

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 / 2014 / XXIV.

UDÁLOST

NA VUT V BRNĚ



OBSAH



Unikátní nanotomografická stanice pro CEITEC VUT	2
Program oslav ke 115. výročí založení VUT v Brně	5
Konference Univerzita – firma – prosperita	6
Diplomová práce roku 2014	8
Red Dot Design Award 2014	10
Když se studenti učí měnit svět	12
Narozeniny KolejNetu VUT v Brně	14
Brněnský funkcionalismus v Indii	16
GAUDEAMUS 2014	18
Tak jsme začínali... výstava v Archivu VUT v Brně	20
Edisonka slaví 1 rok	22
SETKÁNÍ BEZ HRANIC 2014	24
Konference završila projekt Příprava pro život	26
Expedice Holandsko 2014	28
O štěstí a životní rovnováze	30
VUT NEWS	31



UDÁLOSTI NA VUT V BRNĚ Měsíčník VUT v Brně, vydává Vysoké učení technické v Brně, IČO 00216305, Nakladatelství VUTUM, Číslo 11/2014/XXIV. ročník, vychází 17. 11. 2014.
Šéfredaktorka: PhDr. Jitka Vanýšková, tel.: 541 145 503, vanyskova@ro.vutbr.cz. Vydání připravila: PhDr. Jana Novotná, tel.: 541 145 345, novotna@ro.vutbr.cz. Redakční rada: doc. Mgr. Irena Armutidisová (prorektorka), PhDr. Karel Blažek (ředitel nakladatelství VUTUM), prof. RNDr. Miroslav Doupovec, CSc., dr. h. c. (prorektor), prof. Ing. Lubomír Grmela, CSc. (prorektor), Ing. Karel Koranda (SKAS), doc. Ing. Eva Münsterová, CSc. (Útvar kvality), PhDr. Jitka Vanýšková (šéfredaktorka). Adresa redakce: VUT v Brně, Antonínská 1, 601 90 Brno, redakce@ro.vutbr.cz, www.vutbr.cz. Grafická úprava: Marek Przybyla (VUTUM). Tisk: Helbich, a. s., Brno.
Foto na titulní straně: Pavla Ondrušková. Reg. č. MK ČR E 7521, ISSN 1211-4421

UNIKÁTNÍ NANOTOMOGRAFICKÁ STANICE PRO CEITEC VUT

text (red)
foto archiv CEITEC VUT

+++

PO JAPONSKU BRNO. LABORATOŘE CEITEC VUT SI K VŮBEC PRVNÍ ZAHraniČNÍ INSTALACI SVÉHO UNIKÁTNÍHO RENTGENOVÉHO POČÍTAČOVÉHO NANOTOMOGRAFU VYBRALA NADNÁ-RODNÍ JAPONSKÁ SPOLEČNOST RIGAKU. DÍKY DOSAVADNÍM VÝSLEDKŮM V OBLASTI RENTGE-NOVÉ POČÍTAČOVÉ NANO A MIKROTOMOGRAFIE SE JAPONCI ROZHODLI, ŽE S CEITEC VUT TAKÉ DLOUHODOBĚ PROHLoubÍ VZÁJEMNOU SPOLUPRÁCI V OBLASTI VÝZKUMU A VÝVOJE.

+++

K tomuto rozhodnutí vedly japonské experty dobré zkušenosti z dlouhodobé spolupráce s výzkumnou skupinou Charakterizace materiálů a pokročilé povlaky z CEITEC VUT, a proto v ní chtějí pokračovat i v budoucnosti. Skupina vědců z CEITEC VUT vedená profesorem Josefem Kaiserem se se svými dosavadními výsledky v oblasti tomografie řadí mezi špičku ve svém oboru a rozhodnutí světového lídra ve výrobě tomografických přístrojů to jen potvrzuje.

Při příležitosti instalace nanotomografické stanice byla proto podepsána smlouva o strategické spolupráci. Svým podpisem ji 29. října 2014 stvrdili rektor VUT v Brně Petr Štěpánek, ředitel vývoje divize tomografie společnosti RIGAKU Kazuhiko Omote a ředitel CEITEC VUT Radimír Vrba. „Již od roku 2012 máme k dispozici rentgenovou mikrotomografickou stanici, díky níž jsme získali strategické partnery a mohli jsme rozšířit

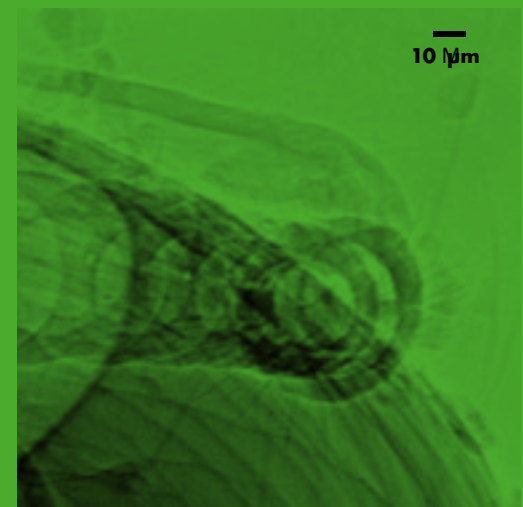
spolupráci s důležitým partnerem projektu CEITEC – italským synchrotronem Elettra v Terstu,“ přiblížil Radimír Vrba, ředitel CEITEC VUT. „Stanice se intenzivně využívá jak pro základní, tak pro aplikovaný výzkum v oblasti vývoje a využití počítačové tomografie a přináší další společné grantové projekty a projekty smluvního výzkumu,“ upřesnil Vrba a dodal: „Instalace nanotomografické stanice nám otevírá nové možnosti spolupráce a také finančně zajímavé projekty, které pro nás budou v době udržitelnosti CEITEC VUT velmi důležité.“

Kazuhiko Omote vyslovil potěšení nad skutečností, že první zahraniční instalace je právě v Brně: „CEITEC VUT jsme si vybrali pro zdejší výsledky v oblasti vývoje zobrazovacích metod. Právě výsledky skupiny profesora Kaisera na projektech v oblasti tomografie se synchrotronem Elettra nás zaujaly natolik, že jsme chtěli

využít potenciál, který CEITEC nabízí.“ Jedinost chvíle podtrhla i slova Ladislava Píny z Fakulty jaderné a fyzikálně inženýrské ČVUT, která s CEITEC VUT dlouhodobě spolupracuje. „V Brně je překvapivě velké zázemí odborníků a koncentrace přístrojů a firem,“ řekl docent Pína a na závěr prohlásil: „CEITEC mohou Brno Pražáci jen závidět!“

Nanotomografie využívá „prosvícení“ zkoumaného předmětu laděnými vysokoenergetickými rentgenovými paprsky a následného složitého matematického zpracování k tvorbě trojrozměrných tomografických obrazců. Instalovaný přístroj je oproti mikrotomografu schopen podstatně vyššího rozlišení (přibližně pětinasobného), voxelové rozlišení může dosáhnout limitně až 270 nanometrů. Rozlišení nanotomografické stanice je dostatečné např. pro zkoumání buněk (obvyklá velikost buněk se pohybuje v rámci mi-

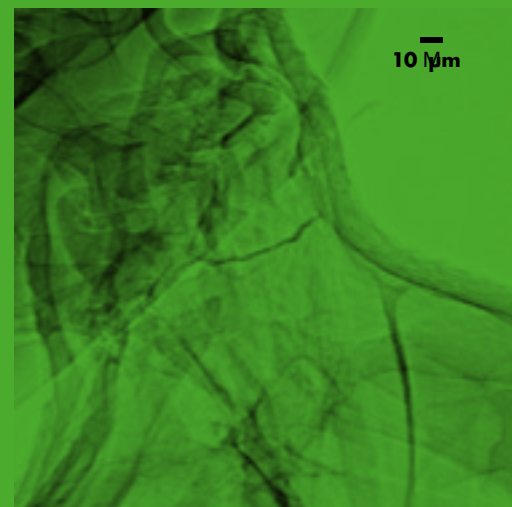
krometrů, například bakterie E. coli má na délku 2–3 mikrometry). Jednou z prvních plánovaných aplikací stanice je studium vstřebatelných porézních nosičů buněk a léčiv, tzv. skafoldů, osazených buňkami, které byly na bázi biopoly-merního kompozitu vyvinuty v rámci CEITEC VUT k léčbě kostí či chrupavek metodou tkáňo-vého inženýrství. Dále bude nanotomografická stanice vhodná především pro studium struktur lehčích materiálů, zejména všech typů plastů a jejich směsí. Vhodný je také pro studium kompozitů (vyztužených plastů – laminátů pro průmyslové, zemědělské, ale i sportovní aplikace) a nanokompozitů. Nanotomografická stanice se však bude primárně využívat pro studium bio-logických materiálů, a to jak biominerálů (např.



zuby, kousky močových kamenů, úlomky kostí, skafoldy), tak i měkkých tkání, jako jsou třeba motýlí křídla nebo mravenčí nohy.

Úzké kontakty s japonskými odborníky nejsou jedinými úspěchy skupiny profesora Kaisera na poli komerční spolupráce. Dalšímu týmu v rámci jeho skupiny se podařilo sestrojít unikátní přístroj, pracovně nazvaný rLIBS, který slouží pro dálkovou prvkovou analýzu vzorků. „Velmi zjednodušeně se dá říct, že nyní není problém analyzovat například složení, a tím i stav či případnou korozi mostu, aniž bychom museli přímo odebrat vzorek. Stačí umístit přístroj na zem, namířit ho na most a ten prostřed-nictvím laserového paprsku provede analýzu na dálku,“ popsal princip přístroje Jozef Kaiser, který je současně i jedním z duchovních otců zařízení. „S takto získanými údaji se ani poté nemusíme přesouvat do laboratoře, protože přístroj dokáže přes napojení na tablet nebo notebook data okamžitě na místě zpracovat,“ dodal Kaiser. Na komercializaci této technologie nedávno založili vědci z CEITEC VUT start up firmu nazvanou AtomTrace.

„Instalace přístroje je pro nás výraz ocenění práce našich vědců v CEITEC VUT, v tomto případě konkrétně týmu prof. Kaisera. Nejen tyto, ale i ostatní výsledky vědců z CEITEC VUT dokazují, že jsou připraveni na období udržitel-



nosti a že hledají zdroje financování i jinde než jen ve státním rozpočtu,“ uvedl rektor Vysokého učení technického Petr Štěpánek.

Summary:

RIGAKU, a global Japan-based company, chose the VUT CEITEC laboratories for the very first instalment abroad of its unique X-ray computer na-no-tomograph. Based on the laboratory's previous experience in X-ray computing tomography, the Japanese company has decided to start long-term R&D cooperation with BUT CEITEC. A strategic-cooperation agreement was signed on 29th October 2014 by VUT CEITEC director Radimír Vrba, BUT rector Petr Štěpánek, and Kazuhiko Omote, director of the RIGAKU tomography division.

PROGRAM OSLAV KE 115. VÝROČÍ ZALOŽENÍ VUT V BRNĚ

18. 11. 2014, 11.00

VÝSTAVA FOTOGAFIÍ Z PROSTŘEDÍ VUT K 25. VÝROČÍ SAMETOVÉ REVOLUCE

Místo konání: Dvorana Rektorátu VUT v Brně

19. 11. 2014, 13.00

SLAVNOSTNÍ ZASEDÁNÍ VĚDECKÉ RADY A AKADEMICKÉ OBCE FAST VUT V BRNĚ, DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ JANY ŠVANDOVÉ A JANA HRUŠÍNSKÉHO

Místo konání: Fakulta stavební

19. 11. 2014, 15.30

CO JSTE CHTĚLI VĚDĚT O ARCHIVU VUT A BÁLI JSTE SE ZEPTAT

Prezentace archivu, test z historie univerzity o ceny, prohlídka pracoviště nejen pro studenty
Místo konání: Archiv VUT v Brně, Klatovská 18a

24. 11. 2014, 20.00

KONCERT PĚVECKÉHO SBORU VOX IUVENALIS
Zvukové obrazy pro sbor a elektroniku
Místo konání: Hvězdárna a planetárium Brno

25. 11. 2014, 8.30

MERKUR PERFEKT CHALLENGE

Soutěž středoškolských týmů s využitím stavebnice Merkur
Místo konání: Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií, Technická 12

26. 11. 2014, 10.00

UDĚLENÍ ČESTNÝCH DOKTORÁTŮ PŘI PŘÍLEŽITOSTI SLAVNOSTNÍHO ZASEDÁNÍ VĚDECKÉ RADY

Místo konání: aula Rektorátu VUT v Brně

26. 11. 2014, 15.00

AKADEMICKÉ SHROMÁŽDĚNÍ A MUZIKÁLOVÉ PŘEDSTAVENÍ DUCH (17.30)
Slavnostní setkání zástupců akademické obce VUT v Brně a osobností kulturního a společenského života spojené s udělováním medailí a cen rektora
Místo konání: Městské divadlo Brno

10. 12. 2014, 15.30

VÝSTAVA Z ARCHIVU TECHNICKÉHO MUZEA V BRNĚ JOSEF SUMEC

Výstava věnovaná osobnosti VUT v Brně
Místo konání: Archiv VUT v Brně, Klatovská 18a

19. 12. 2014, 19.00

KONCERT PĚVECKÉHO SBORU VOX IUVENALIS

Slavnostní adventní koncert
Místo konání: Rektorát VUT v Brně

Summary:

On the occasion of the coming celebrations of BUT's 115th anniversary, the university organizes a number of events for the academics and a wider public. The highlight of the celebrations will be a special meeting of the university scientific board on 26th November 2014 with honorary doctorates awarded. For the current list of all the events, visit <http://www.vutbr.cz/115>.



KONFERENCE UNIVERZITA – FIRMA – PROSPERITA

text Ing. Peregrina Štípková, Odbor studijních záležitostí VUT v Brně
foto Michaela Dvořáková

+++

JAK MOHOU FIRMY POMOCI TECHNICKÝ ZAMĚŘENÝM UNIVERZITÁM A NAOPAK – TO BYLO TÉMA DRUHÉHO ROČNÍKU KONFERENCE UNIVERZITA – FIRMA – PROSPERITA, KTERÁ SE USKUTEČNILA 7. LISTOPADU 2014 V RÁMCÍ PROGRAMU OSLAV KE 115. VÝROČÍ ZALOŽENÍ VUT V BRNĚ. SMYSEM AKCE, POŘÁDANÉ V NÁVAZNOSTI NA AKTIVITY PROJEKTU BUDOUCNOST TECHNICKÝCH OBORŮ, ZASTOUPENÉ PEREGRINOU ŠTÍPKOVOU, BYLO PROHLASIT SPOLUPRÁCI V OBLASTI TECHNICKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ, A TO MEZI VYSOKÝMI ŠKOLAMI A PODNIKATELSKÝM A VEŘEJNÝM SEKTOREM SE ZÁMĚREM ČELIT KRITICKÝM VÝZVÁM (NEJISTOTÁM), PŘED KTERÉ JSOU POSTAVENY TECHNICKÉ OBORY 21. STOLETÍ.

+++

Konferenci v novobaroční aule rektorátu VUT v Brně zahájil prorektor pro studium Miroslav Doupovec tématem „Vysoká škola – inkubátor talentů pro praxi“. Jan Proksch ze sekce Hospodářské politiky Svazu průmyslu a dopravy ČR poté prezentoval téma „Spolupráce výzkumu a průmyslu jako pilíř konkurenceschopnosti České republiky“ a Ladislav Dvořák, manažer strategických projektů České spořitelny, promluvil na téma „Inovace v Erste Corporate Banking“. Miroslav Janeček, ředitel Technologické agentury ČR, účastníkům konference přednesl, „Co může udělat TA ČR pro univerzitu, firmu, prosperitu“, a Milena Linhartová z Vodafone ČR svým vystoupením přesvědčila, že „Studenti a Vodafone, to k sobě patří!“

Přednáška Josefa Kratochvíla, vedoucího Úřadu průmyslového vlastnictví, nesla název „Jak těžit z cizích patentů a jak nabízet vlastní inovace světu?“, Sina Almira, koordinátor personálního marketingu ŠKODA AUTO, a. s., promluvil na téma „Firma a škola“ a Luděk Švenda, vedoucí úseku řízení jakosti PBS Velká Bíteš, a. s., zaujal posluchače přednáškou na téma „Od výkresu do oblak, cesta k úspěchu leteckého motoru TP100“. Poslední prezentací konference byla „Věda a výzkum v ČEZ“ přednesená Petrem Štůlcem, ředitelem útvaru pro Rozvoj podnikání ČEZ.

Diskuze na uvedená témata ukázala, co se v dané problematice děje a jaké kroky by měly následovat. Od zástupců průmyslu zde zazněla podpora a požadavek na vytvoření stabilního poradního orgánu s přesahem na všechny fakulty VUT pro lepší sdílení informací proudících z univerzity na firmu a z firmy na univerzitu. Byl vysloven požadavek, aby vysoké školy reflektovaly trendy ve vývoji průmyslu a výroby, a účelně tak připravovaly studenty pro zapojení se do konkurenčního prostředí se stále větším akcentem na inovace.

V návaznosti na to byly vysloveny i požadavky ze strany vysokých škol, například skutečnost, že MŠMT sice verbálně vyjadřuje podporu technickému vzdělávání, ale je třeba, aby tuto podporu hlasitě vyjadřovaly i velké firmy, jimž chybí technické kádry, získání podpory a strategických partnerů při prosazování cílů VUT v Brně. V oblasti vzdělávání se jedná zejména o prosazování financování VŠ podle uplatnitelnosti absolventů nebo vyšší limity financovaných studentů pro technické obory. Prorektor

Doupovec naznačil, že určité kroky v tomto směru jsou již započaty a vedení VUT v Brně bude rozvíjet tuto komunikační platformu s průmyslovými hráči i díky vzniku Rady pro průmyslovou spolupráci.

Program konference zpestřily expozice jednotlivých fakult VUT v Brně. Účastníci konference si mohli prohlédnout mobilní laboratoř určenou k rychlé bezkontaktní chemické analýze, prezentovanou CEITEC VUT, Formulí Student z FSI, stavebnici Veselé mosty, která vznikla v rámci projektu Technická školka na FAST, a v neposlední řadě vizuálně přitažlivé umělecké objekty vytvořené 3D tiskem na FAVU, které osobně představil pedagog fakulty Tomáš Medek.

Summary:

How can companies and technical universities help each other - this was the topic of a second annual conference on companies and their prosperity held on 7th November 2014 as part of the celebrations of BUT's 115th anniversary. As a follow-up activity of the project, Future of the Engineering Fields of Study represented by Peregrina Štípková, the event aimed at improving the cooperation between universities, the business and public sectors to better cope with the critical challenges (uncertainties) faced by the engineering fields of the 21st century.



Konference byla spolufinancována z Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu České republiky v rámci projektu OP VK Budoucnost technických oborů, reg. č. CZ.1.07/2.4.00/17.0032.



DIPLOMOVÁ PRÁCE ROKU 2014

text (jan)
foto ceskedalnice.cz

+++

DEVÁTÝ ROČNÍK SOUTĚŽE O NEJLEPŠÍ DIPLOMOVOU PRÁCI ROKU V OBORU INFORMAČNÍCH A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ MÁ SVÉ VÍTĚZE. JEDNÍM Z NICH JE I STUDENT FAKULTY INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ VUT V BRNĚ ING. JAKUB SOCHOR, KTERÝ ZVÍTĚZIL V KATEGORII „VYUŽITÍ MOBILNÍCH NEBO CLOUDOVÝCH TECHNOLOGIÍ VE FIREMNÍM PROSTŘEDÍ; VYUŽITÍ AGILNÍCH METOD PŘI VÝVOJI SOFTWARE“.

+++

Akci tradičně organizovala ICT UNIE, tentokrát spolu s Bankovním institutem vysokou školou v Praze (BIVŠ), v jejímž sídle se 25. září 2014 finále i slavnostní vyhlášení konalo. Jakub Sochor se sice nemohl osobně zúčastnit, neboť byl právě v zahraničí, ale navzdory tomu, že svou práci odprezentoval prostřednictvím Skype, zapůsobil na přítomné porotce natolik, že ve své kategorii vybojoval vítězství.

Soutěžní práce posuzovala odborná porota složená z vysokoškolských pedagogů, zástupců ICT firem a odborníků z praxe. „Naše sdružení dále prohlubuje spolupráci s tuzemskými vysokými školami a přispívá ke sbližování obou světů – akademického prostředí a podnikové sféry,“ uvedl prezident ICT UNIE Svatoslav Novák. Kromě toho získali vítězové ve všech kategoriích finanční odměnu 50 000 Kč.

Diplomová práce Jakuba Sochora se zabývá automatickou analýzou dopravy z videa a umožňuje bez jakékoli ruční kalibrace získávat informace o provozu na sledované silnici či dálnici. „Mezi tyto statistiky patří počet projetých aut, pruh a směr, kterým tyto automobily jedou, druh vozidla (osobní auto, dodávka, nákladní auto, autobus), a především je možné plně automaticky získávat rychlost projíždějících automobilů,“ vysvětlil oceněný doktorand z FIT. „V praxi je tento systém možné využít pro levnou analýzu dopravy na dané komunikaci. V současné době je systém nasazen pro využití s jednou kamerou a jednáme o dalším nasazení ve větším měřítku,“ dodal Jakub Sochor, který díky soutěži získal dokonce pracovní nabídku. Tu však odmítl, jelikož v současné době pokračuje na Fakultě informačních technologií VUT v Brně v doktorském studiu. Má jasno pouze v tom, že by chtěl dokončit doktorát a o další profesní budoucnosti zatím příliš nepřemýšlel. Vzhledem k tomu, jak má našlápnuto, nouzi o práci mít zcela jistě nebude.

Poprvé v historii se finále soutěže a společenský večer spojený se slavnostním vyhlášením výsledků konaly v Bankovním institutu vysoké školy. Rektor školy Pavel Mertlík říká: „Informační a komunikační technologie mají i v akademickém světě významné místo. U nás je

používáme nejen jako pracovní nástroj, rovněž je vyučujeme, máme proto skvěle vybavenou IT laboratoř simulující bankovní prostředí a můžeme tak naše studenty seznamovat s nejnovějším děním v ICT světě.“

ICT Diplomová práce roku je projektem zaměřeným na podporu vysokého školství a zvýšení prestiže oboru informačních a komunikačních technologií v ČR. Klade si za cíl umožnit nadaným studentům vyniknout a získat tak lepší uplatnění v praxi. Partnery letošního ročníku soutěže ICT Diplomová práce roku byly společnosti T-Mobile, ABRA Software a CGI. Mediálním partnerem bylo vydavatelství IDG. Záštitu nad akcí převzalo Ministerstvo průmyslu a obchodu a Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy.

Summary:

Ing. Jakub Sochor, a student of the BUT Faculty of Information technology, is among the winners of a best diploma-project competition in information and communication technology. He won in the category of mobile and cloud technologies in corporate environment; use of agile methods for software development. Although, staying abroad and being unable to take part in the final competition round with the announcement of the winners on 25th September 2014, his Skype project presentation was so convincing to the jury that he was given 50.000 CZK in the first prize.

RED DOT DESIGN AWARD 2014

text Ing. Markéta Zdvihalová
foto Ing. Gabriela Ronzová

+++

OBROVSKÉHO ÚSPĚCHU DOSÁHLA ABSOLVENTKA FAKULTY STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ GABRIELA RONZOVÁ, KDYŽ SE SVÝM DESIGNEM VÝPOČETNÍHO TOMOGRAFU SHELLTEC ZÍSKALA PRESTIŽNÍ OCENĚNÍ V SOUTĚŽI RED DOT DESIGN AWARD 2014.

+++

Red Dot Design Award je jednou z nejvýznamnějších a nejprestižnějších mezinárodních soutěží v oblasti průmyslového a komunikačního designu. Je také jedinou soutěží, která má pro účely prezentace nejlepších projektů a jejich autorů tři vlastní designérská muzea, a sice v Essenu, Singapuru a Taipei. Ocenění jsou rozdělena do čtyř kategorií. Luminary je nejvyšší ocenění poroty pro opravdu nejlepší projekty, cenu Best of the Best získají projekty, kterým se podařilo v oblasti designu prokázat

skutečně převratnou hodnotu, Honourable Mention získají projekty s nejlepším detailním řešením a ocenění Winner je zaměřeno na špičkový a dobře zpracovaný design. A právě Red Dot Design Award Winner získala Gabriela Ronzová, která v roce 2013 úspěšně dokončila magisterské studium oboru Průmyslový design na Fakultě strojního inženýrství VUT v Brně.

„Ve svém návrhu *ShellTec – Design výpočetního tomografu* jsem se snažila skloubit tři důležité požadavky – ergonomii, technické řešení a de-



sign,“ řekla nám oceněná absolventka. „U lékařských přístrojů je ergonomie velice důležitá nejen z pohledu pacienta pro jeho maximální komfort během vyšetření, ale také z pohledu odborného personálu, který tento přístroj obsluhuje, ale i udržuje. Z technického hlediska je největší inovací ukotvení vyšetřovacího lůžka do strany, neboť umožňuje snadnější údržbu a úklid v jeho okolí. A v neposlední řadě jsem se snažila vytvořit co nejpříjemnější vzhled přístroje pro maximální redukci stresového faktoru pacienta během vyšetření,“ vysvětluje Gabriela unikátnost svého návrhu.

Ta se po úspěšné obhajobě své diplomové práce a dalších kladných ohlasech na tento projekt rozhodla práci přihlásit do několika soutěží a teprve po několika kladných vyrozuměních si řekla, proč nezkusit také Red Dot Design Award. Přihlášky se zasílaly elektronicky již v lednu 2014 a teprve v květnu obdržela e-mail, že její práce postupuje do finále. „S tím souviselo poměrně hodně práce, například vytvoření prezentační animace, sepsání několika stránek anglického textu s popisem projektu, zaslání obrázků v tiskové kvalitě a poté i zaslání samotného modelu do Singapuru,“ vzpomíná Gabriela. Na konci června se e-mailem dozvěděla, že její práce získala Red Dot Design Award. „Přišel mi e-mail, že moje

práce byla oceněna, společně s údaji, že obdrželi celkem 4 791 prací, z nichž bylo oceněno pouze 5 procent projektů.“

Gabriela se po dlouhém váhání nakonec rozhodla, že se slavnostního večera, který se konal 26. září 2014 v Red Dot Design Museum v Singapuru, zúčastní. „Celým večerem provázeli zakladatelé myšlenky, profesor Peter Zec a prezident Red Dot pro Asii Ken Koo,“ řekla nám úspěšná absolventka. „Měla jsem tu nesmírnou čest s oběma pány mluvit osobně a byl to nezapomenutelný zážitek. Ocenění Red Dot Design Award je rozhodně známkou dobrého designu, nicméně pro budoucí uplatnění je potřeba na sobě neustále pracovat a rozvíjet se,“ uzavírá nositelka Red Dot Design Award.

Summary:

A tremendous success has been achieved by Gabriela Ronzová, a graduate from the BUT Faculty of Mechanical Engineering, who won a prestigious award in Red Dot Design Award 2014 with her design of a ShellTec computer tomograph. She decided to participate in this important international industrial and communication design competition after she had received good evaluation in the Talent Design 2013 and Graduation Projects competitions. Gabriela was given the award at a design museum in Singapore.

KDYŽ SE STUDENTI UČÍ MĚNIT SVĚT

+++

KONTEJNERY, KTERÉ POZNAJÍ, ZDA SPRÁVNĚ TŘÍDÍME ODPAD, WEBOVÝ PORTÁL, JENŽ PROPOJÍ FARMÁŘE Z ROZVOJOVÝCH ZEMÍ SE ZÁKAZNÍKY VE VELKÝCH MĚSTECH, EKOLOGICKÝ POSTUP NA LIKVIDACI PLEN – VŠECHNY TYTO PROJEKTY BY MOHLY VÝZNAMNĚ ZMĚNIT SVĚT. A VYMYSLELI JE STUDENTI NA GLOBAL ENTREPRENEURSHIP SUMMER SCHOOL 2014 V MNICHOVĚ, KTERÉ SE LETOS ZÚČASTNIL I PETR BOUCHAL, STUDENT FAKULTY STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ.

+++

Na letní školu se každoročně hlásí více než tisíc studentů z celého světa, ale po tříkolovém přijímacím řízení se do Mnichova podívá jen pětatřicet nejlepších. Tentokrát se událost konala 17.–25. září 2014 a přijeli na ni studenti ze všech kontinentů planety kromě Austrálie a Antarktidy. Věk účastníků se pohyboval od osmnácti do třiceti let, každý už ale měl za sebou vedení nějakého vlastního projektu. Rozdělení do skupin studenti společně pracovali na podnikatelských plánech, které spojovalo jedno – problém s odpady.

Každý student svým spolužákům nejdříve představil, jaký konkrétní problém s odpady mají v jeho domovině. „Bylo zajímavé sledovat, jak se problémy místo od místa liší. Například ve Švédsku řeší to, že lidé odpady přestávají třídit. Ale na druhé straně polokoule, v Zimbabwe, je třídění odpadů to nejméně podstatné,“ upřesnil Petr Bouchal. Ten byl ve skupině se studenty z USA, Vietnamu, Ghany, Zimbabwe a Německa. Každý den měli tři hodiny přednášky vedené zkušenými podnikateli, učiteli i umělci a zbytek času pracovali na svých projektech. Dvaadvacetiletý student strojírenské technologie a průmyslového managementu nejvíce ocenil vystoupení Markuse Heinsdorffa, a to nejen kvůli zajímavým příkladům využití bambusu, ale také kvůli inspirujícímu životnímu příběhu přednášejícího.

Vyvrcholením celé letní školy byl galavečer pro 150 lidí, na kterém studenti prezentovali své projekty. Petrova skupina se zabývala likvidací jednorázových plen. Ve spolupráci se studentem z Massachusetts Institute of Technology vymysleli mechanický a poté chemický proces na jejich ekologickou likvidaci. A jelikož pleny představují čtyři procenta z celkového množství

odpadu, které lidstvo vyprodukuje, mohl by jejich podnikatelský plán mít skutečný dopad na celý svět. Osobní přínos studenta VUT v Brně spočíval především v modelování business plánu, technickém náhledu na mechanické zpracování odpadů a vymýšlení marketingových strategií. Podmínkou letní školy byla také slušná ziskovost jednotlivých projektů, a to se jak Petrově skupině, tak většině ostatních podařilo.

Celou akci organizoval podnikatelský inkubátor Strasczeg Center for Entrepreneurship, působící pod záštitou čtyř mnichovských univerzit. Kromě zajímavých přednášek a možnosti pracovat s odborníky na jedinečných úkolech si pro účastníky připravil opravdu rozmanitý doprovodný program. Studenti navštívili například soutěž Startup Rally v inkubačním centru Wayra, představení závěrečných prezentací tříměsíčního programu pro rozvoj nápadů Bitech Bootcamp, muzeum BMW nebo olympijský areál z roku 1972. „Jsem moc vděčný, že jsem dostal příležitost zúčastnit se tak výjimečné události,“ řekl Petr Bouchal a dodal: „Obohatilo mě to nejen profesně, ale i osobnostně a určitě bych tuto zkušenost doporučil ostatním.“



text Anna Bromová
foto Archiv GESS

Summary:

Taking place in Munich from 17th to 25th September 2014, the Global Entrepreneurship Summer School 2014, was attended also by Petr Bouchal, a student of the BUT Faculty of Business and Management. In a three-round admission procedure, thirty-five students out of thousands were admitted to work in groups on business projects to dispose of waste. Peter's group was assigned a project on the use of mechanical and chemical processes to dispose of nappies in an environment-friendly manner, which was then presented at a final gala evening.

NAROZENINY KOLEJNETU VUT V BRNĚ

text (jan)
foto archiv CVIS VUT v Brně

+++

V SOUČASNÉ DOBĚ MÁ STUDENTSKÁ SÍŤ KOLEJNET 6188 PŘÍPOJEK VE 4 AREÁLECH A 13 BUDOVÁCH KOLEJÍ VUT V BRNĚ. KAŽDOU PŘÍPOJKU LZE NASTAVIT NA NEKOMUTOVANOU RYCHLOST 1 GBPS V OBOU SMĚRECH. PÁTEŘNÍ SÍŤ KOLEJNETU JE OPTICKÁ A JE PŘIPOJENA DVĚMA NEZÁVISLÝMI TRASAMI PŘES CESNET K INTERNETU RYCHLOSTÍ 20 GBPS. PROVOZ SÍŤE ZABEZPEČUJE 13 SPRÁVCŮ, OBVYKLE STUDENTŮ, 90 HLAVNÍCH AKTIVNÍCH PRVKŮ, 46 DATOVÝCH UZLŮ A SÁLŮ, 45 ZÁLOŽNÍCH ZDROJŮ A KILOMETRY KABELOVÝCH TRAS. SPOLEHLIVOST 99,9% ODPOVÍDÁ KVALITNÍM KOMERČNÍM SLUŽBÁM IPS.

+++

Snad nikdo z dnešní mladé generace by si nedovedl představit svůj život off-line. Být 24 hodin denně on-line patří i k jedné ze samozřejmostí současných studentů bydlících na kolejích Vysokého učení technického v Brně. Že to tak vždycky nebylo, připomíná i několik výročí studentské kolejší sítě KolejNet na VUT v Brně, která jsou aktuální právě v těchto dnech.

Před 20 lety vznikla první studentská kolejší síť na Listových kolejích nazývaná ListNet. Po ní se postupně zrodily kolejší sítě PurkNet na Purkyňových kolejích a PalNet na kolejích Pod Palackého vrchem. Před 15 lety se tyto tři oddělené sítě spojily do jediné sítě, která se dodnes jmenuje KolejNet.

Před 10 lety bylo vytvořeno nové oddělení Centra výpočetních a informačních služeb (CVIS) VUT v Brně a správa sítě KolejNet se zprofesionalizovala. Co taková profesionalizace obnášela a jaká jsou specifika a problémy kolejší sítě, na to jsme se zeptali vedoucího Oddělení sítě KolejNet CVIS VUT v Brně Ing. Petra Hermana.

V roce 2005 došlo na CVIS k vytvoření samostatného oddělení sítě KolejNet. Do té doby spadala správa studentské kolejší sítě pod Kolej a menzy VUT, poté byla přesunuta na CVIS. Počítačová síť v areálech kolejí VUT v Brně se skládá v první řadě z přípojek na pokojích studentů, dále z přípojek v kancelářských prosto-

rách určených pro komerční pronájmy a nově také z bezdrátových Wi-Fi sítí. „Ve srovnání s běžnou zaměstnaneckou sítí na VUT, která má stovky počítačů, o něž se komplexně starají správci sítí z VUT, KolejNet funguje zcela opačně,“ řekl nám Petr Herman. „Tam spravujeme pouze drátovou a bezdrátovou část sítě, které jsou určeny k přenosům dat (servery, kabeláže atd.), zatímco jejich koncové části, tedy počítače, už nespadají pod naši kontrolu a jsou zcela vydány na pospas svým uživatelům.“

Pokud se objeví problémy, jako je například napadení sítě, řeší se to „prohřeškovým systémem“. Jak nám sdělil Petr Herman, příslušný student přijde většinou na dobu až jednoho měsíce o připojení a závalu si musí vyřešit sám. K řešení problému dostane pouze cenné rady od správce sítě. Pokud však dojde k prohřeškům typu podvodných obchodů, pornostránek nebo nelegálního sdílení dat, neřeší to už VUT, ale často také Policie ČR. To se už dnes naštěstí děje spíše výjimečně. Snažíme se studenty vzdělávat a jejich počítače hlídat tak, aby k těmto incidentům nedocházelo.

Dalším specifikem kolejší sítě je už samotný rozsah a počet klientů sítě, který je nesrovnatelný s jinými organizacemi. „Přímé srovnání technického zázemí sítě s ostatními univerzitami v České republice není možné, protože podobné informace se nezveřejňují,“ vysvětlil Herman.

„Jisté je, že současný systém fungování studentské sítě na VUT s přípojkami o rychlosti jeden gigabit do každého pokoje kolejí nemá v tomto rozsahu obdobu v žádné jiné škole u nás. I proto funguje VUT v tomto směru jako referenční instalace pro naše dodavatele a jejich zákazníky,“ řekl šéf KolejNetu a dodal, že VUT je vůbec první českou univerzitou, která měla pokryté koleje.

„Nedávno proběhla mezi studenty na kolejích anketa, v níž se více než 90% vyslovalo pro bezdrátové připojení, ovšem při zachování současné drátové sítě, do níž se hodně investovalo,“ zmínil se Petr Herman o dalším zdokonalení. A tak studenti připojení k síti KolejNet v kolejích VUT dostanou k již zmíněným letošním narozeninám vysokorychlostní bezdrátovou Wi-Fi síť.

Summary:

This year, the KolejNet BUT student network celebrates four birthdays: twenty years ago, ListNet, the first student was built at the List halls of residence with PurkNet and PalNet following suit at the Purkyňovy and Pod Palackého vrchem halls of residence to be united into a single Kolejnet fifteen years ago. Ten years ago, a new Centre of Computing and Information Centre was established and the KolejNet administration was professionalized. Students at the BUT halls of residence will be made a present in the form of a high-speed Wi-Fi network, which will create a fifth round anniversary.

BRNĚNSKÝ FUNKCIONALISMUS V INDII

text a foto Ing. arch. Radan Volnohradský, doktorand FA VUT v Brně

+++

BRNĚNSKÝ FUNKCIONALISMUS V INDII? ANO – A HNED V NĚKOLIKA PODOBÁCH. ZAČÁTKEM ŘÍJNA 2014 SE USKUTEČNILA HISTORICKY PRVNÍ NÁVŠTĚVA DELEGACE ARCHITEKTŮ, ZÁSTUPCŮ VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ A AUTORŮ VÝSTAVY „BRNO – MĚSTO S DUCHEM BAUHAUSU“ DO VYBRANÝCH MÍST PŘEVÁŽNĚ SEVERNÍ ČÁSTI INDIE.

+++

Klíčovým bodem programu bylo navázání spolupráce s prestižními univerzitami v Ahmedabádu, Dillí a Chandigarhu. Důležitou součástí byla inaugurace a prezentace výstavy mapující brněnský funkcionalismus v prostorách univerzity CEPT v Ahmedabádu a přednáškové pásmo prof. Vladimíra Šlapety na jednotlivých univerzitách.

První oficiální přijetí české delegace se odehrálo v Ahmedabádu na vyhlášené CEPT University. Mimo samotná jednání jsme měli i možnost prozkoumat univerzitní budovy, jež vynikají čistou architekturou cihly a betonu od B. V. Doshiho, žáka Le Corbusiera. Ve venkovních prostorách Fakulty architektury pak došlo k slavnostnímu zahájení výstavy „Brno – The City of Bauhaus Spirit“ za hojné účasti

studentů a zájmu akademické obce. Úvodní ceremonii, které se zúčastnili prof. Hana Urbášková, arch. Vlasta Loutocká, PhDr. Miroslav Ambroz a PhDr. Andrea Kučerová, doplnil posléze prof. Vladimír Šlapeta barvitým výkladem o prezentovaných klenotech brněnské architektury let 1918–1938 a přednáškou přibližující obecný vývoj české architektury 1. poloviny 20. století.

Následovala návštěva Amity University Gurgaon v blízkosti Dillí. Jedná se o poměrně mladou progresivní soukromou školu s širokým zaměřením oborů, v rámci spolupráce s VUT zajímavou především pro získání indických studentů-samoplátců. Na vřelé přijetí a uvolněný rozhovor s rektorem a majitelem v jedné osobě navázaly rozhovory s dalšími členy vedení a vybranými studenty. Setkání bylo završeno přednáškou o české architektuře. Po několika hodinách cesty v chaotickém, a přesto plynulém indickém provozu jsme dorazili do Chandigarhu, který je proslulý svým poměrně přísným urbanistickým plánem pocházejícím opět z ateliéru Le Corbusiera a jeho bratrance Pierre Jeannereta. Celé sídlo je rozděleno do pravidelných sektorů se zá-



stavbou, jejichž organickou protiváhu vytváří velké jezero, park a neudržované koryto vodoteče vlnící se napříč sektory. Pro „západního“ člověka představuje Chandigarh s širokými ulicemi, kruhovými objezdy a spoustou zeleně oázu mezi změtí jinak většinou organicky rostlých obydlí, slumů, přístřešků, všudypřítomné špíny a potulujících se krav. Ve městě je možné obdivovat výrazově čisté a promyšlené betonové stavby, stejně jako žasnout nad nelidským měřítkem velikášských počinů.

Příjezd naší delegace byl naplánován na období oslav výročí Le Corbusiera, a tak jsme měli možnost zúčastnit se vlastních slavností v prostorách muzea – bývalého ateliéru slavného architekta. Možná právě zde vznikl více jak před půl stoletím návrh univerzitní budovy College of Architecture, kde oslavy pokračovaly panelovou diskuzí. Mezi vyzvanými byli i profesori z Francie a Itálie, hlavním hostem byl prof. Šlapeta, který završil diskuzi přednáškovým pásmem. Překvapením bylo aktivní

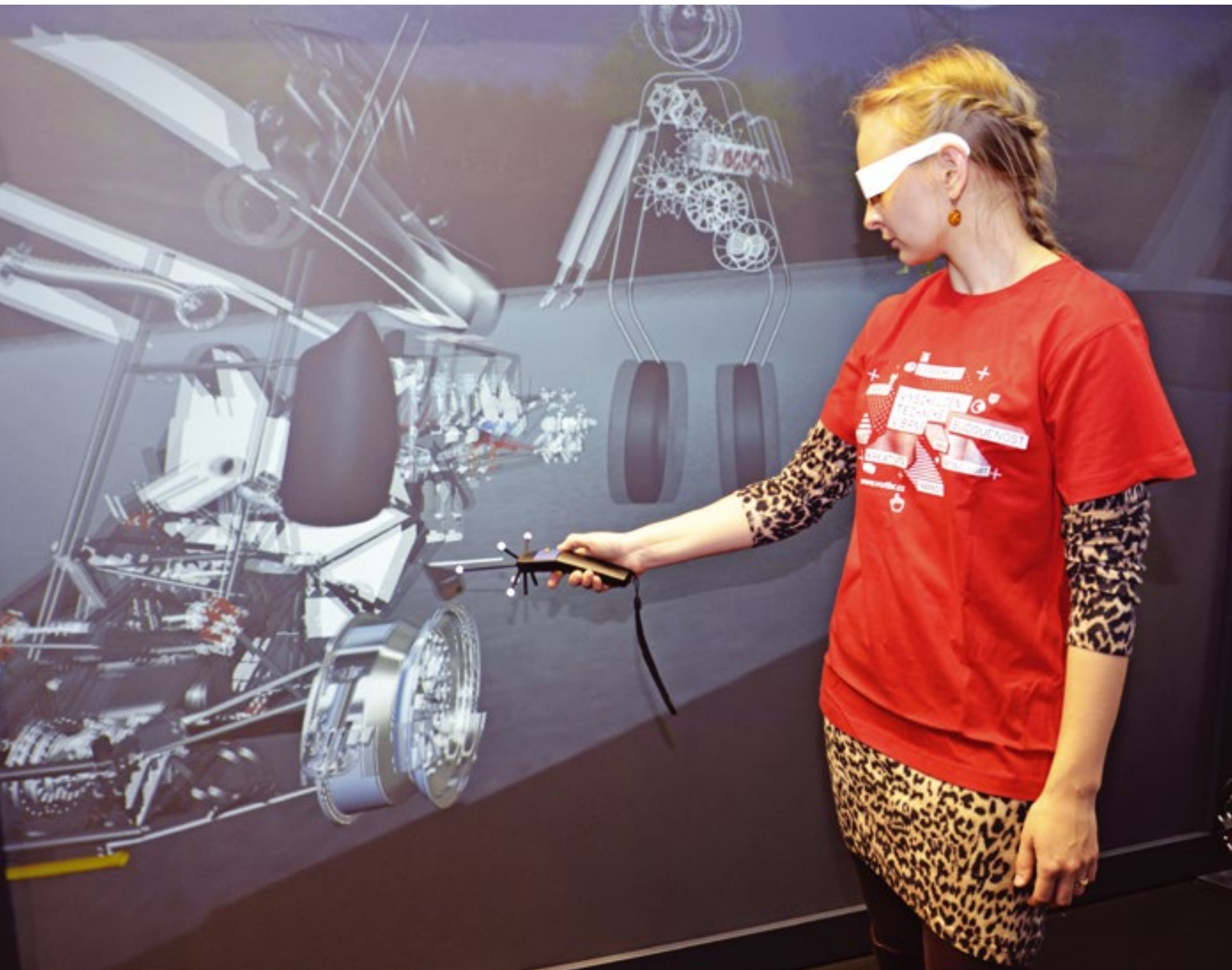
zapojení hostujících profesorů do promoční ceremonie a slavnostního předání bakalářských diplomů indickým studentům. Se školou se podařilo již navázat spolupráci ve formě „Letter of Intent“. Po návratu do Dillí jsme s českým velvyslancem Ing. Staškem zhodnotili průběh celé akce a otevřeli i téma zapojení ambasády při výměně studentů.

Celkově nás příjemně překvapilo přívětivé prostředí a nadšení pro spolupráci na univerzi-

tách i lačnost studentů po informacích o české architektuře. Indie je zemí neskutečných kontrastů – v každém okamžiku můžete vnímat neuvěřitelnou bídu a zápach výfukových plynů z přeplněných silnic, stejně jako okázalost staveb minulosti a vůně koření z pouličních krámků. Všechna možná náboženství tu žijí ve vzájemné vratké symbióze nikdy nekončících velkoměst. Každopádně si tato barevná země zaslouží právem naši pozornost a věřím, že spolupráce s místními univerzitami může poskytnout důležité zázemí pro vzájemné obohacení obou stran.

Summary:

In early October 2014, a delegation of architects, BUT representatives, and authors of a Brno - a City with the Bauhaus Spirit exhibition, visited for the first time selected places in India. The purpose of the visit was to start cooperation with prestigious universities in Ahmedabad, Delhi, and Chandigarh, as well as to hold an exhibition on the Brno functionalism at the CEPT university in Ahmedabad with lectures given by Professor Šlapeta at each university. After the visit to universities, the delegation members met Ing. Stašek, the Czech Ambassador in India, to discuss the role of the Embassy in student mobility.



GAUDEAMUS 2014

text (red)
foto Pavla Ondrušková

+++

MEZI VÍCE NEŽ DVĚMA STOVKAMI VYSTAVOVATELŮ TRADIČNÍHO VELETRHU POMATURITNÍHO A CELOŽIVOTNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ GAUDEAMUS 2014 PATŘIL K NEJVÝRAZNĚJŠÍM STÁNEK VUT V BRNĚ. GAUDEAMUS JE URČEN PRO STUDENTY TŘETÍCH A ČTVRTÝCH ROČNÍKŮ STŘEDNÍCH ŠKOL, KTEŘÍ ŘEŠÍ OTÁZKU, KAM PO MATURITĚ. LETOŠNÍ XXI. ROČNÍK VELETRHU, KTERÝ JE NEJVÝZNAMNĚJŠÍM ZDROJEM INFORMACÍ O MOŽNOSTECH DALŠÍHO STUDIA NEJEN PO MATURITĚ, SE USKUTEČNIL OD 4. DO 7. LISTOPADU 2014 V PAVILONECH G1 A G2 NA BRNĚNSKÉM VÝSTAVIŠTI.

+++

„Necelá třetina institucí, které u nás vystavují, je ze zahraničí. Nejvíc z nich je z Velké Británie nebo Dánska,“ řekl hlavní organizátor veletrhu Pavel Mikula. Největším lákadlem pro návštěvníky byla podle něj stanoviště, která představila výzkum v oblasti technologií jednotlivých univerzit. Na technologické novinky se při tvorbě scénáře své expozice spolehlo i Vysoké učení technické v Brně.

Patrně největším tahákem stánku VUT v Brně byla 3D projekce, tzv. power wall, na níž si mohli návštěvníci pomocí ukazovátka a s 3D brýlemi na očích rozebrat například formuli na jednotlivé

součástky. Značnou pozornost návštěvníků ale lákaly i další exponáty, jako například simulátor studentské formule, 3D tiskárna, termokamera s velkým monitorem, u níž si nadšení studenti pořizovali selfie snímky, nebo mechatronická laboratoř s modelem vrtulníku či magnetickou levitací.

Od zástupců jednotlivých fakult VUT v Brně se zájemci o studium mohli dozvědět důležité informace týkající se přijímacího řízení, studia a studentského života na škole. Stánek VUT byl stále obklopen hustými davy středoškoláků i odborných návštěvníků. O nebývalém zájmu uchazečů u studium svědčí mimo jiné i skutečnost, že denně byla rozebrána takřka tisícovka náborových brožur jdinavutbr.cz.

Kromě návštěvy stánku se mohli zájemci o studium na VUT poučit na přednáškách o studiu, které se konaly denně v přednáškovém sále B pavilonu G2. Novinkou zde byly tzv. tematické přednášky zaměřené na aktuální témata. „Studenti se zde mohli dozvědět, jak napsat životopis nebo jak se ucházet o práci ve strukturách Evropské unie,“ vysvětlil organizátor veletrhu. Středoškoláci si také mohli vypracovat test nazvaný „Na co se hodíš“, který jim měl zodpovězením šedesáti otázek napomoci při výběru správné vysoké školy.

Součástí veletrhu byl letos také již VI. ročník soutěže o nejlepší expozici a mezi instituce, které se utkaly v boji o přízeň studentů, se zařadilo i VUT v Brně se svým novým stánkem. Studenti sami hodnotili expozice vystavovatelů a zvažovali, zda informují o budoucím studiu srozumitelně, výstižně, v dostatečném rozsahu a v neposlední řadě náležitě efektně. Výsledky soutěže byly vyhlášeny na společenském večeru veletrhu, který se konal 5. listopadu v prostorách Centra VUT v Brně na Antonínské ulici, a my jsme měli tu čest si vyslechnout, že stánek Vysokého učení technického v Brně se umístil hned po ČVUT na druhém místě.

Summary:

From 4th to 7th November 2014, visitors to the Gaudeamus education fair could see a BUT stand in pavilions G1 and G2 of the Brno exhibition grounds. Those interested in study at BUT found information on the admissions, study, and student life at BUT being able to experience interactive exhibits of individual faculties such as driving a simulator of a student formula, see models of the mechatronic laboratory including a helicopter and magnetic levitation as well as learn more about the 3D printer and thermal camera.



TAK JSME ZAČÍNALI... VÝSTAVA V ARCHIVU VUT V BRNĚ

text a foto Mgr. et Bc. Zuzana Strnková, Archiv VUT v Brně

+++

NAŠE ŠKOLA SI PŘIPOMÍNÁ 115. VÝROČÍ SVÉHO ZALOŽENÍ A ARCHIV VUT V BRNĚ K OSLAVÁM PŘÍSPÍVÁ CYKLEM AKCÍ S NÁZVEM SCHŮZKY S HISTORIÍ. PRVNÍ Z AVIZOVANÝCH AKCÍ PROBĚHLA 15. ŘÍJNA, KDY SE OTEVŘELY DVEŘE ARCHIVU VUT PRO STUDENTY I ŠIROKOU VEŘEJNOST. DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ OPRAVDU DOSTÁL SVÉMU JMÉNU, NEBOŽ DOPOLEDNÍ I ODPOLEDNÍ PROGRAM PŘILÁKAL DO ARCHIVU NĚKOLIK DESÍTEK HOSTŮ.

+++

Zahájili jsme výstavou „Tak jsme začínali...“, která sestává ze dvou částí. První z nich představuje okolnosti založení brněnské techniky před 115 lety, zatímco druhá ukazuje vývoj školy a srovnává počátky se současností. Návštěvníci se zde mohou dozvědět, jak byla téměř z ničeho vybudována dnešní největší technická vysoká škola na Moravě. A svůj důvod k oslavě má i samotný archiv – letos v říjnu uběhlo pět let od jeho přestěhování do současné reprezentativní budovy na ulici Klatovská 18a.

Archiv slouží mimo jiné jako instituce shromažďující informace k historii a jako taková pojala toto výročí opravdu vážně. Na oslavy půlkulatin školy jsme se svědomitě připravovali už od léta. Rozhodli jsme se, že každý měsíc od října až do prosince uspořádáme při této příležitosti zajímavou akci. Na říjen byla naplánována výstava

unikátních dokumentů a vzácných předmětů z našich depozitářů, která byla zpřístupněna Dnem otevřených dveří.

Přípravy začaly jednoho letního dne při poradě v kanceláři vedoucí archivu, kde bylo rozhodnuto, že nejlepší bude začít rokem 1899 a podívat se na okolnosti vzniku školy. Při té příležitosti padlo i rozhodnutí, že návštěvníkům bude předložena jedna z nejcennějších archiválií – dokument obsahující první zmínku o založení školy a jmenování prvních profesorů – Přípis Moravského zemského místodržitelství rektorátu české techniky z 30. září 1899. Abychom však onen dokument mohli vystavit, bylo nutné jej nejprve svěřit do péče restaurátorů, odkud se vrátil až těsně před výstavou.

Materiálů, které bychom rádi návštěvníkům ukázali, bylo tolik, že jsme nakonec výstavu rozdělili do dvou částí. Na té historické pracovala vedoucí archivu PhDr. Renata Krejčí spolu s PhDr. Viktorem Jevsejenkem, zatímco na přípravě druhé části, věnované zejména vývoji a současnosti VUT, se podíleli zbývající pracovníci archivu.

Dne 15. října 2014 se konečně otevřely dveře Archivu VUT a my jsme přivítali první návštěvníky. Jak výstava probíhala, co všechno bylo k vidění, kdo se vlastně zúčastnil a co vzbudilo u návštěvníků výstavy největší zájem a pozornost se

dozvíte v příštím čísle časopisu Události.

Pokud jste naši výstavu nestihli navštívit během Dne otevřených dveří, máte k tomu další příležitost 19. listopadu, kdy v Archivu VUT proběhne odpoledne nejen pro studenty. Naše archivárky si pro příchozí zájemce připravily zábavnou prezentaci „Co jste chtěli vědět o Archivu VUT a báli jste se zeptat“. Pro účastníky je připraven soutěžní test z historie VUT v Brně o ceny, který jistě bez problému vyřeší každý, kdo zhlédne naši prezentaci a výstavu. Výstava „Tak jsme začínali...“ potrvá do 27. listopadu 2014 a můžete ji navštívit každý všední den od 9 do 15 hodin. Jste tedy srdečně zváni!

Summary:

The BUT Archives organizes Blind Dates with the History, a series of events to commemorate the BUT's 115th anniversary. The first open-day event for students and a wider public took place on 15th October at the BUT Archives. The visitors were shown one of the most valuable documents in which the foundation of the university and the appointment of its first professors are first mentioned. It is a memorandum sent by the Moravian Provincial Governorship to the Rectorate of the Czech Technical University on 30th September 1899. An exhibition showing the beginnings of the university will last until 27th November and you can visit it on weekdays from 9 a.m. to 3 p.m.



+++

MINIŠKOLKA EDISONKA FUNGUJE KE SPOKOJENOSTI ZAMĚSTNANCŮ VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ, KTERÍ POTŘEBUJÍ SPOJIT RODIČOVSKÉ POVINNOSTI A PRACOVNÍ AMBICE, A SNAD TAKÉ K RADOSTI JEJICH POTOMKŮ UŽ VÍCE NEŽ ROK. PROVOZ ŠKOLKY BYL ZAHÁJEN V ZÁŘÍ LOŇSKÉHO ROKU S CÍLEM UMOŽNIT PRACOVNÍKŮM A STUDENTŮM NEZTRATIT KONTAKT S UNIVERZITOU BĚHEM RODIČOVSKÉ DOVOLENÉ. ZÁZEMÍ NAŠLA MINIŠKOLKA VE ZREKONSTRUOVANÝCH PROSTORÁCH FAKULTY ELEKTROTECHNIKY A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ NA TECHNICKÉ 8.

+++

EDISONKA SLAVÍ 1 ROK

text (jan)

foto Kateřina Tušarová

Opravdu neformální domácká atmosféra naplněná dětskými hlasy a hraním vládla 7. listopadu 2014 na oslavě 1. narozenin miniškoly Edisonky. Před rokem se rozkrojoval dort znázorňující žárovku, letos ho nahradil dort ve tvaru klauna a nechyběl ani dárek pro děti od děkanky FEKT Jarmily Dědkové, která oslavu zahájila. Spolu s dětmi se zde sešli představitelé vedení fakulty, iniciátoři a provozatelé miniškoly, rodiče dětí a další hosté. Po oficiálním zahájení následovalo vystoupení dětí, na které navázala studentka FEKT s krátkým klavírním koncertem. Vrcholem programu bylo divadelní představení pro děti, do kterého se děti živě zapojovaly, takže atmosféra byla vskutku nevázaná. Potom už přišlo na řadu krájení dortu, rozbalení darů, ze kterého se vyklubala velká stavbenice Duplo, a volná zábava.

Jak nám řekla Ing. Irena Provazníková z Agentury Pro Vás, která miniškolku od září loňského roku provozuje, k poslednímu říjnu skončil projekt Podpora rovných příležitostí v rámci řízení lidských zdrojů, který byl řešen v rámci Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost v období 11/2012–10/2014. Od 1. listopadu 2014 už na sebe

finanční podporu převzalo VUT v Brně, čímž byla projektu ze strany vedení univerzity jednoznačně vyslovena důvěra a uznána prospěšnost školky. Důvod k oslavě byl tedy dvojitý.

V současné době eviduje miniškolka 105 registrovaných dětí a 120 rodičů. Nejčastějšími klienty školky jsou děti ve věku 2 až 3 roky, výjimkou nejsou však čtyř až šestiměsíční kojenci na jedné straně ani šestiletí předškoláci na straně druhé. Nejvíce je Edisonka vytižena o svátcích a o prázdninách, kdy běžné školky nejsou v provozu. Maximální kapacita zařízení je 8 až 9 dětí, o něž pečují většinou 2 až 3 pracovnice agentury.

Připomínáme, že nápad na vybudování miniškoly se zrodil před 7 lety, kdy byl na FEKT zaveden studijní program Biomedicínská technika a bioinformatika a v souvislosti s tím začal narůstat podíl studentek a později i doktorandek a asistentek na Ústavu biomedicínského inženýrství. Tím se opět zviditelnila dlouhodobá potřeba usnadnit rodičům, a především ženám, prožít mateřskou dovolenou bez příliš dlouhého odtržení od jejich akademické práce, ale hlavně se na FEKT našli lidé, kteří tuto potřebu přeměnili ve skutek.

Jak opakovaně zdůrazňuje děkanka Dědková, Edisonka je určena nejen zaměstnancům, ale i studentům a doktorandům. Ačkoliv ji logicky patrně nejhojněji využívají rodiče s pracovním vztahem k FEKT, kde se zařízení nachází, mohou ji navštěvovat děti zaměstnanců a studentů všech fakult a pracovišť VUT, které se podílí na hrazení provozních nákladů, zatímco rodiče platí jen symbolickou částku. Můžete se přesvědčit sami...

Podrobnosti spolu s on-line rezervačním systémem najdete na www.uni-gender.cz.

Summary:

It is over a year that Edisonka, a mini-kindergarten, has been in operation in the reconstructed building of the Faculty of Electrical Engineering and Communication at Technická Street 8 much to the satisfaction of the BUT staff and students trying to achieve work life balance. As a project of the Human Resources and Employment Operative Programme was terminated on the last day of October, since 1st November 2014, the facility has been funded by BUT. At present, the kindergarten registers 105 children and 120 parents.



+++

VUT V BRNĚ SE STALO POŘADATELEM 8. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍ INTEGRAČNÍ AKCE SETKÁNÍ BEZ HRANIC 2014, KTERÁ SE USKUTEČNILA 21. ŘÍJNA 2014 V AQUAPARKU V BRNĚNSKÝCH KOHOUTOVICÍCH. TRADIČNÍ PLAVECKÁ SHOW JE SETKÁNÍM VELKÉ RODINY VÍCE NEŽ 200 DĚTÍ Z DĚTSKÝCH DOMOVŮ, HANDICAPOVANÝCH DĚTÍ, ŽÁKŮ PRAKTICKÝCH ŠKOL, STŘEDISKA VESLAŘSKÁ A TĚMĚŘ 100 DOSPĚLÝCH Z ŘAD VRCHOLOVÝCH SPORTOVců, POLITIKŮ, POLICISTŮ, HASIČŮ, ZÁCHRANÁŘŮ, PARTNERŮ ATD.

+++

SETKÁNÍ BEZ HRANIC 2014

text (jan)

foto archiv BRNO A JIŽNÍ MORAVA BEZ HRANIC

Akce se zúčastnily děti z dětských domovů v Tišnově, Strážnici, Hodoníně, Znojmě, Vranově, Hrotovicích, Boskovicích, Jílové, Mikulově, Telči, Jemnici, Dětského domova Dagmar v Brně, ze Zeleného domu Skalica, Výchovného ústavu Černovice, ze Střediska výchovné péče Veslařská, základní školy Palackého společně s postiženými kamarády z Centra Kociánka Brno a Střední školy F. D. Roosevelta pro tělesně postižené v Brně. Děti z dětských domovů a postižené děti se již díky mezinárodnímu integračnímu projektu BRNO A JIŽNÍ MORAVA BEZ HRANIC dobře znají, společně pracují a vzájemně si pomáhají při více než 250 akcích a setkáních v průběhu každého kalendářního roku, a díky tomu si fandí a důvěřují.

Po představení dospělých – zástupců partnerů –, kteří přišli děti podpořit, se rozezněl uvítací pokřik, který si připravily všechny přítomné děti, a poté předvedli žáci SŠ F. D. Roosevelta Brno pro tělesně postižené taneční vystoupení. Do programu celého dne se zapojili také žáci ze Střední průmyslové školy elektrotechnické a informačních technologií Brno, Purkyňova, kteří zastávali roli atašé jednotlivých týmů. Potom všichni účastníci vytvořili 18 smíšených týmů, které pak společně soutěžily nejen v pla-

veckých disciplínách jednotlivců a štafet, ale hlavně při dvou sportovních i vědomostních hrách v bazénu i mimo něj.

Součástí plaveckého dne byla i štafeta 4 x 25 metrů na lehátkách volný způsob. Asi nejvíce se ale děti s dospělými seherali při speciální soutěži, kterou byla Tajenka. Podstata hry spočívala v lovení míčků různé barvy z vody, které obstarali vždy dva členové týmu, zatímco ostatní děti a dospělí čekali na břehu a po odevzdání míčku otvírali otázky příslušné barvy a vrhali se do luštění tajenky. Bouřlivou atmosféru střídalo usilovné přemýšlení. Jako první vyluštil tajenku dětský domov Tišnov, který v ní odhalil motto celé akce: „Co tě nezabije, to tě posílí!“

Na závěr soutěžního programu plavali dospělí štafetu 4 x 50 metrů volný způsob. Současně tak za děti bojovali o hodnotné ceny, kterými byla možnost návštěvy dětí u dospělých partnerů. Právě to je velmi důležitá součást celého projektu – pravidelná a dlouhodobá práce dospělých s dětmi. Děti si společně strávených dnů u partnerů váží, těší se na ně a při setkání v plavkách u bazénu je mají možnost poznat úplně jinak než v běžném životě. Nejdůležitější je přitom poznání, že existuje

spousta dospělých, kterým na dětech záleží, stojí za nimi a podporují je.

Za Vysoké učení technické v Brně se plavecké show zúčastnila prorektorka pro marketing a vnější vztahy Irena Armutidisová. „Akce měla úžasnou atmosféru. Všichni účastníci byli tak dokonale propojení a seheraní, že naprosto přestaly fungovat odlišnosti mezi těmi, kterým se pomáhá, a těmi, kdo pomáhají,“ vyjádřila své pocity prorektorka. Pokud to tak cítili i handicapované děti, pak počínání projektu BRNO A JIŽNÍ MORAVA BEZ HRANIC, jehož je VUT v Brně pořadatelem, má zcela jistě smysl.

Summary:

Brno University of Technology organized the 8th Meeting Without Frontiers 2014, an international integration event taking place at a waterpark in Brno, Kohoutovice, on 21st October 2014. A traditional swimming show was also the venue of a meeting of over 200 children from disabled-children's homes, practical schools, the Veslařská Centre, and almost 100 grown-up athletes, politicians, firemen, rescuers, partners, etc. The most precious awards for the children were invitations by the grown-up partners and the realization that there is someone who cares and helps in need.

KONFERENCE ZAVRŠILA PROJEKT PŘÍPRAVA PRO ŽIVOT

text Ing. Petr Bílek, Institut celoživotního vzdělávání VUT v Brně
foto archiv autora

+++

TŘÍLETÝ PROJEKT ROZVOJ KLÍČOVÝCH DOVEDNOSTÍ STUDENTŮ VŠ ANEB PŘÍPRAVA PRO ŽIVOT, O KTERÉM JSTE SI JIŽ MĚLI MOŽNOST PŘEČÍST I NA STRÁNKÁCH UDÁLOSTÍ, SE PŘIBLÍŽIL KE SVÉMU ZÁVĚRU. POMYSLNOU TEČKU ZA JEHO OBSAHOVOU ČÁSTÍ UDĚLALA KONFERENCE NAZVANÁ DEN PROJEKTOVÉHO ŘÍZENÍ, KTERÁ SE USKUTEČNILA 10. ŘÍJNA 2014 V PROSTORÁCH REKTORÁTU VUT V BRNĚ.

+++

Realizátoři z Akademického centra studentských aktivit, VUT v Brně a JAMU v Brně připravili bohatý program, který zahájil úvodním slovem rektor VUT v Brně, prof. RNDr. Ing. Petr Štěpánek, CSc. První příspěvek odborného programu přednesl Ing. Petr Bílek, který představil hlavní výstupy, které v rámci projektu vznikly. Patří sem nově zavedené nebo inovované předměty projektového řízení a informační bezpečnosti, publikace a pracovní sešity pro výuku projektového řízení nebo řada kurzů a dalších vzdělávacích aktivit. Všechny tyto výstupy vznikly společnou prací odborníků z VUT v Brně, ACSA a JAMU v Brně. Mezi účastníky konference byl o fyzické výstupy značný zájem a zejména publikace by měly být k nalezení v některých fakultních knihovnách.

Dalším přednášejícím byl Mgr. Ing. Libor Lněnička, Ph.D. Představil ve svém příspěvku novinky ve vědě, výzkumu a vzdělávání, které přináší nové programovací období EU 2014+. Po něm se slova ujal Ing. Miloš Pydych z Krajského úřadu

Jihomoravského kraje, který seznámil přítomné s projektem Moravian Science Centre, na němž se podílelo i VUT v Brně. Jedná se o projekt, který má pomoci interaktivní výstavy popularizovat živou a neživou vědu všem vrstvám populace. V příspěvku mimo jiné zaznělo, jak se tak velký projekt řídí, zejména s důrazem na práci se zainteresovanými stranami. Dopolední část odborného programu uzavřel doc. Ing. Petr Všečetka, CSc., který se věnoval otázce, zda Evropská unie podporuje výuku projektového řízení, a pokud ano, jakou má tato výuka návaznost na některý z mezinárodních standardů.

V odpoledním bloku vystoupil se svým příspěvkem bývalý vicepresident International Project Management Association Alexander Tovb, který všem přítomným představil novinky chystané v oblasti standardu IPMA. Následoval příspěvek MgA. Hany Krejčí, Ph.D., z JAMU v Brně, která přítomným vysvětlila, jakým způsobem na JAMU vyučují projektové řízení a k čemu všemu pomohl projekt Příprava pro život. Svůj pohled na výuku projektového řízení představila také docentka Svetlana Waradzinová z bratislavské VŠMU. Účastníci konference tedy měli možnost srovnání tuzemského a zahraničního přístupu k výuce projektového řízení na VŠ uměleckého směru.

Posledním blokem byly přednášky tří odborníků z praxe. Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., dr. h. c., představil pozadí velkých projektů, na kterých se VUT v Brně podílelo a podílí, a to především

s ohledem na způsob jejich vzniku. Roman Slivka, PMP, ze společnosti IBM přednesl svůj pohled na to, jak vyrůst v úspěšného projektového manažera, a zároveň jak se podařilo implementovat standard PMI do praxe velké mezinárodní firmy. Odborný program konference ukončil svým příspěvkem Ing. Jaromír Pitaš, Ph.D., který představil systém kvalifikací spojených s projektovým řízením v rámci Národního systému kvalifikací.

Po skončení oficiálního programu byly slavnostně pokřtěny pracovní sešity Specifika technických projektů a Specifika uměleckých projektů, které doplní dříve vydanou publikaci Projektové řízení – Jak zvládnout projekty. Konference tak důstojně ukončila projekt, který oběma zapojeným univerzitám přinesl mnoho nových a užitečných výstupů.

Summary:

The implementation phase of the three-year project, The Development of the Key Skills of the University Students or Preparation for Life, ended with a conference on project management. The project team from the Academic Centre of Student Activities, Brno University of Technology, and Janáček Academy of Music and Performing Arts in Brno prepared a rich programme with four lectures by experts from practice. At the end, working books on the specific features of technical and artistic projects were christened to complete the previously published series, Project Management - How to deal with Projects.

EXPEDICE HOLANDSKO 2014

text Kateřina Trčková, Kristýna Fikejzová, Adam Ohřál a Michal Dovrtěl, studenti MTK na FP VUT v Brně
foto archiv autorů

+++

ŽE BAKALÁŘSKÝ STUDIJNÍ PROGRAM MANAGEMENT V TĚLESNÉ KULTUŘE SKÝTÁ I MNOHÉ NETRADIČNÍ ZÁŽITKY, O TOM SE MOHLI PŘED ČASEM PŘESVĚDČIT I ČTYŘI STUDENTI 3. ROČNÍKU PŘI SVÉ PLAVBĚ NA HISTORICKÉ PLACHETNICI. VYBRANÍ ZÁSTUPCI VUT V BRNĚ REPREZENTOVALI VE DNECH 7.–12. ŘÍJNA 2014 SVOU UNIVERZITU PROSTŘEDNICTVÍM EXPEDIČNÍHO PROJEKTU NA STOLETÉ PLACHETNICI SUYDERSEE. V HOLANDSKÝCH VODÁCH SE PLAVILI SPOLEČNĚ SE STUDENTY UNIVERZITY PALACKÉHO V OLOMOUCI A DALŠÍMI DVĚMA PLACHETNICEMI SLOŽENÝMI Z POSÁDEK ČESKÝCH VYSOKOŠKOLSKÝCH STUDENTŮ.

+++

Po návratu nás studenti nechali nahlédnout do lodního deníku: Nalodili jsme se v přístavním městečku Harlingen, z něhož jsme vypluli směrem k přístavu Medemblik a následně do malebného města Hoorn. V průběhu prvních dvou dní nás kapitán a jeho pomocník (první lodní důstojník neboli „matrose“) seznámili s chodem lodi a našimi povinnostmi. Naučili jsme se obsluhovat plachty, měnit kurz lodi dle větru a také fungovat jako sehraný tým. V průběhu prvních dní plavby si kapitán užíval větrného a deštivého počasí, které v řadě z nás vyvolalo nezapomenutelné zážitky. Loď byla po celou dobu plavby působením větru silně nakloněna a někteří méně zkušení „námořníci“ z našich řad se dokonce obávali, že se může i převrátit. V podpalubí, kde se vše sunulo a padalo ze strany na stranu, zažíval náš kuchař perné chvíle, když ve snaze o přípravu jídla pro celou posádku bojoval s neustále se posunujícím nádobím, což v něm na jedné straně vyvolávalo mírné pocity marnosti, ale na druhé straně posilovalo pocit něčeho nepoznaného a ryze námořnického. V těchto dnech jsme se naučili pracovat s plachtami v silném větru, i když mnohdy na to nestačilo ani maximální úsilí šesti silných mužů a žen. I když jsme s lany sotva pohnuli, víra a nadšení nás neopouštěly.

Námořnické dovednosti, které jsme v průběhu prvních dní poctivě nacvičovali na plánovaný závod v nepříznivém počasí, se nakonec ukázaly jako téměř zbytečné. V den sobotního závodu se počasí změnilo a pirátská vlajka na naší lodi se téměř nepohnula. Marně jsme spolu s kapitánem vyhlíželi vítr tolik potřebný ke kýženému vítězství. Během závodu Enkhuizen Klipperrace

2014, kterého se zúčastnilo téměř 80 historických 50metrových plachetnic, přesto panovala na palubě klidná a pohodová atmosféra. Díky bezvětří se mohla posádka místo stresu a těžké práce věnovat úchvatným pohledům na sousední sluncem ozářené plachetnice. Nedělní závod byl velmi podobný tomu sobotnímu, a to nejen klidovou atmosférou, ale také slunným, leč zcela bezvětřným počasím. Tímto závodem, který byl vyvrcholením „plachetnicové“ sezóny v Holandsku, byla ukončena také naše expediční plavba.

Příjemně nás překvapil také každodenní doprovodný program v podobě workshopů a seminářů, do kterých se mohl zapojit každý člen posádky. Program workshopů byl vytvořen z činností a dovedností jednotlivých účastníků, kteří je následně mohli představit a nabídnout ostatním.

Z Holandska jsme si odvezli nejen spoustu znalostí a zkušeností, ale také nezapomenutelných zážitků a nových přátelství. Pokud bychom měli v budoucnu příležitost zažít něco podobného, rozhodně bychom neváhali.

Summary:

That the Bachelor's degree programme, management in physical culture, can provide unusual experiences could be verified by four 3rd-year students riding on a historic sailboat. Selected BUT students represented the university on a hundred-year old Suydersee sailboat as part of an expedition project. After several days' training on board the ship, they participated in the Enkhuizen Klipperrace 2014 attended with another 80 historic sailboats.

O ŠTĚSTÍ A ŽIVOTNÍ ROVNOVÁZE

text ThMgr. Milan Klapetek
foto archiv redakce

+++

PŘEDVÁNOČNÍ DOBA JE VHODNÁ K OTEVŘENÍ TÉMAT PŘESAHOJÍCÍCH BĚŽNÉ HRANICE KAŽDODENNÍHO UVAŽOVÁNÍ. TAKOVÝM TÉMA-TEM JE TŘEBA „ŠTĚSTÍ“. NENÍ TO TÉMA POUZE PRO DÍVČÍ ROMÁNY – O ŠTĚSTÍ JE ŘEČ I V DŮVODOVÉ ZPRÁVĚ K NOVÉMU OBČANSKÉMU ZÁKONÍKU, KDE JE PŘIPOMENUTO, ŽE TENTO POJEM SE OBJEVUJE JAK V DÍLECH VELKÝCH FILOSOFŮ, TAK V AMERICKÉ DEKLARACI NEZÁVISLOSTI A V DALŠÍCH DOKUMENTECH.

+++

Každá lidská bytost totiž usiluje o štěstí a právě o právo na svobodu tohoto usilování jde. Je to myšleno tak, že nesvoboda je již tam, kde je určitý způsob štěstí člověku vnucován. To je, jak se píše v důvodové zprávě, podstatou totalitních režimů. Asi nelze čekat, že bude každý šťasten z představy nebeské odměny za své skutky lásky vůči bližním nebo z role budovatele socialismu a světlých zítřků. Svoboda v hledání své vlastní cesty ke štěstí je tedy shledávána jako něco zcela nezbytného, zásadního a podstatného.

Problém je však v tom, že štěstí je nesmírně náročná disciplína, a předpoklad, že k němu člověk dojde bez určitých vědomostí nebo vedení, je nereálný. Deficit vědění je zde ještě povážlivější než deficit vědění o zachování vlastního zdraví. Tam trpí za nevědomost a omyly

pouze daný mýlící se člověk, zatímco deficit štěstí se projevuje tím, že nešťastný člověk se nezřídka přímo mstí světu a společnosti za to, že je nešťasten. V krajním případě si pořídí samopal a postřílí pár lidí, v méně dramatickém podání je zdrojem napětí a konfliktů. Nezbytné ovzduší dobré vůle a porozumění kolem sebe naopak šíří především lidé šťastní.

O tom, že štěstí, onen rozhodující úběžník lidského života, je věda, svědčí právě skutečnost, že vlastně celé zrození filosofie se děje s cílem naučit člověka žít v civilizaci a být přitom šťasten. Totéž je ostatně i cílem náboženských soustav, včetně křesťanství. Je přímo tragické, že se z těchto cest a nauk, vedoucích k radostnému a šťastnému prožívání života, staly postupně duchamorné vědy, které se žádným štěstím nezabývaly. Tu je možno s nadějí konstatovat jistý obrat – toto téma se opět objevilo a existuje nemálo psychologických i filosofických studií, které jsou věnovány problému hledání štěstí. Jde totiž také o to sdělit konečně člověku, že nemá valné ceny štěstí trvajících pouhou chvílí a vykoupené dlouhým neštěstím, stejně jako štěstí, které za sebou nechává houf jiných nešťastných.

Předvánoční čas je tou pravou chvílí, aby o tomto fenoménu bylo něco řečeno i na VUT v Brně. Stane se tak 1. prosince 2014 v 16 hodin v Aule

profesora Braunera na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií na Technické 12. Posluchači budou seznámeni s tím, že k nejkonstruktivnějšímu pochopení štěstí je potřeba položit základ v podobě nalezení životní rovnováhy, i s tím, co lze udělat pro to, aby se člověk cítil na tomto světě lépe, aniž by ho potřeboval nejprve z gruntu předělat. Posluchači budou mít též příležitost setkat se s pozoruhodnou institucí – Universitas magnomoraviensis straecorum, která je právě na toto téma zaměřena. A řeč bude i o Vánocích a jejich smyslu. Těší se na Vás a srdečně Vás zve ThMgr. Milan Klapetek.

Summary:

Happiness is an immensely difficult category and lack of knowledge about it is even more alarming than lack of knowledge about healthcare. Now, the Advent is the right time to talk about this phenomenon at BUT, too. This is going to happen on 1st December 2014 at 4 p.m. in the Professor Brauner Hall of the Faculty of Electrical Engineering and Communication at Technická Street 12. The audience will learn that getting a really constructive grasp of happiness is only possible if one finds a life balance knowing what to do to feel better in this world without having to recreate it before. You are cordially invited by ThMgr. Milan Klapetek.

VUT NEWS

Nová kampaň Centra transferu technologií

Centrum transferu technologií přichází s novou kampaní „Vaše vynálezy, naše pracovní priorita“ určenou pro vědecké pracovníky VUT v Brně. Setkat se s ní můžete během následujícího akademického roku v tištěné podobě ato v prostorách FSI, FEKT, FCH a FAST. Kampaň představuje možnosti ochrany vynálezů, portfolio zajímavých technologií z dílny našich vědců, možnosti spolupráce s firmami a mnoho dalšího.

Sledujte prostory fakult a webové stránky: www.tt.vutbr.cz a www.spolupracesvut.cz, kde se dozvíte, na jakých unikátních technologiích vědci na VUT v Brně pracují a jaké možnosti transferu technologií do aplikační sféry můžete využít.

Ing. Ludmila Navrátilová, CTT VUT v Brně



Cesta ke kořenům Bohuslava Fuchse

Cesta ke kořenům architekta Bohuslava Fuchse 15. října 2014 přivedla do Všechovic skupinu studentů tří fakult brněnské techniky. Fuchsovu rodnou obec navštívili spolu se studenty z Madridu, Lisabonu a z Kaunasu v doprovodu pedagogů Fakulty architektury, místního faráře Vratislava Kozuba a starosty obce Radovana Mikuše.

Studenti navštívili Výstavní síň Bohuslava Fuchse, kostel Nejsvětější trojice, právě rekonstruovaný všechovický zámek a náhrobek rodiny Fuchsových na obecním hřbitově, jehož autorem je rovněž architekt Bohuslav Fuchs. Odbornou část exkurze zajistili autoři expozice – docent Jiří Palacký, který pohovořil o konceptu a vzniku expozice, a profesor Jan Sedlák, který pohovořil o životě, tvorbě a o historických souvislostech, ve kterých dílo architekta Fuchse vznikalo.

Odbornou exkurzi zařadila univerzita při příležitosti oslav 115 let VUT v Brně, 95 let Fakulty architektury v Brně a 119. výročí narození Bohuslava Fuchse.

doc. Ing. arch. Jiří Palacký, Ph.D., FA VUT v Brně



Cena Karla Kobosila

V rámci prvního ročníku mezinárodního bienále studentského designu Design.s, které proběhlo ve dnech 24. 6.–5. 10. 2014 v Technickém muzeu v Brně, se uskutečnilo i hlasování návštěvníků.

V návštěvnické anketě, která byla pojmenována po někdejším řediteli Design centra ČR Karlu Kobosilovi, získala nejvíce hlasů Charlota Blunárová studentka průmyslového designu na Fakultě strojíního inženýrství VUT v Brně za návrh barevných zvýrazňovačů Centropen. Ocenění spolu s finanční odměnou 5 000 Kč studentce předala 10. listopadu 2014 prorektorka pro marketing a vnější vztahy Irena Armutidisová, která stála i u zrodu bienále.

Nadaná studentka přízeň návštěvníků nezískala náhodou. Své první ocenění dostala Charlota už jako studentka vyškovského gymnázia, kdy zvítězila ve Studentské odborné činnosti na téma Design dětského mobilního telefonu, který navrhla právě FSI VUT v Brně. Tehdy vyslovila Charlota přání, že by zde chtěla studovat design. Přání se jí splnilo a všechno nasvědčuje tomu, že o ní ještě uslyšíme.

(jan)



Přehlídka diplomových prací ČKA

Jednou z oceněných v Přehlídce diplomových prací, kterou již 15. rokem pořádá Česká komora architektů, je i Petra Husslíková ze Stavební fakulty VUT v Brně. Z 99 návrhů soutěžících porota ocenila celkem šest studentů ze čtyř vysokých škol. Cílem přehlídky je porovnání kvality na jednotlivých vysokých školách, stejně jako možnost představit práce čerstvých absolventů veřejnosti.

Petra Husslíková z Ústavu architektury FAST porotu nadchla vyzrálým přístupem k židovské komunitě. Návrh Nové synagogy v Brně byl proto oceněn Zvláštní cenou společnosti Cegra. Práce byla dle mínění předsedy poroty „výjimečně zvládnutým konceptem, v němž se inspirace hlubokého pochopení tématu prolnula v sofistikované vyjádření architektonickými prostředky“.

V následujících měsících budou úspěšné studentské práce vystaveny i na zúčastněných vysokých školách. Stejně jako v uplynulých ročnících pokračuje virtuální galerie na **www.diplomy.cz**, kde jsou zároveň uveřejněny všechny oceněné práce předchozích ročníků Přehlídky.

(red)

Mistr křišťálu 2014

Cenu České sklářské společnosti + cenu organizátorů v 7. ročníku designérské soutěže Mistr křišťálu 2014 si odnesl Marek Holováč z Fakulty strojíního inženýrství VUT v Brně s prací nazvanou Acka. Jedná se o skleněný objekt inspirovaný želvím krunýřem a strukturou přírodního křišťálu.

Soutěž Mistr křišťálu pořádá společnost Preciosa ve spolupráci s jabloneckým Muzeem skla a bižuterie a Českou sklářskou společností. Společnost Preciosa se sídlem v Liberci patří mezi přední světové zpracovatele křišťálového i barevného skla. Soutěž se koná pravidelně od roku 2008 a zájem o ni mezi mladými designéry stále roste. V letošním roce bylo přihlášeno na padesát autorských děl soutěžících především z řad studentů a absolventů středních a vysokých uměleckých a designérských škol.

(red)

Daruj naději, daruj život!

Daruj naději, daruj život – tak zní heslo studentské iniciativy na nábor do registru dárců kostní dřeně.

Minulý rok proběhla akce pouze na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně a sklídila nečekaný úspěch. Na 20 dobrovolníků se rozhodlo zapsat do registru dárců kostní dřeně. Letos se spolek Studenti pro studenty rozhodl zorganizovat zápis pro celé VUT a doplnit ho přednáškou. Vystoupí na ní Bc. Gabriela Hošková z Českého registru dárců krvetvorných buněk IKEM Praha a spolu s ní i pacient, kterému transplantace zachránila život.

Přednáška proběhne 25. 11. 2014 od 17 hodin v budově FEKT na Technické 12. Z hygienických důvodů není možné zapsat se do registru přímo na místě. Zájemci se proto budou muset dostavit do FN Bohunice.

(red)



VUTIUM na veletrzích

Od 8. do 12. října vystavovalo Nakladatelství VUTIUM část své produkce na prestižním světovém veletrhu Frankfurter Buchmesse 2014 ve Frankfurtu nad Mohanem. Výstavní panel VUTIUM byl součástí reprezentativního a oceňovaného národního stánku České republiky. Kromě komerčních nakladatelství zde vedle VUT vystavovaly také Masarykova univerzita a Univerzita Palackého v Olomouci. Expozice představila vedle nových slibných autorů i město Brno (VUTIUM zde bylo zastoupeno publikací Duše Brna). Letošní národní účast a expozici zajišťovalo brněnské nakladatelství Větrné mlýny.

Ve dnech 17. a 18. října se VUTIUM účastnilo 24. Podzimního knižního veletrhu v Havlíčkově Brodě, který je dnes pro nakladatele, autory i knihkupce celorepublikově uznávanou a hojně navštěvovanou událostí. Velký zájem byl zejména o Organickou chemii a Fyziku.

PhDr. Karel Blažek, ředitel Nakladatelství VUTIUM
foto David Konečný



FAST FEST

V rámci oslav 115. výročí založení Fakulty stavební Vysokého učení technického v Brně se dne 2. 10. 2014 v areálu fakulty uskutečnil hudební festival FAST FEST.

Festival zahájil děkan Fakulty stavební prof. Rostislav Drochytka společně s rektorem Vysokého učení technického v Brně prof. Petrem Štěpánkem. V průběhu festivalu Fakultu stavební navštívil také primátor města Brna Bc. Roman Onderka, který z pódia pozdravil studenty a záměstnance fakulty.

Na festivalu vystoupily kapely Late Night Underwear, Watch This!, Lake Malawi a Portless. Večerem provázel DJ Schaff. Akce se zúčastnilo více než tisíc studentů a zaměstnanců Fakulty stavební. Po ukončení festivalu byla připravena afterparty na Favále.

doc. Ing. Jan Jandora, Ph.D., FAST VUT v Brně



Alexander Meduna: Srdečně

Profesor Alexander Meduna z Fakulty informačních technologií VUT v Brně vystavuje své výtvarné práce z let 2010–2014 v galerii Křížová chodba.

Autorovy koláže, plastiky, zavěšené objekty, inspirované většinou přírodou, poesíí a hudbou, mohou zájemci zhlédnout do 25. listopadu 2014 v Křížové chodbě na Nové radnici v Brně. Otevřeno je denně od 13 do 18 hodin.

(red)

BALANCOVÁNÍ MLADÝCH VĚDCŮ: KARIÉRA I RODINA

27/11/2014

začátek v 10:00

Barceló Brno Palace

Šilingrovo náměstí 2, Brno

3 přednášky
2 panelové diskuze
závěrečný kulatý stůl

Keynote speaker:

Prof. Edeltraud Hanappi-Egger

Head of the Institute for Gender
and Diversity in Organizations

Vienna University of Economics and Business



* Hlídní dětí zajištěno

* Tlumočení do AJ zajištěno

Jaké jsou možnosti dnešních
mladých vědců, kteří stojí na
začátku své vědecké kariéry,
ale i rodinného života?

Co jim může nabídnout univerzita,
zaměstnavatelé nebo další instituce?
A jaké jsou příklady dobré praxe u nás
i v zahraničí? Přijďte se podívat
a diskutovat s námi.

Více informací
a registraci naleznete

www.ceitec.cz