místo křtu jako třídění odpadu. Odpad je totiž třeba vytřídit a vytvořit z něho novou kvalitu. Noví členové naší fakulty byli vytřídění poctivě, a to za pomoci barev, kečupu, mouky, pilin a jiných substancí neznámého původu. Tímto aktem „pomazání“ byli konečně přijati do fakultní rodiny. Co následovalo potom, to si spousta z nás nepamatuje. Ale to už k Mařeně patří, a navíc platí, že co se stane na Mařeně, to tam i zůstane.

Letošní akce měla jednu příjemnou dohru. Prváci zjevně pochopili ducha Mařeny a další týden vyvěsili na dvoře školy děkvný transparent. Pořadatelský ročník toto gesto velmi potěšilo. Vedlejším produktem Mařeny je totiž vždy pěstování sounáležitosti na škole, kde se učíme profesi, která se jen těžko dá zvládat individuálně.



STROJAŘSKÉ SCHODY POTŘINÁCTÉ

text (van)
foto Mgr. Václav Kundera, CESA VUT v Brně



+++
JIŽ 13. ROČNÍK ZÁVODU DO SCHODŮ, TRADIČNÍ SPORTOVNÍ AKCE S NÁZVEM STROJAŘSKÉ SCHODY, USPOŘÁDALO CENTRUM SPORTOVNÍCH AKTIVIT VUT V BRNĚ VE SPOLUPRÁCI S FAKULTOU STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ POD ZÁŠTITOU DĚKANA TÉTO FAKULTY. ZÁVOD SE KONAL 13. LISTOPADU 2012 V BUDOVĚ FAKULTY STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ A ÚKOLEM JEDNOTLIVCŮ I TŘÍČLENNÝCH ŠTAFET BYLO JIŽ TRADIČNĚ DOSTAT SE CO NEJRYCHLEJI Z 2. DO 18. PATRA VÝŠKOVÉ BUDOVY, COŽ ZNAMENÁ PŘEKONAT 320 SCHODŮ, 35 ZATÁČEK A 60 METRŮ PŘEVÝŠENÍ.
+++

Závodu se letos účastnilo téměř 500 závodníků: 302 jednotlivců – studentů brněnských univerzit – a 56 tříčlenných štafet složených nejvíce ze studentů a zaměstnanců VUT v Brně. V soutěži mužů se podařilo Vítu Vrbkovi z Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity překonat několik let starý rekord časem 1:09,5. Mezi ženami byla nejrychlejší Dana Fickerová z Fakulty sportovních studií Masarykovy univerzity časem 1:30,8. K vylepšení loňského rekordního času štafet pod jednu minutu nestačila ani elitní sestava štafety s ambiciózním názvem 58 sekund dlouhodobě nejúspěšnějších závodníků Venenčák,

Šmehlík, Weiss, absolventů Masarykovy univerzity, kteří letos časem 1:00,0 získali první místo.

Organizátoři soutěže se před 13. lety inspirovali podobným během po schodišti Empire State Buildingu v New Yorku. A protože VUT v Brně má nejvyšší budovu mezi vysokými školami, rozhodli se uspořádat podobný závod, ve kterém jde o hodnotný sportovní výkon, z atletických disciplín srovnatelný třeba s během na 400 metrů. Nápad se nečekaně dobře ujal. Prvního ročníku se zúčastnilo padesát lidí, postupně začali počítat účastníky na stovky a počet závodníků každým rokem roste.

Summary:
Organized by the Centre of Sports Activities cooperating with the BUT Faculty of Mechanical Engineering and attended by almost 500 participants, 13th annual Mechanical Engineering Stairs, a special running-up-the-stairs race took place on Tuesday 13th November 2012 in the building of BUT Faculty of Mechanical Engineering. Starting on the second and finishing on the eighteenth storeys of the high-rise building, the athletes had to negotiate 320 stairs and 35 bends with an elevation gain of 60 metres. The race was sponsored by the dean of the faculty.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ VÝZKUMNÝCH CENTER NA FEKT

text (jih)

+++

KDE V BRNĚ VYMÝŠLEJÍ VĚDCI CHYTRÉ KOMUNIKAČNÍ PROSTŘEDKY PRO BUDOUCNOST A KDE HLEDAJÍ, JAK VYUŽÍT ENERGII PRO ŽIVOT? OJEDINĚLOU PŘÍLEŽITOST PROHLÉDNOUT SI ŠPIČKOVĚ VYBAVENÉ LABORATOŘE DVOU VÝZKUMNÝCH CENTER FAKULTY ELEKTROTECHNIKY A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ VUT V BRNĚ A NAKOUKNOUT POD POKLIČKU NEJNOVĚJŠÍCH VÝZKUMNÝCH PROGRAMŮ MĚLI ZÁJEMCI 22. LISTOPADU 2012. DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V CENTRU SENZORICKÝCH, INFORMAČNÍCH A KOMUNIKAČNÍCH SYSTÉMŮ (SIX) A V CENTRU VÝZKUMU A VYUŽITÍ OBNOVITELNÝCH ZDROJŮ ENERGIE CVVOZE BYL URČEN NEJEN ŠIROKÉ VEŘEJNOSTI, ALE PŘEDEVŠÍM ZÁJEMCŮM O STUDIUM NA VUT V BRNĚ, A NAVÁZAL PROTO NA DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ FAKULTY.
+++

Při zahájení Dne otevřených dveří center v 11.30 byli po krátkém představení profilu SIX i CVVOZE vyhlášeni a odměněni vítězové vědomostní soutěže na Facebooku (<https://www.facebook.com/FEKTVUT>). Hodnotné ceny věnovali průmysloví partneři fakulty a obou center, jako například ČEZ, Honeywell, ABB, FEL, Siemens a další. Poté si přichozí mohli vybrat některý z připravených okruhů a absolvovat prohlídku s odborným výkladem.

V Centru senzorických, informačních a komunikačních systémů (SIX) byly okruhy

orientovány na komunikační technologie (mj. laboratoře družicových, optických a mobilních komunikací, digitální televize či mikroprocesorové techniky), na informační technologie (mj. laboratoře síťových prvků CISCO, studiové a hudební elektroniky, signálových procesorů, multimediálních služeb a zabezpečovacích systémů) a na senzorické systémy (např. laboratoř tlustovrstvých technologií, nanotechnologií a mikrosenzorů). Zájemci se mohli dozvědět podrobnosti například o výzkumu neviditelných anténových systému pro auta, které budou integrované do karoserie a nabídnou posádce vozu bezchybnou a aktuální navigaci stejně jako zábavné programy, či o vývoji programu, který umožní lékařům diagnostikovat Parkinsonovu chorobu z lidské řeči.

V Centru výzkumu a využití obnovitelných zdrojů energie (CVVOZE) mohli účastníci vybírat mezi okruhy zaměřenými na elektrochemické a fotovoltaické zdroje energie, na výrobu, přenos, distribuci a užití elektrické energie (např. laboratoř výkonové elektroniky, mikroprocesorové techniky, speciálních elektrických strojů, či solární laboratoř) a konečně na měření a automatizované systémy.

Zájemci o elektrochemické zdroje elektrické energie mohli navštívit laboratoře, které se zabývají novými typy akumulátorů a baterií (od olověných

akumulátorů až po palivové články). V rámci centra CVVOZE byla také nově otevřena fotovoltaická laboratoř, která nabízí měření a diagnostiku vlastností systémů ve fotovoltaických elektrárnách. Součástí laboratoří je i unikátní pracoviště pro realizaci tenkých vrstev s možností jejich pozorování pomocí nejnovějších mikroskopických přístrojů až nanometrických detailů.

Den otevřených dveří center SIX a CVVOZE se uskutečnil za podpory projektu Popularizace výsledků VaV VUT v Brně a podpora systematické práce se studenty CZ.1.07/2.3.00/35.0004.



Summary:
A unique opportunity to inspect state-of-the-art laboratories of the two research centres of the BUT Faculty of Electrical Engineering and Communication and have a glimpse into the latest research projects was offered on 22nd November 2012. Intended for a wider public as well as, and mainly, for the potential BUT study applicants, open days at the Centre of Sensor, Information, and Communication Systems (SIX) and the Centre of Research and Use of Renewable Energy Resources followed an open day at the faculty.

STUDENT VUT VÍTĚZÍ NA VŠECH FRONTÁCH

text (jan)
foto archiv soutěže

Do letošního ročníku soutěže ACM SPY pro rok 2012 se zapojilo třináct nejprestižnějších českých a slovenských univerzit. Počet diplomových prací v oblasti informatiky a informačních technologií, z kterých se vybíraly ty nejlepší, dosáhl rekordního čísla – 1 513. Odborná porota složená z osobností akademického světa vybrala do finálového kola osm vítězů – finalistů pro rok 2012. Z finále, které se uskutečnilo 25. října 2012 na Českém vysokém učení technickém v Praze, pak po zásluze vyšel jako nejlepší Ing. Ondřej Mikšík z VUT v Brně s prací Dynamické rozpoznávání scény pro navigaci mobilního robotu a vedoucí jeho práce Ing. Luděk Žalud, Ph.D. Hlavní cena prestižní soutěže byla doplněna finanční odměnou ve výši 1 000 eur.

Další odměnu za 1. místo převzal Ondřej Mikšík s Ludkem Žaludem hned 3. prosince 2012, tentokrát v soutěži společnosti Siemens vyhlašované pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a Ministerstva průmyslu a obchodu. Letošní ročník proběhl navíc za významné spolupráce s Akademií věd ČR, Českou konferencí rektorů a s Českým vysokým učení technickým v Praze. První místo v kate-

gorii Nejlepší diplomová nebo doktorská práce, jejímž garantem byl generální ředitel společnosti Siemens ČR Eduard Palíšek, zahrnuje vedle prestižního ocenění i finanční odměnu ve výši 30 000 Kč pro studenta i vedoucího práce.

Ludka Žaluda jsme se zeptali, čím je podle něj Ondřejova práce pro porotce všech soutěží tak přitažlivá. „Jde jednoznačně o práci velmi kvalitní, obsáhlou a pečlivě vypracovanou. Výhodou je rovněž zajímavé a přitom dobře pochopitelné téma práce, jehož výsledky je možné dobře graficky prezentovat, což je obecná výhoda prací z oblasti počítačového vidění,“ vysvětlil Žalud. „Dále se nám snad podařilo definovat oblast reálného využití navržených algoritmů v praxi, v našem případě v rámci průzkumného robotického systému pro nebezpečné oblasti. V neposlední řadě je práce publikovaná na nejprestižnějších konferencích v našem oboru, což samo o sobě porotcům hodně napoví.“

Ondřej Mikšík, který dále pokračuje ve studiu na Ústavu automatizace a měřicí techniky FEKT VUT v Brně, věří, že část jeho práce bude jednou nějakým způsobem užitečná, ale

zároveň skromně prohlašuje, že cesta k tomu je ještě hodně dlouhá.

A co si myslí o významu tohoto úspěchu pro školu vedoucí diplomové práce? „Plně si uvědomuji, že takový typ soutěže bude vždy do značné míry ovlivněn subjektivními faktory a pravděpodobně i náhodou. Jde o práce vzájemně velmi obtížně srovnatelné, u kterých navíc jen čas ukáže, zda mají patřičný dopad. Přesto si myslím, že tyto soutěže mají značný motivační účinek jak na samotné účastníky, tak pro celá pracoviště, která se tak mohou do určité míry vzájemně porovnat. Je pro nás velmi povzbuzující mít možnost pracovat s tak talentovanými studenty, jako je Ondra. Získání podobných cen je pro nás potvrzením toho, že náš výzkum i pedagogické snažení snad kráčí správným směrem,“ zakončil Luděk Žalud.

Summary:

After scoring in Degree Project of the Year in September this year, Ondřej Mikšík, a BUT doctoral student, also won an ACM SPY 2012 student competition with his thesis and, on top of that, became the winner of the 2012 Siemens Prize in the degree projects and theses category.

+++

POTÉ CO DOKTORAND FEKT VUT V BRNĚ ONDŘEJ MIKŠÍK LETOS V ZÁŘÍ ZABODOVAL V SOUTĚŽI DIPLOMOVÁ PRÁCE ROKU, STAL SE V ŘÍJNU SE SVOU DIPLOMOVOU PRACÍ TAKÉ ABSOLUTNÍM VÍTĚZEM STUDENTSKÉ SOUTĚŽE ACM SPY PRO ROK 2012, A ABY TOHO NEBYLO MÁLO, POČÁTKEM PROSINCE ZÍSKAL SE SVOU PRACÍ NAVÍC I 1. MÍSTO CENY SIEMENS 2012 V KATEGORII DIPLOMOVÝCH A DOKTORSKÝCH PRACÍ.

+++



NOVÁ DÍLA PRO GALERII MYŠINA

text (red)
foto Otto Ballon Mierny

Projekt se tak nyní otevírá širší veřejnosti. Vybraní vystavující měli příležitost konzultovat svoji práci s akademickým malířem Petrem Kvíčalou, který stál u zrodu projektu Galerie Myšina. Dětem z brněnských škol a ústavů se naskytla příležitost vyzkoušet si volnou tvorbu ve veřejném prostoru, a to přímo před zraky kolemjdoucích v dialogu spolu s umělci, kteří byli vybráni odbornou porotou na základě vyhlášené soutěže.

+++
V PODCHODU POD BRNĚNSKÝM HLAVNÍM NÁDRAŽÍM BYLA V ZÁŘÍ LETOŠNÍHO ROKU OTEVŘENA GALERIE MYŠINA, KTERÁ PŘEDSTAVUJE NA VELKOPLOŠNÝCH PANELECH, INSTALOVANÝCH NA VYBRANÝCH STĚNÁCH PODCHODU, DÍLA STUDENTŮ FAKULTY VÝTVARNÝCH UMĚNÍ VUT V BRNĚ A JEJICH ŠPANĚLSKÝCH KOLEGŮ. OD ZAČÁTKU PROSINCE JSOU ZDE K VIDĚNÍ PRÁCE DALŠÍCH VYBRANÝCH UMĚLCŮ, KTERÍ VYTVOŘILI SVÁ DÍLA SPOLEČNĚ SE SKUPINKAMI DĚTÍ Z BRNĚNSKÝCH ŠKOL, DĚTSKÝCH DOMOVŮ A ÚSTAVŮ SOCIÁLNÍ PÉČE.
+++

„Současné téma je Veřejnost a Myšina. Otevřeli jsme tedy soutěž všem a poskytlí tři plochy dětem ze Základní školy Lidická, Diagnostického ústavu pro mládež Veslařská a Střediska výchovné péče pro děti a mládež Kamenomlýnská,“ vysvětlil Petr Kvíčala, který díla nových instalací s jejich tvůrci osobně konzultoval. Na každé ploše pracoval vždy jeden umělec, děti tvořily ve skupinkách. Nová etapa výstavního cyklu v Galerii Myšina byla zahájena vernisáží 30. listopadu 2012, výstava potrvá do 22. února 2013.

Cílem projektu Galerie Myšina je kultivace prostředí podchodu pod brněnským hlavním nádražím, kterým denně procházejí desetitisíce

lidí. VUT v Brně za podpory statutárního města Brna a Městské části Brno-střed chce tento prostor zkulturnit prostřednictvím atraktivních forem umění. Tým VUT v Brně navrhl vytvořit galerii realizovanou formou velkoplošných panelů instalovaných na vybraných stěnách podchodu. Obsah panelů bude obměňován ve dvou- až tříměsíčním cyklu studenty uměleckých oborů a dalšími vybranými umělci. Uzávěrka dalšího kola soutěže, do které je zvána široká veřejnost, je 13. února 2013.

Summary:

A Myšina Art Gallery was opened in the underpass of the Brno Central Station in September. After the first exhibition of works by students of the BUT Faculty of Fine Arts and their colleagues from Spain, it is now open to a wider public. From Friday 30th November 2012, you can now see selected artists creating their works together with children from Brno schools, children's homes, and juvenile centres. Every two to three months, art school students and other selected artists will choose new works to be displayed on panels. Candidates may apply for the next round of the competition until 13th February 2013. Spectators are welcome.



text Ing. arch. Juraj Dulenčín, Ph.D.
foto Jakub Caha

Summary:

Initialised by teachers Juraj Dulenčín and Václav Kočí, 2+2 is a non-commercial project intended as a bonus programme for architecture students at the BUT Faculty of Civil Engineering. It is beneficial for all those interested in the modern architecture as well as in fine arts, design, and life at the faculty and beyond. The title 2+2 suggests that always the works of two teachers and two students of the faculty of Civil Engineering are presented with the presentation being endorsed by a special guest expert with some renown.

Diskuse v závěru nebo osobní kontakt po skončení umožňuje navázání zajímavých vztahů. Vzniká tak možnost rozvinutí možné budoucí spolupráce na různé úrovni: architekt a designér, student a učitel, student a architekt. Prolínání jednotlivých disciplín, tak příznačných pro architekturu jako multivědní disciplínu.

Akce 2 + 2 je vždy prezentována dvakrát za semestr, čtyřikrát za rok (opět 2 + 2). Velkým přínosem je také prezentace a propagace školy jako moderní a otevřené vzdělávací instituce. Projekt 2 + 2 je tedy otevřen nejen zájemcům o architekturu, ale i pro širokou veřejnost.

Poslední akce se konala 5. prosince 2012 v multikulturním centru Stadec Kounicova. Jejím moderátorem byl ředitel Domu umění města Brna Rostislav Koryčánek a hosty večera architekti Zdeněk Fránek, Pavel Nasadil, Svatopluk Sládeček a Markéta Veselá.

2+2

JE VÍCE NEŽ ČTYŘI!

+++

2 + 2 JE NEKOMERČNÍ PROJEKT, KTERÝ VZNIKL JAKO PROGRAM NAVÍC PRO STUDENTY ÚSTAVU ARCHITEKTURY FAST VUT V BRNĚ. TATO AKCE VZNIKLA Z INICIATIVY PEDAGOGŮ JURAJE DULENČÍNA A VÁCLAVA KOČÍHO, EXISTUJE JIŽ DVA ROKY A STÁVÁ SE PŘÍNOSEM PRO VŠECHNY ÚČASTNÍKY SE ZÁJMEM NEJEN O SOUČASNOU ARCHITEKTURU, ALE TAKÉ O VÝTVARNÉ UMĚNÍ A DESIGN A DĚNÍ NA FAKULTĚ STAVEBNÍ I MIMO NI. PROČ TEDY 2 + 2 NENÍ VŽDY ČTYŘI?

+++

Kdysi bylo napsáno: „Když jedna kvalita tvoří jednu cestu a druhá zase jinou, ve chvíli, kdy se spojí, máte před sebou kvalitu další. Jejich součet se rovná hodnotě čísla tři. Jinými slovy, je to analogické tomuto: matematické sčítání v sobě může obsahovat kvalitu sloučení. Takže máte červenou barvu (1) a tuto spojíme s mod-

rou (1) – výsledkem bude latentní existence červené a modré s novým třetím objektivně projeveným faktorem – fialovou!“

Projekt 2 + 2 vždy prezentuje práci dvou pedagogů a dvou studentů Fakulty stavební VUT (2 + 2). Prezentace jsou vždy doplněny o speciálního hosta – renomovaného a úspěšného odborníka z praxe. K dnešnímu dni tento projekt podpořili osobnosti jako: Petr Kvičala, Marek Štěpán, Burian Křivinka architekti, Vallo Sádovský architekti, Velek architekti, Antonín Novák z ateliéru DRNH či Zdeněk Fránek.

Ptáte se, co je třetím objektivně projeveným faktorem? Není to jen osvěta studentů, mladých a nadějných lidí, ale 2 + 2 se pro každého stává přínosem osobním. Bližší seznámení se s prací a osobností kantorů, aktivitami studentů a tvorbou známých architektů a umělců, to přesahuje akademický rámec školské výuky.

INTEG

text Mgr. Lucie Brůžková, CESA VUT v Brně

+++

V ČERVNU LETOŠNÍHO ROKU ZAČALA REALIZACE TŘÍLETÉHO CELOUNIVERZITNÍHO PROJEKTU S NÁZVEM „INTEG – INTEGRAČNÍ CENTRUM PODPORY A PORADENSTVÍ NA VUT V BRNĚ“ (REG. Č. CZ.1.07/2.2.00/29.0018), KTERÝ JE FINANCOVÁN Z OPERAČNÍHO PROGRAMU VZDĚLÁVÁNÍ PRO KONKURENCESCHOPNOST. TENTO PROJEKT JE ZAMĚŘEN NA ZLEPŠENÍ PODMÍNEK, PŘÍSTUPŮ A PODPORY VE VZDĚLÁVÁNÍ A INFORMOVANOSTI STUDENTŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI A ZÁROVEŇ AKADEMICKÝCH A OSTATNÍCH PRACOVNÍKŮ NA VYSOKÉM UČENÍ TECHNICKÉM V BRNĚ.

+++

Hlavním cílem celouniverzitního projektu je inovace studijních podmínek a zpřístupnění studijního prostředí studentům se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) vytvořením centra InTeg na VUT v Brně. InTeg bude zaštiťujícím subjektem spolupracujícím se všemi fakultami a součástmi VUT v Brně. Do projektu budou zapojena všechna studijní oddělení fakult a součástí VUT, knihovny a také akademičtí pracovníci z jednotlivých kateder a ústavů.

InTeg umožní řešit studentům jejich specifické vzdělávací potřeby a specifické potřeby v oblasti volnočasových aktivit.

Stěžejní činnosti projektu spočívají v realizaci vzdělávacích a poradenských aktivit z oblasti podpory při studiu a péče o zdraví včetně ergonomie. V průběhu realizace projektu budou vytvářeny vzdělávací publikace, metodické příručky a informační materiály z uvedených oblastí.

Realizátorem projektu je celoškolské pracoviště Centrum sportovních aktivit. Projekt je zatím ve své počáteční fázi. Je sestaven základní odborný tým, který tvoří zkušení pracovníci z Institutu celoživotního vzdělávání (včetně integrovaného centra Přes bloky) a z rekondičního Centra sportovních aktivit. Nyní tým vznikajícího centra InTeg vytváří koncepci systému podpory a poradenství na VUT v Brně.

Již na letní semestr 2013 jsou připravovány semestrální kurzy z oblasti péče o zdraví (kompenzační cvičení, strečink, správné držení těla aj.), které budou otevřeny primárně pro studenty se zdravotním znevýhodněním a postižením.

Veškeré informace týkající se centra InTeg budou zpřístupněny a aktualizovány z webu projektu www.integ.vutbr.cz.

Naším skromným přáním je, aby se vytvářené centrum InTeg stalo centralizovaným pracovištěm zajišťujícím ucelené spektrum aktivit pro jedince se SVP napříč všemi strukturami VUT v Brně.

Summary:

Starting on the 1st June 2012 a university Project on the Education for Competitiveness Operative Program was launched. The aim of the project is to innovate the studying conditions and to create accessible studying environment for students with special educational needs (SEN). The project will be run by newly established center InTeg. The activities of InTeg center is primarily focused on students with physical handicaps and disabilities, as well as for academic and other workers of BUT, who in terms of responsibilities will be able to improve the studying environment.



MOJE ROKY NA VUT (3)

text Ing. Michal Valášek, absolvent VUT z r. 1963
foto archiv autora

Pokus odísť z Brna som zopakoval ešte raz, tuším vo 4. ročníku. Hľadali záujemcov o prestup do Prahy na ČVUT na novú celoštátnu špecializáciu „Vzduchotechnika“. Všetko vyzeralo nádejne, ale v lete mi zas došiel nenápadný list z ČVUT, že bohužiaľ všetky miesta sú obsadené. Tak som bol na jeseň opäť v Brne a zvíťal som sa so starými kamarátmi. Pani na dekanáte mi povedala: „Pane Valášku, kedy už konečne prestanete blbnout?“ Škoda, že mi to nepovedala už po 1. ročníku, ušetril by som si trochu nervov na neskoršie časy.

Na jeden možný prestup by som skoro zabudol. Asi v 2. ročníku namiesto prednášky prišli do auly dôstojníci z Vojenskej technickej akadémie. Lanáрили nás, aby sme prestúpili k nim na tankovú fakultu. Ponúkali uznaný 1. ročník, človek by nemusel ísť po štúdiu na vojnu, ďalej vysoké stipendium, titul inžinier, a ak sa nemýlim, aj kľúče od automobilu SPARTAK. Tejto ponuke som odolal, nerád by som potom 10 rokov nosil uniformu, čo bola reciprocita za uvedené výhody. Niekoľko kolegov však na toto lákanie skočilo.

Povešť každej vysokej školy robia profesori. Tak tomu bolo aj u nás. Charizmatickou postavou bol profesor Farlík, ktorý nás učil „pružnosť a pevnosť“. Na skúške sa spýtal: „A kolik vás je doma?“ Keď som povedal, že mám 4 súrodencov, odvetil: „To se má tatínek co ohánět!“ Mamy asi nebral vážne. Ale dal mi o stupeň lepšiu známku, to boli jeho rodinné prídavky.

Volal nás do pivnice fakulty na svoje pokusy. Z guľometu sa vystrelilo do oceľovej platne, na zasiahnutom mieste sa potom pod elektrónkovým mikroskopom hodnotili plazmové zmeny štruktúry kovu. Len neviem, či mal na tú streľbu vybavené povolenie.

Spomínam si, že k obávanému Enenklovi som sa prihlásil na ťažkú skúšku z termodynamiky pred termínom, čo bola odvaha. Pár dní som naplno študoval, no o dvoch ráno pred skúškou som to vzdal a šiel som spať s tým, že ráno sa pôjdem z predtermínu odhlásiť. Bol som neoholený, v špinavej košeli s vyhrnutými rukávami, nemal som ani pero. Štyria ďalší dobrodruhovia (vyfešákovani) ma však presvedčili, aby som zostal. Skúšku som urobil, len profesor sa stále pozeral, čo som to za šupáka.

Podobne to bolo aj na fyzike, lenže tam bol šupákom docent Švarc, ktorý bol asi chorý, na tvári mal vyrážky a bol zarastený. Mal zlú náladu, polovica študentov v prvom termíne „letela“. Ja som mal neuveriteľné šťastie. Deň predtým bol na skúške z fyziky kolega Láďa z izby na internáte, ktorý mi celý večer vysvetľoval, ako skúšku „zvorat“, hoci mal dobré otázky. Jedným uchom som ho počúval. Na druhý deň som si „vytiahol“ tú istú päťicu otázok ako on, čo malo pravdepodobnosť 1 : 120. Pána docenta udivilo, že poznám odpovede na jeho trikové otázky, a za chvíľu mi to dal za jedna. Tí, čo čakali na chodbe, tomu nechceli uveriť, odvtedy ma považovali za „šprta“.

Rázovité postavy boli i mimo katedier. Mój zubár sa volal Karel Hrůza a nikdy sa uňho nečakalo. Telocvikár na plávaní bol reprezentant Pazdírek, ktorý nás naučil plávať motýlikom tak rýchlo, že som pri otočke v krátkom bazéne nosom narazil do steny bazénu. Zošivali mi ho v nemocnici oproti plavárne, mal som na sebe iba mokré plavky a požičaný župan. Potom som chodil s „flajstrom“ medzi očami.

Spomedzi učiteľov si v dobrom spomínam na angličtinárku, ktorá viedla nepovinný predmet. Príliš nás to nebavilo, hoci tvrdila, že raz budeme angličtinu potrebovať, len sme nevedeli načo. Zistila, že síce na reči nemám talent, ale mám dobrú pamäť. Tak mi v máji nedala klasifikovaný zápočet. Sľúbila, že ho dostanem v septembri, keď budem vedieť gramatiku a naučím sa naspamäť celý slovník. Nebol síce hrubý, ale aj tak som ho celé leto nosil so sebou. Zápočet som dostal za jedna. Bože, ako sa mi to v živote zišlo. Už nikdy som na žiaden kurz angličtiny nechodil a zrazu som ju neskôr v práci potreboval. To nebola angličtinárka, ale prognostička.

V jednom z vyšších ročníkov sme mali predmet „základy automatizácie“. Na prednášky som ako „mazák“ nechodil. Jedného dňa som na internáte uvidel skriptá a len tak som si ich začal prezeráť. Fascinovali ma. Naučil som sa z nich i strojový kód počítača LGP, ktorý už vtedy na fakulte fungoval. Celkom to zmenilo moje názory na túto „buržoáznú pavedu“, ako ju nazval vtedajší prezí-

dent Novotný. Zásadne to ovplyvnilo moju budúcu profesijnú orientáciu. Život je len náhoda?

Tri roky sme študovali spoločne, vo štvrtom bolo treba sa rozhodnúť, čo ďalej. Výber nebol veľký, technológia ma nebavila, ekonómii a riadenie výroby sme podceňovali ako úradnícky smer, tak mi zostala konštrukcia a prevádzka strojov a zariadení. V 5. ročníku som sa špecializoval na „motorové vozidlá“, kde sa dalo uplatniť moje matematické zameranie. Na katedre vládla skoro rodinná atmosféra.

Diplomovku som robil v načatom 6. ročníku v Prvej brnenskej. Spolu so mnou tam bol i primus ročníka kolega Eduard, ktorého životným heslom bolo: „Dokonalost spočívá v maličkostech, sama však maličkosťí není.“ Pomerne zložité výpočty som robil na veľkej mechanickej kalkulačke, ktorá vydávala príšerné zvuky. Dúfam, že som ju celkom nezodral a dodnes je v niektorom technickom múzeu ako predchodca počítačov. Obhajoba diplomovky a štátna záverečná skúška boli na technike viacmenej formalitou, nikoho už nevyhodili. Tak sme sa rozišli a čakali na promóciu.

Keď dnes čítam o nezamestnaných absolventoch univerzít, napadajú ma naše „umiestenky“. Počas písania diplomových prác nás zavolali na dekanát, aby sme si vybrali jedno zo zoznamu ponúkaných pracovných miest. V krúžku nás bolo asi 25 a presne toľko bolo aj „umiesteníek“. Bol som jedi-

ným Slovákom, a tak sa mi ušla TATRA Bánovce nad Bebravou, kam nikto iný nechcel ísť. Musel som podpísať, že tam zostanem pracovať aspoň tri roky. Do občianskeho preukazu mi pribudla pečiatka, že som viazaný a nikto iný ma nesmie prijať. Keby som nesúhlasil, nepustili by ma k obhajobe diplomovky a ku štátnej záverečnej skúške.

Nakoniec všetko dopadlo ináč. Šiel som síce do Bánoviec, tam o ničom nevedeli a ani ma s mojím zameraním nechceli. Mladší brat mi za honorár 5 Kčs šikovne obliak občianku atramentom a na políciu mi ju vymenili. Bez štempla v nej som mohol nastúpiť na miesto výpočtára v bratislavskej TATRE, ktorá bola závodom TATRY Kopřivnice. Keď som sa zoznámil so svojou budúcou manželkou, zo začiatku si myslela, že pracujem v kine TATRA. Ale to už je iná stránka histórie.

Štúdium ubehlo ako voda, pár dní pred Vianocami 1963 sa konala slávnostná promócia. Prišli aj moji rodičia, boli prvý raz v Brne. Prorektor Kuba sa každému absolventovi pri odovzdávaní diplomu osobne prihovoral. Mne povedal: „Tak vidíte, povedlo se vám to!“ Potom ako v rozprávke sme sa rozleteli do života, plní nádeje a optimizmu. Nestihli sme sa ani rozlúčiť. Mnohých dobrých známych som už nevidel, ani som o nich nepočul. Náš krúžok z 5. ročníka však kontakty nestratil. Nebudete tomu veriť, že ešte teraz, takmer 50 rokov od promócie, sa každý rok v Brne stretávajú dnes už 71–72roční starší páni, hoci bohužiaľ už nie všetci. Tomu sa hovorí „dobrá parta“.



Dúfam, že som vás prílišnou obsiažnosťou svojich spomienok na študentské roky nenudil. Jeden známy tvrdil, že oveľa ťažšie ako román je napísať poviedku. A mal pravdu.

V Bratislave v horúcom júli 2012

Summary:
Unexpectedly, the BUT Archives received an interesting material from Ing. Valášek living in Bratislava, who studied at BUT from 1958 to 1963. The reminiscences of today's 71-year-old alumnus are so interesting and charming that we decided to publish them in three parts. Written in Slovak the story has not been translated into Czech to preserve its authenticity and to provide the readers with an opportunity to brush up on the once so often heard language of our brothers.



MÍSTA S PAMĚTÍ – RAJHRAD BENEDIKTINSKOU CESTOU

text prof. Ing. arch. Petr Pelčák, FA VUT v Brně
foto archiv autora

+++

AMBIT BENEDIKTINSKÉHO KLÁŠTERA V RAJHRADĚ ZAPLNILI NA ZAČÁTKU LETOŠNÍHO LISTOPADU STUDENTI FAKULTY ARCHITECTURY VUT V BRNĚ. POD ZÁŠTITOU MĚSTA RAJHRAD A BENEDIKTINSKÉHO OPATSTVÍ RAJHRAD PROBĚHL V AREÁLU NEJSTARŠÍHO KLÁŠTERA NA MORAVĚ VE DNECH 1.–4. LISTOPADU 2012 DALŠÍ Z WORKSHOPŮ PROJEKTU MÍSTA S PAMĚTÍ.

+++

Tři desítky studentů zpracovávaly v týmech téma soudobého zásahu v segmentu města od Pittrova mostu – Benediktinskou cestou – ke klášternímu komplexu a jeho okolí. Neopakovatelná atmosféra prostor Benediktinského kláštera přispěla k vysokému pracovnímu nasazení zúčastněných. Odborným výkladem a přednáškovými vstupy motivovali studenty prof. PhDr. J. Kroupa, doc. Ing. arch. J. Drápal, prof. Ing. arch. Petr Pelčák a Ing. arch. David Mikulášek.

Závěrečnou prezentaci v Kapitulní kapli klášterního komplexu si nenechali ujít ani zástupci města, rajhradští občané a bratři benediktinského řádu. Ohlasy k představeným námětům na sebe nedaly dlouho čekat a již na příští semestr je dohodnuta další spolupráce Ústavu navrhování prof. Petra Pelčáka a města Rajhrad. Fotoreportáž celé události a výsledky workshopu budou představeny široké veřejnosti ve výstavní síni Benediktinského kláštera v příštím roce.

Studenti pracovali pod vedením týmu lektorů ve složení: Ing. arch. Bohumila Hybská, Ing. arch. Pavel Chládek, Ing. arch. Nicol Galeová, Ing. arch. David Mikulášek a Ing. arch. Michal Werner. Konzultanty byli: Ing. arch. Petr Todorov, Ing. arch. Zdenka Vydrová a Ing. Monika Petříčková, Ph.D.

Summary:

In early November the cloister of a Benedictine monastery in Rajhrad was filled with students of the BUT Faculty of Architecture. Under the au-

spices of the city of Rajhrad and the Benedictine Abbey, another workshop of the Places with Memory project was held in this oldest Moravian monastery from 1st to 4th November of 2012. In teams, thirty students worked on a modern architectural project in the town segment beginning at Pitter's bridge – down the Benedictine way – to the monastery premises and their neighbourhood. No doubt, the unique atmosphere of a Benedictine monastery encouraged all the participants to maximum efforts.





text Ing. arch. Petr Novák, manažer projektu OPVK,
a Šárka Červinková, organizátorka výstavy
foto Mgr. Irena Armutidisová

+++
CELÝ MĚSÍC HOSTILO VINAŘSTVÍ SONBERK V POPICÍCH VÝSTAVU STUDENTSKÝCH PROJEKTŮ
FAKULTY ARCHITEKTURY VUT V BRNĚ, KTERÁ PREZENTOVALA PRÁCE STUDENTŮ Z LET 2006 AŽ
2012 ZABÝVAJÍCÍ SE NÁVRHEM VINIČNÍHO HOSPODÁŘSTVÍ U NEDALEKÉ OBCE STRACHOTÍN.
VÝSTAVU ZAKONČIL 17. LISTOPADU STUDENTSKÝ WORKSHOP, KTERÝ BYL USPOŘÁDÁN V RÁMCI
PROJEKTU OPVK TRVALE UDRŽITELNÁ SÍDLA (CZ.1.07/2.2.00/15.0485).
+++

WINERY

STAVBA V KRAJINĚ

Zahájení vernisáže spojené s přivítáním hostů proběhlo na terase vinařství. Při západu slunce s překrásným výhledem na Pálavu se úvodního slova ujala profesorka Hana Urbášková. Přivítala pana prof. RNDr. Michala Kotoula, DrSc., pana děkana projektu Ústavu územního rozvoje a další hosty. Poděkovala pracovníkům vinařství za pomoc při realizaci výstavy v krásném architektonickém prostoru, který splňuje nejen kritéria zajímavé a inspirativní výrobní stavby, ale zároveň se těší stejné vážnosti jako významné kulturní domy. Slovem pana prorektora a přípitkem Muškátů moravského 2011 byla výstava symbolicky zahájena.

Výstava představila studentské projekty na téma WINERY – Stavba v krajině – Viniční hospodářství Strachotín. Řešenou lokalitou jsou parcely vinic nad obcí Strachotín, v těsné blízkosti Novomlýnských nádrží. Studentské práce jsou vypracovány na úrovni architektonické studie a míra zpracování vychází z konkrétního zadání

práce v daném studijním programu. Různorodost projektů odráží individuální tvůrčí invence studentů. Vystavené práce jsou zdokumentovány a podrobněji prezentovány v katalogu výstavy, který bude sloužit také jako studijní materiál pro další ateliérovou výuku.

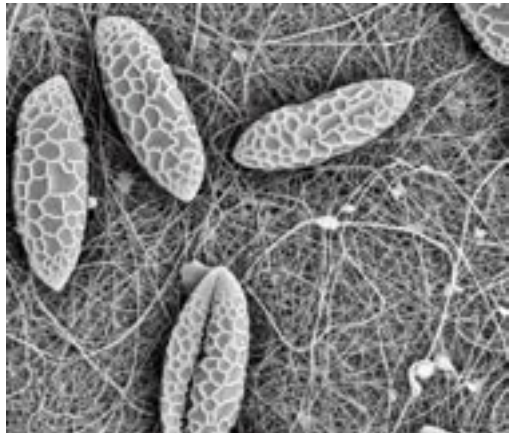
Vernisáž na vlně jazzu skvěle podbarvilo duo Maxmiliána Wittmanna a Radka Bagara, zatímco hosté dostali možnost ohodnotit vystavené projekty a zvolit nejlepší z nich. Vyhlášení tří nejúspěšnějších projektů proběhlo ještě téhož večera. Ocenění si vysloužily práce Bc. Veroniky Ehlové, Bc. Martiny Holé a vítězkou se stala Šárka Červinková. Návštěva vinařství se samozřejmě nemohla obejít bez řízené degustace. Účastníci ochutnali špičková místní vína ověřená řadou ocenění a s velkým zájmem proběhla i komentovaná prohlídka technologie provozu výroby vína a archivu. Pod vlnitou střechou Sonberku se tak v příjemné neformální atmosféře setkali znalci i obdivovatelé kvalitní architektury a vína.

Výstava byla završena workshopem a happenin-gem studentů architektury v sobotu 17. listopadu 2012. Výstava a studentský workshop vznikly ve spolupráci Fakulty architektury VUT v Brně s vinařstvím Sonberk a s podporou projektu OPVK Trvale udržitelná sídla.

Summary:

For a whole month, the Sonberk winery in Popice hosted an exhibition of Faculty of Architecture student projects from the years 2006 to 2012 on a winery in a nearby village of Strachotín. The exhibition was closed on 17th November by a student workshop sponsored by Sustainable Settlements, a project of the Education for Competitiveness operative programme.





Národní cena za studentský design 2012

V soutěži Národní cena za studentský design 2012, kterou pro studenty středních a vysokých škol zaměřených na design, architekturu, umělecká řemesla a výtvarné umění organizuje Design Cabinet CZ, uspěl i Martin Foret z Fakulty výtvarných umění VUT v Brně. Za svůj Traktor budoucnosti Zetor Z získal ocenění Dobrý studentský design 2012 a také Cenu Ústavu konstruování Fakulty strojního inženýrství VUT v Brně.

Ředitel Ústavu konstruování FSI VUT v Brně prof. Ing. Martin Hartl, Ph.D., zdůvodnil udělení ceny těmito slovy: *Traktor budoucnosti se prezentuje designérsky tematicky adekvátním, robustním a současně technicistním výrazem. Je zpracován s vysokou mírou výtvarné invence i celkové tvarové kultivace.* Vedle odměn od firem Botas, a. s., Tescoma, s. r. o., IKEA ČR, s. r. o., a Rodinného vinařství Sedlák získal autor finanční částku ve výši 10 000 Kč.

(red)

Zlatá medaile pro Fakultu chemickou

Fakulta chemická Vysokého učení technického v Brně získala Zlatou medaili hejtmána Jihomoravského kraje. Medaile byla udělena za aktivní a obětavý přístup při zajišťování ochrany zdraví a životů obyvatel JMK před možnou otravou metylalkoholem. Slavnostní akt předání se uskutečnil 4. prosince 2012 v Sálu Zastupitelstva Jihomoravského kraje na Krajském úřadu Jihomoravského kraje.

(red)

JobChallenge 2012

Již 6. ročník veletrhu pracovních příležitostí JobChallenge, který je největší akcí svého druhu na Moravě, se uskutečnil 7. listopadu 2012. Veletrh se konal v reprezentativních industriálních prostorách Wannieck Gallery v Brně, kde se ho zúčastnilo téměř 70 firem a organizací. Záštity akce se ujali rektori tří největších brněnských univerzit, přičemž cestu si na něj našlo více než 2 800 studentů a absolventů.

Celý veletrh zorganizovala a uspořádala poradenská centra Vysokého učení technického v Brně, Masarykovy univerzity a Mendelovy univerzity v Brně. Pro účastníky veletrhu z řad studentů a absolventů byl připraven také bohatý doprovodný program a soutěž o zajímavé ceny. V rámci doprovodného programu se kromě vystavovatelů představili i přednášející s mnoha aktuálními tématy, jakými jsou koučování, prokrastinace či efektivní plánování kariéry. Bližší informace najdete na oficiálních stránkách veletrhu www.jobch.cz. Těšíme se na vaši účast i v roce 2013!

Mgr. Jiří Černý, ICV VUT v Brně

Nanovlákná v tkáňovém inženýrství

3D animace, na kterou se můžete podívat, vznikla na základě opravdu unikátních podkladů v Centru multimediální podpory na FCH VUT v Brně. Odkaz nám poskytl PhDr. Lenka Mynářová z NAFIGATE Corporation, a. s., společnosti, která s centrem spolupracuje i na dalších animacích a výsledky mají opravdu celosvětový ohlas.

Tato unikátní animace má za cíl poodhalit význam nanovláken v oblasti tkáňového inženýrství. Autoři názorným způsobem vysvětlují, jak a kde nanovlákná mohou pomáhat.

Tkáň tvoří základní stavební složky těl živočichů. V mnoha případech poškození tkáně, ať už závažným onemocněním nebo úrazem, nejsou tkáně schopny dokonalé regenerace, což vede k trvalým následkům. Od toho jsou zde tkáňoví inženýři, kteří cíleně kombinují různé buňky a materiály tak, aby věrně napodobili původní (a nyní poškozenou) tkáň, aby začala zase normálně fungovat. V poslední době mají velkého pomocníka – nanovlákná.

www.nafigate.com/cs/section/portal/app/news/detail/70128-nova-3d-animace-nanovlakna-v-tkanovem-inzenyrstvi

(jan)

Izraelský večer na VUT v Brně

Atrium Vysokého učení technického v Brně ožilo v úterý 13. listopadu významnou společenskou akcí nazvanou Izraelský večer. Na pozvání rektora školy pana profesora Karla Raise a Českomoravské asociace podnikatelek a manažerek v čele s prezidentkou paní Ing. Olgou Girstlovou se zde sešli významní brněnští a jihomoravští hosté: představitelé akademických obcí tří univerzit, Jihomoravského inovačního centra, společnosti AVG Technologies, nakladatelství Aligier, investiční společnosti Benson Oak capital a další hosté, kterým jsou blízké termíny, jako je inovace, start up a mezinárodní spolupráce. Společně s přednášejícími si všichni pozvaní uvědomili profesionální spojnice a technologický potenciál, který pojí Českou republiku s Izraelem. Ovace sklídl projev velvyslance státu Izrael v České republice Jeho Excelence Jaakova Levyho, který hovořil o spolupráci našich zemí a nutnosti podpory podnikání.

Následně nechyběl ponor do naší společné historie ani ochutnávka vynikajících izraelských vín. Atrium Vysokého učení technického toho večera jiskřilo tvůrčí atmosférou, plány a projekty stejně jako nádhernými diamanty firmy Inbar.

(red)

Slavnostní otevření Fotovoltaické laboratoře Brno

V polovině listopadu proběhla na půdě FEKT VUT v Brně významná událost. Byla zde otevřena Fotovoltaická laboratoř Brna, CVVOZE, která je diagnostickou laboratoří fotovoltaických článků a modulů. Slavnostní akt zahájila děkanka fakulty prof. Dědková a prorektor VUT v Brně prof. Kotoul.

„V průběhu prezentace našich zařízení vám rádi zdarma změříme jeden modul a ukážeme možnosti našich diagnostických zařízení. Jedná se o použití zábleskového testeru fotovoltaických článků a panelů PASAN SunSim 3c. Kalibrovaný tester fotovoltaických článků a panelů PASAN SunSim 3c umožňuje změřit voltampérové charakteristiky fotovoltaického panelu, které slouží jako základní metoda pro posouzení elektrického výkonu fotovoltaického panelu a jeho případných odchylek a poskytuje směrodatné kritérium pro reklamace elektrických vlastností panelu. Druhé naše zařízení zaznamenává elektroluminiscenčního záření z panelů a článků, což umožňuje zviditelnit proudové rozložení a také detekovat většinu materiálových a strukturních defektů, které lze využít pro identifikaci elektrických změn v charakteristikách panelů a článků,“ řekl doc. Ing. Jiří Vaněk, Ph.D.

Testování článků a panelů je dále doplněno o teplotní analýzu pomocí termokamery, která umožňuje detekovat odlišné panely ve fotovoltaických systémech, a tím zabránit snížení celkového výkonu systému.

Více informací: www.ute.feec.vutbr.cz/registrace

Ing. Jiří Wagner

KONSTRUKCE A ARCHITEKTURA

Monika Petříčková

NOVÁ KNIHA
NAKLADATELSTVÍ
VUTIUM