

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 / 2012 / XXII.

UDÁLOST

NA VUT V BRNĚ





OBSAH

Akademicko-průmyslové fórum na FSI	2
EBEC 2012 zná své vítěze	4
Jižní Texas a Jižní Morava – podobnost čistě náhodná?	6
VUT rozhovor: Vladimír Koudelka	8
VIA INVENTOR – od objevu k patentu	10
Supervlákná 2012	11
Dokládalo stopa na brněnské technice	12
Projekt Aktion na FA zahájen	14
Život knihovny FP	16
Jazyky a soft skills na FAST	17
Kvíčalovy veduty v Galerii Aspekt	18
Co nového na Kolejích a menzách VUT v Brně?	20
Projekt FINPORT	22
ÚSI: Inovativní přístupy výuky	23
Výstava Zdeňka Makovského překvapuje různorodostí	24
Talent designu – na VUT putuje šest cen	26
Nová tvář VUT v Brně	28
VUT News	30



text Jana Novotná
foto Ing. Jiří Kovář

+++
LETOŠNÍ 15. BŘEZEN SE STAL NA FAKULTĚ STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ DNEM SETKÁNÍ ZÁSTUPCŮ ČESKÝCH VÝROBNÍCH FIREM NEJEN SE STUDENTY, ALE I VEDENÍM UNIVERZITY A FAKULTY. V TENTO DEN SE TOTIŽ USKUTEČNIL NEJEN TRADIČNÍ DEN FIREM, NA NĚMŽ TŘÍCÍTKA PŘEDNÍCH PRŮMYSLOVÝCH PODNIKŮ NABÍZELA MOŽNOSTI UPLATNĚNÍ BUDOUČÍM ABSOLVENTŮM FSI, ALE I AKADEMICKO-PRŮMYSLOVÉ FÓRUM, KDE SE SEŠLI ŘEDITELÉ A MANAŽEŘI ZÚČASTNĚNÝCH FIREM.
+++

AKADEMICKO-PRŮMYSLOVÉ FÓRUM NA FSI

Za VUT v Brně se fóra zúčastnili rektor VUT prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA, dr. h. c., děkan FSI prof. RNDr. Miroslav Doupovec, CSc., jako moderátor diskuse doc. RNDr. Ing. Tomáš Březina, CSc., a prof. Ing. Emanuel Ondráček, DrSc. Fórum zahájil děkan Miroslav Doupovec, který nastínil hlavní smysl setkání. Tím byla problematika vztahů vysokých škol s průmyslovou a podnikatelskou sférou. Podtrhl nutnost vytvořit společnou platformu VŠ a podnikatelské oblasti k vyjádření názorů, připomínek a doporučení z hlediska potřeb průmyslové sféry pro tvorbu zákona o vysokých školách

Se zásadním projevem vystoupil rektor VUT v Brně Karel Rais. „Česká konference rektorů reformy podporuje, ale pod podmínkou, že se budou dělat pořádně,“ řekl rektor a připomněl, že VUT vztah k průmyslu dlouhodobě posiluje. Poté co se zmínil o Operačních programech Výzkum a vývoj pro inovace a vyjmenoval hlavní centra excelence a regionální výzkumná centra, připomněl potěšující skutečnost, že podle hodnocení Hospodářských novin je FSI VUT v Brně opět nejlepší strojní fakultou v ČR.

Připomněl, že rektori technických vysokých škol adresovali vloni dopis premiérovi, v němž upozornili na fakt, že podnikům chybí konstruktéři

a další techničtí odborníci. „Po loňském instalování Martina Kuby do funkce ministra průmyslu se s ním usilovně snažím sejít, zatím však marně,“ prohlásil rektor. „V prohlášení vlády přitom vypadá strategie konkurenceschopnosti ČR vždy skvěle, ale pak přijde realita a škrtá se. Z tohoto pohledu se nic nezměnilo.“ Poté vyjmenoval rektor hlavní problémy, s nimiž se škola potýká.

Děkan FSI pak připomněl známé statistiky o bezproblémovém uplatnění absolventů fakulty. „To je jistě dobré, ale paradoxně to působí i problémy, protože dobře zaměstnaní absolventi pak nemají chuť vyjíždět na zahraniční stáže, které by pro jejich růst mohly být velmi prospěšné,“ uvedl děkan. Poté co zmínil přísné limity financování magisterských oborů, které tak nemohou zajistit požadované počty inženýrů, obrátil se děkan na přítomné zástupce průmyslové sféry s výzvou: „Vy potřebujete inženýry, ale stát nám je neplatí. Proto vás chci požádat, aby i váš hlas zazněl na těch správných místech.“

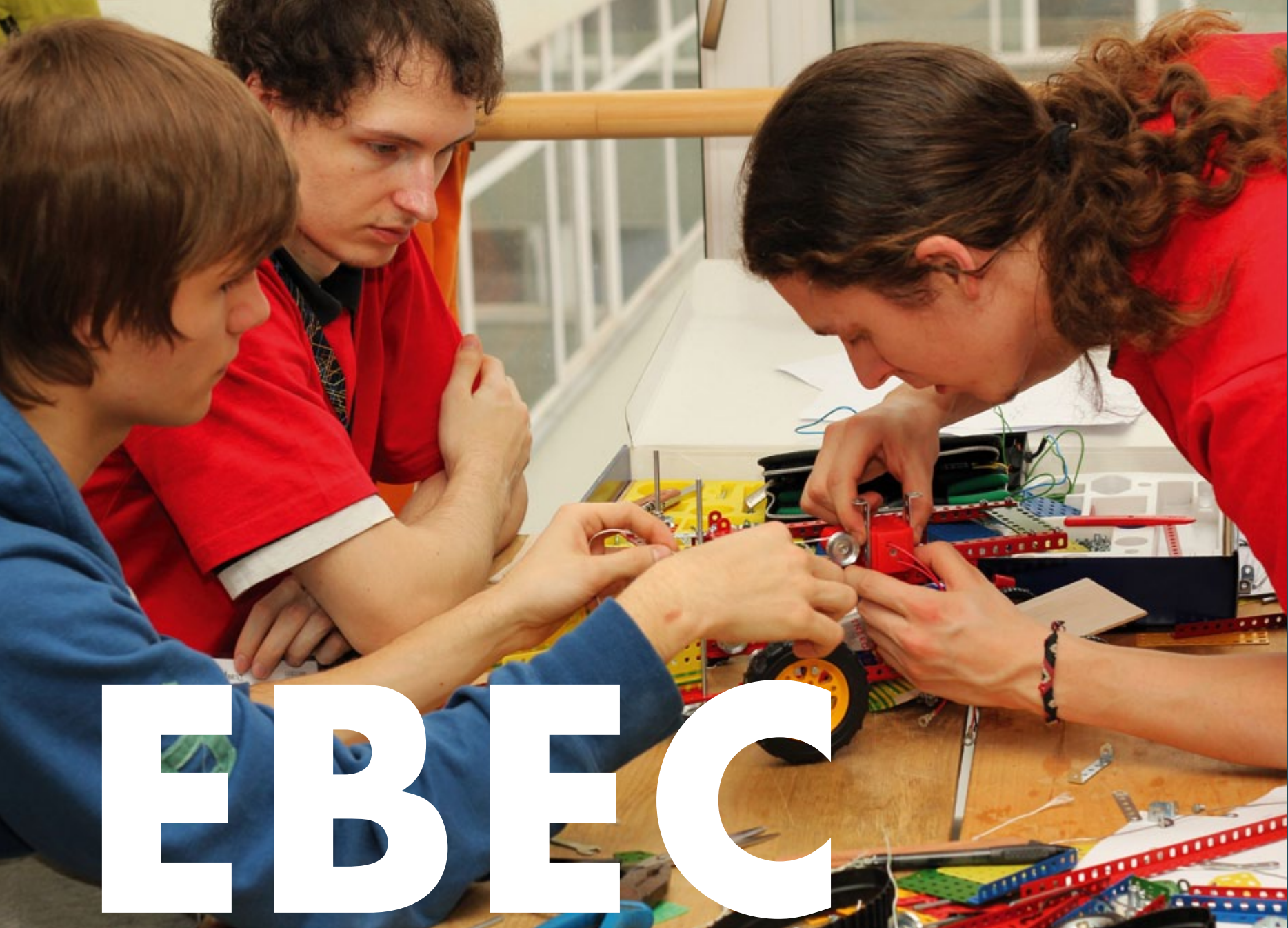
Děkan Doupovec se také zmínil o prohlášení, které bylo formulováno na letošním únorovém setkání děkanů technických fakult, ve smyslu, že současná politika je pro technické fakulty likvidační, a rozvedl jednotlivé důvody. „Nechceme škemrat, chceme jen docílit, aby byl tento

problém slyšet i na jiných úrovních a fórech,“ řekl děkan FSI a pokračoval: „Jsme vládou tlačeni produkovat bakaláře, kteří půjdou hned do praxe. Jsou ale obory, kde to opravdu možné není, například na odboru fluidního inženýrství. Na FSI se hlásí víc uchazečů, než jsme schopni přijmout – v současné době máme sto neplace-ných studentů magisterských oborů.“

Zástupci podniků pak diskutovali na témata, která je trápí. Diskusi ukončil rektor závěrečnou výzvou. „Budeme tlačit na vrcholové představitele vlády, včetně premiéra Nečase, takže podporu podniků bychom opravdu uvítali. Je nutné, abychom působili společně.“ Děkan hostující FSI pak vyzval zástupce průmyslu, aby se neváhali ozvat se svými nápady: „Pokud bude třeba, můžeme se zde kdykoliv sejít. A určitě se tady sejdeme nejspíše za rok!“

Summary:

This year's 15th March at the BUT Faculty of Mechanical Engineering saw a meeting between representatives from Czech firms and the university students and management. This meeting took place as part of a traditional open day on which thirty leading industrial enterprises offered jobs to future graduates, as well as of an Academic-Industrial Forum hosting managers of the participating firms.



EBEC

2012

ZNÁ SVÉ VÍTĚZE

text Tomáš Zábrš, BEST Brno
foto Marek Miklíček, BEST Brno

+++

UKAŽ, CO UMIŠ! – TAK ZNĚLO MOTTO JEDINEČNÉ INŽENÝRSKÉ SOUTĚŽE PRO STUDENTY VUT V BRNĚ, KTEROU POŘÁDALA STUDENTSKÁ ORGANIZACE BEST BRNO, POBOČKA MEZINÁRODNÍ ORGANIZACE BOARD OF EUROPEAN STUDENTS OF TECHNOLOGY. NEJVĚTŠÍ AKCE SVÉHO DRUHU V CELÉ ČESKÉ REPUBLICE, POŘÁDANÁ JIŽ ČTVRTÝM ROKEM, SE ODEHRÁLA 5.–8. BŘEZNA 2012 NA FAKULTĚ STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ, FAKULTĚ INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ A FAKULTĚ ELEKTROTECHNIKY A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ.

+++

Výzvu přijalo 259 studentů, do samotného klání se rozřazovacím testem dostalo 33 čtyřčlenných týmů. Studenti měli možnost přihlásit se do jedné ze dvou kategorií: Team Design, neboli praktické vytvoření zařízení či programu, a Case Study, tj. případová studie, teoretický návrh řešení reálného problému. V obou kategoriích soutěžilo na každé fakultě šest týmů, z nichž pouze dva mohly postoupit do čtvrtého finále v budově FEKT na Kolejní 4.

Soutěž zahájil svým projevem děkan Fakulty strojního inženýrství prof. RNDr. Miroslav Doupovec, CSc., a poté se již nedočkaví soutěžící dozvěděli zadání – teoreticky navrhnout polární

základnu na pobřeží Antarktidy, určenou pro pobyt vědců na půl roku. Jiných šest týmů zatím tvořilo dvoumetrový pohyblivý most, po němž může přejet model nákladního auta ze stavebnice Merkur a dále zvednutím umožnit průchod jednomu dlouhému a druhému širokému organizátorovi. Zadání byla vytvořena ve spolupráci s hlavními partnery, společnostmi Edwards Vacuum a Škodou Auto.

Druhý den soutěže se odehrál na Fakultě informačních technologií. Obě zadání navrhl hlavní partner soutěže: AVG. Jedna polovina týmů měla navrhnout systém dohledávání zakázek a druhá naprogramovat software na vyhledání vzorů v souborech.

Třetí den soutěže hostila Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií. Hlavním partnerem kategorie Case Study byla společnost Automotive Lighting. Úkolem soutěžících bylo navrhnout komunikátor pro extrémní podmínky, fungující v místech bez elektrické sítě a bez pokrytí mobilním signálem. V praktickém zadání, vytvořeném společností ABB, se jednalo o vytvoření simulace záskoku dvou transformátorů a generátoru ve výrobním závodě.

Finálový den probíhal na Kolejní 4. Cílem případové studie, vzniklé ve spolupráci s Domem OSN

v Praze, bylo vytvořit krizový plán pro povodně v Pákistánu. Nezvykle striktní bylo omezení pouze na dodané informace, tedy zákaz využívání elektronických zařízení a internetu. Šest nejlepších týmů kategorie Team Design tvořilo autíčko z Merkurů pro průzkum cizích planet a sběr plechovek. Týmy na svůj stroj přímo neviděly, řídily ho ze stánku pomocí libovolně umístěné webkamery. Kromě samotné soutěže probíhal po celý den doprovodný program v podobě odborných přednášek, jízd elektromobilem, stánků partnerů a projektu Formule Student.

Finálovým dnem EBEC nekončí. Podobné soutěže probíhají v těchto měsících na více než 80 technických univerzitách Evropy. Dva vítězné týmy z VUT, Vysočina Team a l33t t34m, postupují do regionálního kola, které se odehraje v květnu ve Štýrském Hradci. Pokud zde v silné konkurenci uspějí, dostanou se až do celoevropského finále v chorvatském Záhřebu.

Summary:

An annual European BEST Engineering Competition for students was held this year from 5th to 8th March. Two BUT winning teams, Vysočina Team and l33t t34m, qualified for a regional round to take place in Graz, Austria in May. If they win in a strong competition, they may even get to the European final in Zagreb, Croatia.



text a foto: Ing. Karel Katovský, Ph.D., UEEN FEKT,
a Ing. Jiří Martinec, Ph.D., EÚ FSI, řešitelé projektu CENEN-NET

JIŽNÍ TEXAS A JIŽNÍ MORAVA – PODOBNOST ČISTĚ NÁHODNÁ?

+++

**V PŘEDCHOZÍCH ČÍSLECH ČASOPISU UDÁ-
LOSTI JSME VÁS INFORMOVALI O TOM, ŽE
VUT V BRNĚ A JEHO UNIVERZITNÍ PARTNEŘI
SDRUŽENÍ V SÍTI ČESKÉHO JADERNÉHO VZDĚ-
LÁVÁNÍ CENEN (CZECH NUCLEAR EDUCATION
NETWORK) NAVÁZALI SPOLUPRÁCI S PRESTIŽNÍ
AMERICKOU UNIVERZITOU TEXAS A&M SÍDLÍCÍ
V UNIVERZITNÍM MĚSTĚ COLLEGE STATION ASI
60KM OD HOUSTONU. VE DNECH 10.–17. BŘEZ-
NA 2012 TŘI TEXASKÉ LEKTORKY NAVŠTÍVILY
NA POZVÁNÍ VEDOUcíHO ÚSTAVU ELEKTRO-
ENERGETIKY DOC. TOMANA VUT V BRNĚ.**
+++

Texaská univerzita přibližně s 50 tisíci studen-
ty vyučuje nejrozsáhlejší jaderně vzdělávací
program v USA, čítající 450 absolventů ročně.
Kromě dvou letišť a dvou golfových hřišť má
univerzita také dva výzkumné jaderné reaktory,
několik univerzitních urychlovačů a jaderně
inženýrských laboratoří. Díky tomu se řadí
po University of Michigan, Massachusetts Insti-
tute of Technology a University of Wisconsin
na čtvrté místo co do kvality jaderně inženýr-
ského vzdělávání a výzkumu v USA. Univerzita
je velmi aktivní v regionální spolupráci v oblasti
jižního Texasu, kde vytvořila tzv. Texas A&M
University System, tedy síť svých lokálních

Summary:

As we have already informed, Brno University of Technology and its partners from the Czech Nuclear Education Network started cooperation with Texas A&M, a prestigious university from College Station, USA. After our doctoral students stayed at the university in January this year and a group of officials from the faculties of electrical and mechanical engineering visited College Station in May 2011, invited by doc. Toman, head of the Department of Electrical Power Engineering, three instructors of the Texas A&M University System network came to Brno on 10th March to stay until 17th March.

poboček, vyšších odborných a středních škol,
které úzce spolupracují se státními a soukromý-
mi společnostmi působícími v oblasti jaderné
energetiky, zejména s jadernými elektrárnami
South Texas Project a Comanche Peak.

Mezi další společné aktivity v oblasti jaderného
vzdělávání a výzkumu Ústavu elektroenergetiky
na FEKT a Energetického ústavu na FSI patří
právě rozvoj spolupráce s jadernými ústavu této
univerzity (Nuclear Engineering Department,
Nuclear Security Science & Policy Institute,
Nuclear Power Institute). Po návštěvě akademic-
kých pracovníků FEKT a FSI v College Station
v květnu 2011 a stáži doktorských studentů v led-
nu 2012 zavítaly do naší republiky tři lektorky
sítě Texas A&M University System – ředitelka pro
rozvoj Nuclear Power Institute Valerie Segovia,
organizátorka programu POWER-SET na podporu
zájmu mladých studentů o technické a jaderné
obory Mollie Huber a organizátorka regionálního
programu Power GRID, zaměřeného na zatraktiv-
nění technických a matematických oborů mezi
studentkami, Stephanie Garcia. Pedagožky z Tesa-
su strávily v České republice týden, během něhož
realizovaly několik seminářů jak na VUT v Brně,
tak na pracovištích partnerů naší univerzity,
zejména v regionu okolí jaderné elektrárny Du-

kovany a také na pracovištích partnerů projektu
CENEN-NET, který návštěvu podpořil.

Oblast jižního Texasu v okolí jaderné elektrárny
STP – South Texas Project není v jaderně energe-
tické situaci nepodobná jižní Moravě. Stejně jako
elektrárna v Dukovanech také STP bylo uvedeno
do provozu v druhé polovině osmdesátých let.
Díky tomu nastává období zvýšených odchodů
zaměstnanců jaderné elektrárny do důchodu
a jižní Texas řeší jejich náhradu. Proto vznikají
programy jako POWER-SET a Power GRID, které
se snaží zatraktivnit technické obory mezi mla-
dými lidmi a přivést je tak ke studiu na univer-
zitě Texas A&M. Ze zkušenosti z jižního Texasu
by se mohla poučit brněnská technika, jež by se
mohla stát také centrem jaderného vzdělávání
v regionu, který provozuje jadernou elektrárnu
Dukovany. Má silnou tradici v oblasti elektro-
energetiky, zázemí v oblasti středoškolského
vzdělávání a silnou regionální podporu jaderné
energetiky, zejména ve městě Třebíč a jeho okolí,
kde žije a pracuje drtivá většina pracovníků ja-
derné elektrárny Dukovany. Pro naplnění tohoto
cíle by však byla nutná jasnější vize a podpora ze
strany univerzity a města, ještě těsnější spolupa-
ce mezi fakultami VUT a snaha oficiálně obnovit
zaniklé jaderné obory na naší alma mater.

VLADIMÍR KOUDELKA

+++Stát v čele podniku s takřka dvoustoletou historií musí být značně zavazující, navíc se vám daří i v dnešní složité době prosperovat. Jak se stane ze strojaře úspěšný vedoucí manažer?

Není to skutečně tak jednoduché. „Prvobřáci“ se vždy vyznačovali svým vztahem ke své firmě a vážili si její historie. Firma je dnes samozřejmě ve zcela jiné pozici, než tomu bylo dříve. Všechny její výrobní kapacity jsou dnes součástí jiných společností – ALSTOM, Siemens, PBS Industry atd. První brněnská je dnes čistě obchodně inženýrskou firmou, která má vlastní technologie kotlů na různé druhy paliva a je vybavena na zajišťování komplexních projektů pro energetiku a teplorenství. Znamená to, že u nás pracují především projektanti, konstruktéři a manažeri projektů.

Poptávka po energetických zařízeních se po roce 1989 prudce snížila, a to trvá prakticky dodnes. Toto byl jeden z důvodů, proč jsme se v roce 2001 rozhodli pro vývoj kotlů na ekologické spalování obnovitelných zdrojů. I za finanční pomoci fondů MPO jsme dokázali vyvinout několik nových technologií a také je na trhu uplatnit. Postavili jsme dva kotle na spalování biomasy v Německu, další v Krnově, v současné době dokončujeme podobné projekty v Kutné Hoře a v Žarnovici na Slovensku, zahájili jsme realizaci projektu v Českém Krumlově.

Úspěšný manažer musí především znát svůj obor, i když v něm nemusí být nejlepším specialistou.

Proto také naše nové mladé pracovníky vysíláme na montážní pracoviště, aby co nejdříve viděli to, co budou následně projektovat a konstruovat.

+++Jak vzpomínáte na svá studia na VUT a co vám dala pro Vaši současnou profesi? Samozřejmě pro každého je vzpomínka na léta studia především příjemnou vzpomínkou na mladá léta. Nicméně strojní fakulta vždy patřila ke špičkovým fakultám a do praxe posílala dobře teoreticky připravené inženýry. V době, kdy jsem já byl studentem, vznikla v rámci strojní fakulty katedra Ekonomiky a řízení strojírenské výroby, která se postupně přeměnila na dnešní Podnikatelkou fakultu a která vlastně byla průkopníkem spojení odborného vzdělávání s problematikou řízení. Právě tuto katedru jsem v posledních dvou letech pětiletého studia absolvoval. I když se v té době uplatňovaly jiné principy řízení, přesto nám naši profesori přednášeli o světově užívaných metodách řízení, které jsou všeobecně platné a stavíme na nich stále.

+++Jsou dnešní absolventi VUT (a dalších technických univerzit) dobrými kandidáty na uplatnění ve vašem podniku? Mají to snazší než za vašich studentských časů? Domnívám se, že ano. Pokrok v oblasti informačních technologií výrazně zpřístupnil veškeré zdroje vzdělávání, takže studium není jen o přednáškách a skriptech, ale také o vyhledávání potřebných informací v téměř neomezené „elektronické knihovně“.



ptala se Jana Novotná
foto archiv PBS, a. s.

Parní kotel na spalování fytomasy, Kutná Hora

+++

Ing. Vladimír Koudelka absolvoval v roce 1972 strojní fakultu na Vysokém učení technickém v Brně a v podstatě ihned nastoupil do První brněnské strojírny. Prvních dvacet let své praxe strávil na montážních pracovištích doma i v zahraničí při realizaci projektů energetických investičních celků. V roce 1993 První brněnská strojírna založila společný podnik s jedním z tehdejších světových lídrů v oboru energetického strojírenství švýcarsko-švédskou společností Asea Brown Boveri pod názvem ABB PBS. Zde Ing. Koudelka působil jako ředitel divize energetických celků, později přešel do společnosti ABB DIZ jako její generální ředitel. V roce 2000 se vrátil do První brněnské strojírny, a. s., tentokrát na pozici generálního ředitele, v níž setrvává dodnes.

+++

+++Na letošním Akademicko-průmyslovém fóru jste zmínil, že „jste zatím žádného absolventa nevyhnali a všichni se stali platnými členy týmu“, co jim ale chybí je lepší schopnost komunikace. Jak by se to dalo řešit? Myslím, že snižování schopnosti dobře komunikovat a svými slovy vysvětlit jakoukoliv záležitost je jedním z mála negativních důsledků pokroku v oblasti informačních technologií, která mluvenou komunikaci nepodporuje.

Také přílišná expanze testů, jako metody zkoušení a ověřování znalostí studentů na všech stupních škol, zde hraje negativní roli. Z tohoto pohledu je ústní zkouška, kdy vlastní znalost problematiky musím ještě doplnit i schopností ji ústně vysvětlit, vlastně nezastupitelná.

+++Na zmíněném fóru žádali představitelé VUT zástupce průmyslové sféry o pomoc při jednání s vládou o výraznější podporu magisterských studií. Jak si myslíte, že by mohly podniky k tomuto dialogu účinně přispět? Vedle celé řady odborných sdružení a asociací existují dvě s celostátní působností, které i politická reprezentace státu bere jako partnery. Je to Svaz průmyslu a dopravy a Hospodářská komora. To jsou fóra, prostřednictvím kterých mohou průmyslové podniky prosazovat své názory a také prezentovat své potřeby na kvalitě absolventů škol. Za nás mohu potvrdit, že alespoň pro tuto formu podpory děláme vše.

VIA OD OBJEVU K PATENTU INVENTOR



text Ing. Dagmar Vávrová,
ředitelka ÚTT VUT v Brně
foto archiv ÚTT VUT v Brně

+++

DESKOVÁ HRA VIA INVENTOR – OD OBJEVU K PATENTU JE NOVÁ ZÁBAVNÁ DESKOVÁ HRA, JEJÍMŽ AUTOREM JE KOLEKTIV ZAMĚSTNANCŮ ÚTVARU TRANSFERU TECHNOLOGIÍ VUT V BRNĚ. CÍLEM HRY JE POPULÁRNÍ FORMOU PŘEDSTAVIT MOŽNOSTI A PŘEKÁŽKY, KTERÉ SE OBJEVUJÍ V OBLASTI OCHRANY DUŠEVNÍHO VLASTNICTVÍ A KOMERCIALIZACE. HRÁČI SI MOHOU VYZKOUŠET, JAKÉ TO JE BÝT VĚDCEM I OBCHODNÍKEM A VLASTNÍKEM NEHMOTNÉHO MAJETKU, JAKÝM OBJEVY A VYNÁLEZY JSOU.

+++

Partie se odehrává na herním plánu a je určena až pro šest hráčů. Základní princip hry spočívá v tom, že se hráči posouvají s figurkou po polích s vynálezy a pomocí vybraných políček patentových zástupců své vynálezy mohou ochránit. Cesta od objevu k patentu není snadná a stejně tak je tomu i v této hře – nepřeje-li Vám štěstí, na vynález se Vám patent získat nepodaří. Pokud stoupnete na políčko spoluhráče, použití jeho vynálezu Vás bude něco stát. Hráči poskytují spoluhráčům licenci a možnost prodávat podíly do spoluvlastnictví.

Věříme, že netradiční forma popularizace v oblasti ochrany duševního vlastnictví a komercializace bude zábavnou pomůckou nejen pro začínající vědecké pracovníky.

V uplynulých dnech si mohli zájemci hru vyzkoušet prostřednictvím soutěže, kterou Útvar transferu technologií VUT v Brně uspořádal na jednotlivých fakultách. Vítězové z fakultních kol se utkají ve finále, které proběhne 24. dubna 2012 v rámci konference projektu TT Point v Press Centru na brněnském výstavišti. O vítězích, kteří obdrží finanční odměnu, vás budeme informovat.

Summary:

VIA INVENTOR – From discovery to patent – is a new entertainment board game designed by a team from the BUT Department of Technology Transfer. The purpose of the game is, in a popular manner, to present the options and obstacles of intellectual property protection and commercialization. In recent days, tournaments have been held at BUT faculties for players to try this game. The winners of these tournaments will meet at a final to be held on 24th April 2012 at the Press Centre of the Brno Exhibition Ground as an accompanying event of a TT Point conference.

SUPERVLÁKNA

text Jana Milotová, DuPont Protection Technologies

///
SUPERVLÁKNA 2012

+++

PŘÍLEŽITOST ZÚČASTNIT SE ZAJÍMAVÉ IDEOVÉ SOUTĚŽE NABÍZÍ STUDENTŮM TECHNICKÝCH FAKULT ČESKÝCH VYSOKÝCH ŠKOL SPOLEČNOST DUPONT VE SPOLUPRÁCI S NEJLÉPE HODNOCENOU MANAŽERSKOU ŠKOLOU VE STŘEDNÍ EVROPĚ, JOSEPH M. KATZ GRADUATE SCHOOL OF BUSINESS – UNIVERSITY OF PITTSBURGH, A PRESTIŽNÍ ŠKOLICÍ ORGANIZACÍ, THE ACADEMY, PWC, PROSTŘEDNICTVÍM SOUTĚŽE SUPERVLÁKNA 2012.

+++

Úkolem soutěžících bude nalézt nejnovativnější řešení využití aramidových vláken Nomex® a Kevlar® a zpracovat studii proveditelnosti v anglickém jazyce. Nejlepší projekty pak budou veřejně prezentovány a publikovány v médiích. Studenti mohou soutěžit jednotlivě, anebo v týmu.

Hlavním cílem soutěže Supervlákná je poskytnout studentům technických oborů příležitost k získání nových dovedností, které jim umožní úspěšně rozvíjet odborný i kariérní potenciál, a zároveň se setkat s výraznými osobnostmi z oblasti řízení a managementu a nabýt přitom nové zkušenosti.

V rámci soutěže jsou proto připraveny praktické tréninky prezentačních dovedností, workshopy o efektivních inovacích v podnikatelském sektoru a speciální semináře. Je nabídnut i program mentoringu, který propojí účastníky projektu se studenty a absolventy exekutivních MBA programů.

Ti nejlepší si rozdělí peněžní odměnu ve výši 100 000 Kč. Absolutním vítězům v obou kategoriích bude zprostředkována plně hrazená návštěva evropských laboratoří společnosti DuPont v Ženevě včetně setkání s jejím nejvyšším managementem pro region Evropa, Blízký východ a Afrika.

Dne 24. dubna 2012 od 9 do 11 hodin se na půdě Fakulty chemické VUT v Brně uskuteční odborný seminář, v rámci něhož si odborníci ze společnosti DuPont připravili přednášku o existujících

průmyslových aplikacích aramidových vláken Nomex® a Kevlar®. V druhé části semináře pak bude představena soutěž Supervlákná, do které se zájemci mohou hlásit již od 2. dubna 2012.

Více informací, včetně kompletních podmínek, časového harmonogramu a možnosti registrace naleznete na www.supervlakna.cz a www.facebook.com/supervlakna.

Summary:

The project „Supervlákná 2012“, backed by DuPont, KATZ - University of Pittsburgh and PwC Academy is aiming at students of local universities, primarily those focused on technical disciplines. „Supervlákná 2012“ has the objective to identify new, innovative applications for man-made superfibres Kevlar® and Nomex®. Last but not least it should help students of technical disciplines to get experience essential for their future business career, primarily improve communication and presentation skills in both Czech and English, strengthen their ability to work in teams and improve self-confidence. For more information, visit www.supervlakna.cz and www.facebook.com/supervlakna.



Summary:

Stored at the BUT Archives, a file on the Rectorate of the Czech Technical University of Brno contains a great number of accounts and requests for the reimbursement of various costs. In 1931, for example, one might find interesting a request by Professor Jan Dokládala asking to be reimbursed for the purchase of a camera. Professor Dokládala taught at the university from 1929 to 1958 when the ideologists labelled him a „bourgeois scientist“ sending him to a premature retirement.

DOKLÁDALOVA STOPA NA BRNĚNSKÉ TECHNICE

text Mgr. Alžběta Skákalová, Archiv VUT v Brně

foto archiv časopisu Události na VUT a Archiv VUT v Brně

+++

VE FONDU REKTORÁT ČESKÉ VYSOKÉ ŠKOLY TECHNICKÉ V BRNĚ, KTERÝ JE ULOŽEN V ARCHIVU VUT V BRNĚ, JE MIMO JINÉ DOCHOVÁNO I MNOŽSTVÍ ÚČTŮ A ŽÁDOSTÍ O PROPLACENÍ NEJRŮZNĚJŠÍCH NÁKLADŮ. MŮŽEME SE TAK DOZVĚDĚT, JAKOU ČÁSTKU PLATILA ŠKOLA VE TŘICÁTÝCH LETECH 20. STOLETÍ ZA TELEFON A DALŠÍ PROVOZNÍ NÁKLADY. BEZSPORU TAKÉ ZAUJME ŽÁDOST O PROPLACENÍ NÁKUPU FOTOAPARÁTU Z PERA PROFESORA JANA DOKLÁDALA. TEN V ROCE 1931 PÍŠE S PODPOROU VEDENÍ ŠKOLY NA MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ A NÁRODNÍ OSVĚTY NÁSLEDUJÍCÍ DOPIS:

+++

„Stolice základů nauky o zemědělství a lesnictví na České vysoké škole technické v Brně zakoupila fotografický aparát ‚Rolleiflex‘ s příslušenstvím za obnos 4 414 Kč.

Důvody, jež k zakoupení aparátu vedly, jsou:

1. Bez fotografických snímků a diapositivů jest vyučování zemědělství a lesnictví značně ztíženo; dále mají fotografické snímky a diapositivy nahraditi posluchačům vyučovací potřeby (sbírky, modely), jejichž opatření by nebylo snad vůbec možné, aneb značně nákladné.

2. Ministerstvem školství a národní osvěty byla udělena podepsanému podpora na studijní cestu

do Holandska, Belgie a Francie. Při této příležitosti jest možno získati řadu snímků charakterizujících tamní zemědělství a jeho technický pokrok.

3. Podepsaný miní své přednášky ze zemědělství a lesnictví doprovázeti diapositivy, a považoval proto zakoupení fotografického aparátu za nevyhnutelné.

Podepsaný žádá tedy o dodatečné schválení koupe fotografického aparátu a o povolení potřebného obnosu na uhrazení účtu.

Účet jest přiložen.

V Brně, dne 27. června 1931.“

Ona vlastně sama postava profesora Jana Dokládala je docela zajímavá – jde o osobnost, která na naší škole vyučovala hezkou řádku let: od roku 1929 do roku 1958. Ve třicátých letech byl dokonce po jeden školní rok, jak bylo tehdy zvykem, děkanem odboru inženýrského stavitelství. Dokládala přednášel nauku o zemědělství, lesnictví, lukařství a pastvinářství a meteorologii a klimatologii. Během války byl profesor Dokládala zapojen podle vlastních slov v odbojové činnosti, konkrétně ve skupině pražského profesora Františka Ulricha, který válku bohužel nepřežil. Sám Dokládala byl za-



tčen a vyslýchán gestapem. A ani v padesátých letech k němu nebyl osud o mnoho milosrdnější. Do penze je poslán v roce 1958 zcela nedobrovolně. Profesor Dokládala se proti tomuto postupu několikrát odvolává, ovšem marně. Proti jeho dalšímu setrvání na škole padají závažné argumenty typu „buržoazní vědec“ apod. Taktéž mu již na počátku padesátých let „nebylo svěřeno vypracování učebnice Základy zemědělství atd., protože nebyla k němu důvěra, že by ji zpracoval z hlediska socialistického zemědělství a v souladu s vědeckým světovým názorem“.



PROJEKT AKTION NA FA ZAHÁJEN

+++

„JE MOŽNÉ SPOJIT ZÁCHRANU PRŮMYSLOVÉHO MONUMENTU S ROZVOJEM MĚSTA?“ – TO JE NÁZEV MEZINÁRODNÍHO PROJEKTU, KTERÝ BYL 7. BŘEZNA 2012 ZAHÁJEN NA FAKULTĚ ARCHITEKTURY VUT V BRNĚ. PARTNERY PROJEKTU JSOU FAKULTA ARCHITEKTURY V BRNĚ A INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE, DENKMALPFLEGE UND INDUSTRIEARCHÄOLOGIE TECHNICKÉ UNIVERZITY VE VÍDNI. PROJEKT JE FINANCOVÁN Z PROGRAMU AKTION.

+++

text Mgr. Dita Havlová a (red)
foto Marek Šnorch

Název projektu je zároveň otázkou, kterou si klade nejen městská rada Zlína, města s výjimečným průmyslovým urbanismem a architekturou, ale i řada architektů a urbanistů. Ctižádostí organizátorů projektu je tak přispět k hledání odpovědi na otázku, zda je možné spojit záchranu průmyslového dědictví s rozvojem města. Město Zlín je nejen průmyslový památník, ale také dynamické univerzitní město jihovýchodní Moravy.

Dřívější továrna, která byla původně srdcem města, je nyní dočasně využita, průmyslová obydlí mají také své obyvatele. Ale jak pro továrnu, tak pro obytné čtvrti neexistují pravidla,

kteřá by zajišťovala jejich ochranu. Omezení využití objektů, která plynou ze statutu kulturního dědictví, nejsou uživatelům žádným způsobem kompenzována.

V procesu vytvoření konceptu revitalizace bychom mohli využít příklady ze zahraničí, například i z Rakouska, kde řešili obdobné problémy. Projekt podpoří spolupráci obou univerzit: přednášky badatelů, výměnné exkurze studentů, mezinárodní workshop ve Zlíně s prezentací návrhů. V rámci projektu se uskuteční pět přednášek na Fakultě architektury VUT v Brně a pět přednášek na Technické univerzitě ve Vídni.

Koordinátorkou projektu na straně Fakulty architektury VUT v Brně je prof. Ing. arch. Helena Zemánková, CSc., vedoucí Ústavu navrhování VI., která vidí v projektu novou šanci pro zachování průmyslového dědictví. Badatelskou práci v této oblasti se začala zabývat už bezmála před dvaceti lety:

„V polovině 90. let minulého století vypsalo Ministerstvo kultury ČR několikaletý projekt na zmapování průmyslového dědictví. Šest let jsem s kolektivem kolegů a studentů pořizovala přímo in situ dokumentaci průmyslových areálů jižní Moravy, a to v podmínkách končící výroby, v ten-

čících se archivech a pro dědictví nepříznivých nových majetkoprávních vztazích. Byly to pivovary, cukrovary a brněnské textilky, pro jejichž četnost se Brno nazývalo moravským Manchesterem. Studovali jsme typologii odvětví, charakteristickou architekturu a její detaily, roli průmyslových areálů v urbanistické struktuře moravských měst a krajiny. Databázi jihomoravských, často již bývalých výrobních areálů jsem vyvěsila na intranetu na Fakultě architektury v Brně a dnes dávám k dispozici na <http://www.fa.vutbr.cz/home/zemankova/> výstup z Programového projektu MKČR č. 5/96 Výzkum industriálních a technických areálů a objektů 1996–2001.“

Summary:

„Is it possible to reconcile industrial monument salvation with city development?“ – this is the title of an international project launched at the BUT Faculty of Architecture on 7th March 2012. The project partners are the BUT Faculty of Architecture and the Institut für Kunstgeschichte, Denkmalpflege und Industriearchäologie at the Technical University of Vienna. For the Faculty of Architecture, the project is coordinated by prof. Ing. arch. Helena Zemánková, CSc., who sees it as a new chance for industrial heritage salvation.

ŽIVOT KNIHOVNY FP

text Mgr. Petra Pohanová, Knihovna Fakulty podnikatelské

+++

JARO JE JIŽ TRADIČNĚ ČAS MNOHA AKTIVIT KNIHOVEN PO CELÉ ČR, POŘÁDANÝCH V RÁMCI AKCE BŘEZEN MĚSÍC ČTENÁŘŮ. KNIHOVNA FAKULTY PODNIKATELSKÉ VUT V BRNĚ, KTERÁ SE DO TÉTO AKCE ZAPOJUJE JIŽ DRUHÝM ROKEM, PRO SVÉ ČTENÁŘE LETOS ZPROVOZNILA NOVOU DATABÁZI ČSN ONLINE, JEŽ JE DOSTUPNÁ NA DVOU POČÍTAČÍCH V KNIHOVNĚ. STEJNĚ JAKO MINULÝ ROK JSME PRO VŠECHNY ČTENÁŘE V BŘEZNU VYHLÁSILI AMNESTII, TEDY MĚSÍC BEZ POKUT. OBČAS SE PODAŘÍ ZÍSKAT TÍMTO ZPŮSOBEM NĚKTERÉ JIŽ SKORO NEDOBYTNÉ VÝPŮJČKY, A NAVÍC TAK V BŘEZNU MNOHO NAŠICH ČTENÁŘŮ POTĚŠÍME. V RÁMCI TÉTO AKCE JSME TAKÉ SESTAVILI DOTAZNÍK, KTERÝ SE TÝKAL SLUŽEB KNIHOVNY FAKULTY PODNIKATELSKÉ. ODPOVĚDI NÁM PŘINESLY INFORMACE O TOM, JAKÉ SLUŽBY JSOU NEJVÍCE VYUŽÍVÁNY, CO ČTENÁŘŮM CHYBÍ A JAKÝM ZPŮSOBEM SI PŘEJÍ BÝT INFORMOVÁNI O NOVINKÁCH V KNIHOVNĚ.

+++

Jsme jedna z nejméně navštěvovaných knihoven v rámci VUT, což již několikátým rokem ukazují statistiky získávané z našeho knihovního systému Aleph. V minulém roce měla naše knihovna nejvíce výpůjček na celém VUT v Brně a po knihovně Fakulty stavební byla druhá v počtu aktivních čtenářů, proto se snažíme naši početné a aktivní čtenářské obci vyjít co nejvíce vstříc. Kromě jiných akcí proběhly v měsíci březnu dvě přednášky. První se konala 22. března a byla zaměřena na citace a citování dle nové normy ISO 690/2011. Knihovna v tomto ohledu spolupracuje s proděkanem pro studijní záležitosti a snaží se studenty seznamovat s nejnovějšími změnami a novinami na poli citací a citování. Druhá přednáška byla věnována databázi Emerald a publikování ve světových odborných časopisech.

V uplynulém roce knihovna uspořádala několik seminářů a přednášek, jak z oblasti elektronických informačních zdrojů, tak z oblasti citací. Přednášky jsou určeny přednostně pro čtenáře z řad Fakulty podnikatelské, ale některé z nich byly pořádány pro zájemce z celého VUT v Brně. Jen na okraj zmíním z celé série minulého roku

alespoň dvě přednášky. Byly to semináře k nově zakoupené databázi Amadeus, která slouží především uživatelům z řad Fakulty podnikatelské a obsahuje více než 18 mil. záznamů o jednotlivých firmách z celé Evropy.

Doufáme, že jsme vás aspoň trochu nalákali a že vás brzy uvidíme přímo v knihovně nebo na některé akci, kterou knihovna pořádá. Veškeré aktuality zjistíte na našich stránkách: knihovna.fbm.vutbr.cz.

Summary:

For the second time in two years, the Faculty of Business and Management library participates in a campaign under the motto – Readers' Month of March. This year for the second time, a new online database was launched available on two library workstations and, like last year, an amnesty was declared, meaning that no fines would be given for late returns during the whole month. Being among BUT's most frequented libraries, it regularly holds seminars and lectures on electronic information resources and citing intended mostly for the faculty students and teachers as well as for those interested from other BUT parts.

JAZYKY A SOFT SKILLS NA FAST

text PhDr. Darja Daňková, vedoucí ÚSV FAST

+++

ÚSTAV SPOLEČENSKÝCH VĚD FAKULTY STAVEBNÍ VUT SE OD ČERVNA 2009 ZABÝVÁ ŘEŠENÍM TŘÍLETÉHO PROJEKTU FINANCOVANÉHO Z OP VZDĚLÁVÁNÍ PRO KONKURENCESCHOPNOST. TENTO PROJEKT VZNIKL Z POTŘEBY ŘEŠIT NÍZKOU HODINOVOU DOTACI (DVĚ VYUČ. HODINY TÝDNĚ) NA VÝUKU ANGLIČTINY – Z EKONOMICKÝCH DŮVODŮ OBVYKLOU NA ČESKÝCH I EVROPSKÝCH UNIVERZITÁCH, ALE HLUBOKO POD IDEÁLNÍM POČTEM VYUČOVACÍCH HODIN STANOVENÝCH EVROPSKÝM REFERENČNÍM RÁMCEM PRO DOSAŽENÍ JEDNOTLIVÝCH STUPŇŮ POKROČILOSTI V CIZÍM JAZYCE.

+++

Intenzivní rozvoj e-learningových technologií nabídl východisko: vytvořit novou strukturu přímé výuky v učebně a navázat ji na online kurzy v Moodle. Tato restrukturalizace se stala náplní činnosti v projektu nejen pro výuku obecné a odborné angličtiny a dalších 5 cizích jazyků (a češtiny pro cizince), které Ústav SPV zajišťuje, ale také pro výuku soft skills.

Zbývající nevybavené učebny Ústavu SPV byly z rozpočtu projektu vybaveny trojkombinací: interaktivní tabule – dataprojektor – notebook; do učeben byly nainstalovány nově vytvořené PP prezentace s výkladem gramatiky a variací materiálů podporujících konverzaci v cizím jazyce. Byly zakoupeny digitální materiály pro interaktivní výuku, odborné publikace, jazykové příručky a slovníky. Čas, který by učitel klasicky strávil psaním na tabuli, získali studenti v podobě komunikace s učitelem a řízené konverzace navzájem mezi sebou. Z ekonomického pohledu drahá přítomnost učitele ve výuce je zde maximálně využita ke prospěchu studentů.

Na každou dvouhodinovou výuku navazuje konkrétní online kurz v Moodle, kde si student může znovu projít výklad gramatiky, a na mnoha aktivitách vytvořených v pěti aplikacích HotPotatoes: JQuiz, JMatch, JMix, JClose a JCross studovat, procvičovat a testovat si látku probranou v přímé výuce. Pro společenskovední předměty (soft skills) byly online kurzy vybaveny dalšími studijními a testovacími materiály a důležitými odkazy na studijní zdroje. Studenti mají ke všem online kurzům v Moodle zajištěn nepřetržitý přístup.

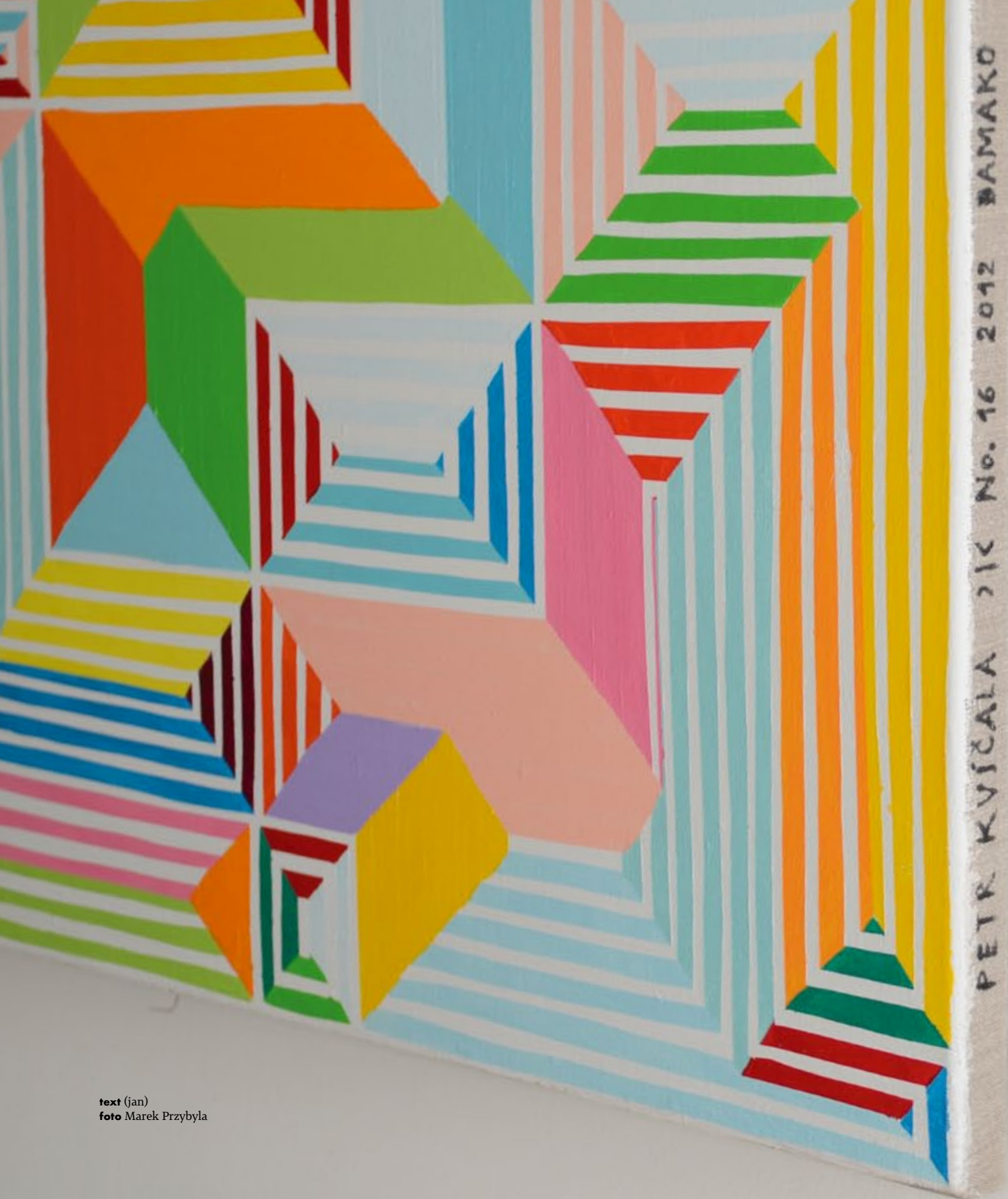


K výstupům z projektu patří jednak množství nově koncipovaných a vyrobených materiálů promítaných nebo rozdáváných studentům ve výuce v učebnách, s cílem motivovat a podporovat jejich konverzační aktivitu na základě aktuálních témat dle jejich zájmu či odborného zaměření, a také zvukové nahrávky odborných textů namluvené rodilým mluvčím a doplněné gramatickým i lexikálním komentářem a cvičeními.

Projekt, který končí letos v květnu, nabídl studentům moderní výuku jazyků a soft skills; učitelům umožnil zajímavou práci na inovaci 28 jazykových a společenskovedních vyučovaných předmětů s e-learningovou podporou, sebezvzdělávání v řadě odborných seminářů a osobní profesní růst.

Summary:

Since June 2009, the Institute of Social Sciences at the BUT Faculty of Civil Engineering has been working on a three-year project financed from the Education for Competitiveness EU Operative Programme, which was launched to make up for the insufficient number of lessons assigned to English teaching. The rapid development of e-learning technologies has made it possible to create a new structure of direct classroom teaching linking it with online Moodle courses. In the project, this restructuring has been applied not only to general and specialised English courses but also to courses in five other languages (including Czech for foreigners) and in soft skills.



text (jan)
foto Marek Przybyla

KVÍČALOVY VEDUTY V GALERII ASPEKT

+++

STÁVAJÍCÍ BRNĚNSKÁ VÝSTAVA VEDUTY PETRA KVÍČALY V GALERII ASPEKT NA ÚDOLNÍ ULICI BYLA ZAHÁJENA 22. BŘEZNA 2012 PERMANENTNÍ VERNISÁŽÍ. NÁVŠTĚVNÍCI GALERIE A PŘÍZNIVCI KVÍČALOVA DÍLA TAK NEBYLI NUCENI CHVÁTAT, ABY STIHLI ÚVODNÍ PROSLOVY, NÝBRŽ SE MOHLI PO LIBOSTI TROUSIT A VYCHUTNAT SI TAK DOJMY Z VYSTAVENÝCH PRACÍ BEZ OBVYKLÝCH VERNISÁŽOVÝCH TLAČENIC. JEDINEČNÉ PROSTORY GALERIE UMOCNILY POŽITEK Z AUTOROVÝCH ROZMĚRNÝCH PLÁTEN I DROBNÝCH VEDUT A JAKSI SAMOVOLNĚ VYVEDLY NÁVŠTĚVNÍKA DO JEŠTĚ ZIMNĚ ZPUSTLÉ ZAHRADY SE ZÁŘIVÝMI KOBERCI SNĚŽENEK, ABY SI ZDE V LEHKÉM VYTRŽENÍ UTŘÍDIL MYŠLENKY A PO CHVÍLI SE ZNOVU VRHL DO KVÍČALOVÝCH VĚČNÝCH VLN.

+++

Kurátorkou výstavy je Lada Hubatová-Vacková, která o výstavě napsala: „Název VEDUTY pro výstavu Petra Kvíčaly, který je známý svým geometrickým a lineárním ornamentálním a znakovou řečí, se mnohým může zdát jako nepatřičný a staromilský.

Pojem veduta se v dějinách malířství tradičně užíval ve spojení s iluzivně pojatými a detailními pohledy na městské krajiny a panoramata. Nejslavnější byli holandští vedutisté 17. a 18. století, kteří zachycovali obrazy měst s fotografickou přesností.

Slovo veduta v italštině znamená pohled, rozhled, vyhlídka, veduta by tedy měla ukazovat to, co se pohledu jeví, nebo to, co subjektivní pohled zachycuje a z reality vyjímá. V tomto smyslu nemusí být veduta pouze obrazem iluzivně zachycujícím realitu. Pohled se přece může překreslovat v mnoha různých rovinách a perspektivách – od drobného napodobivého záběru přes chvatný kresebný záznam charakteru městské siluety až po kartografický, schematický pohled shora.

Petr Kvíčala v Galerii Aspekt vystavuje rozměrná plátna, v nichž rozpracovává starší téma panoramat afrických vesnic s kubickými domky, které opticky splývají v geometrickém červenobílém rastru, v jiných obrazech rozkresluje smyšlenou mapu geometricky rostoucího městského organismu. Městské veduty doplní pohledy na abstraktně rytmizovanou mořskou hladinu. Mimo vedut

tedy diváci uvidí i Kvíčalovy maríny. S holandskými historickými předobrazy rozbourěných mořských přibojů mají společný pouze námět...

Výstava Petra Kvíčaly potrvá v Galerii Aspekt do 20. května 2012, aby zde byla 14. května od 16.30 oživena aukcí, kterou svou přítomností podpoří rektor Vysokého učení technického prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA, dr. h. c. a zástupci města Brna. Výtěžek aukce, na niž bude pozváno 200 čelních představitelů podnikatelského, politického a společenského života, bude věnován na zušlechtění brněnského veřejného prostoru, tzv. „Myší díry“. Na aukci zde vystoupí Sdružení excentrického folklóru Krása, slovem provede Zdeněk Junák.

Summary:

Opened on 22nd March, an exhibition of vedutas by Petr Kvíčala can be visited by the public until 20th May 2012. On 14th May, this exhibition of an author known more for his geometric and linear ornamentalism and sign language will be enlivened by an auction and, with its proceeds, a reconstruction of the Mouse Hole, a popular Brno public space, will be financed.



text Elena Adžiovská, Renata Pavlicová
foto Ondřej Vala

+++
KOLEJE A MENZY VUT V BRNĚ (KAM) PRŮBĚŽNĚ USILUJÍ O ZVYŠOVÁNÍ STANDARDU POSKYTOVANÝCH SLUŽEB SVÝM ZÁKAZNÍKŮM, TEDY STUDENTŮM. S TÍMTO CÍLEM SI KAŽDOROČNĚ STANOVUJÍ PLÁN TECHNICKÉHO ROZVOJE VE FORMĚ STAVEBNÍCH I NESTAVEBNÍCH INVESTIC, ÚDRŽBY A ROZVOJE INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ. NEJINAK TOMU BYLO V ROCE 2011 A NOVÝ PLÁN JE JIŽ SEŠTAVEN I PRO ROK 2012.
+++

CO NOVÉHO NA KOLEJÍCH A MENZÁCH VUT V BRNĚ?

UBYTOVÁNÍ

Rozsáhlou investicí byla přestavba bloku A05 na kolejích Pod Palackého vrchem (PPV) – šlo o rekonstrukci 88 bytových jader v levé části budovy. Bytová jádra sloužící vždy pro dva pokoje byla rozdělena na dvě hygienické buňky s novou sprchou, WC a vlastní kuchyňkou v předsíni pro každý pokoj samostatně. Do každé kuchyňky byly zakoupeny nové lednice, indukční varné desky a digestoře.

Další formou zkvalitnění studentského života na kolejích byla rekonstrukce pokojů bloku A03 na kolejích PPV ve 3. a 4. nadzemním podlaží a bloku B07 na Purkyňových kolejích v 7. až 13. nadzemním podlaží spočívající ve vybavení pokojů novým nábytkem. Na Listových kolejích bylo provedeno částečné zateplení, výměna stávajících oken a balkonových dveří za plastová a nainstalování vnitřních žaluzií ve 2. až 6. nadzemním podlaží.

V roce 2012 je v plánu dokončit započaté práce a přistoupit k zásadní změně v podobě snížení lůžkové kapacity na třílůžkových pokojích bloku A03 na kolejích PPV, a to na dvoulůžkové pokoje s vlastním sociálním zařízením a novým nábytkem. Novinkou na kolejích PPV, blok A05, bude rovněž vybavení části společných kuchyněk na chodbách horkovzdušnou troubou.

Na Listových kolejích se buduje nový apartmán 2 + K, který bude celkově nově vybaven, mimo jiné i moderními kuchyňskými elektrospotřebiči včetně myčky. KaM chtějí nabídnout studentům zcela odlišný standard komfortního bydlení a vyzkoušet tak, zda by se v budoucnu měl vývoj ubírat tímto směrem.

ZAHRANIČNÍ STUDENTI

Pro zahraniční studenty bylo upraveno několik dvoulůžkových pokojů na Mánesových kolejích na větší jednolůžkové pokoje. V současné době tedy mají studenti možnost výběru z pěti buněk, kdy je k dispozici malý a velký jednolůžkový pokoj se společným sociálním zařízením. Tato úprava se setkala s velkým úspěchem, proto budou Koleje a menzy uvažovat o možnosti dalšího rozšíření.

Zahraniční studenty potěší zveřejnění stálého jídelníčku v anglickém jazyce v Pizzerii Mozzarella, který je výsledkem vyhovění požadavku ze strany Studentské unie.

INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

Z důvodu zvýšení bezpečnosti ubytovaných studentů na Mánesových kolejích (systém ubytování bez vrátnic) byla vybudována nová

elektronická požární signalizace (EPS) včetně ústředny s napojením na hlídací službu.

V oblasti informačních technologií jsou studentům poskytovány i další služby usnadňující studentský život, a to v podobě signalizace blížícího se důležitého termínu z hlediska ubytování nebo zanedbání některých povinností vzhledem ke KaM, které funguje elektronickou cestou do školních e-mailových schránek nebo prostřednictvím SMS.

I nadále je podporována strategie jednotného centrálního konta každého studenta, které slouží i pro úhradu služeb poskytovaných na fakultách VUT v Brně. Těmito službami je kopírování a tisky, poplatky za správní a administrativní úkony hrazené formou tzv. mikropoplatek.

Summary:

BUT Accommodation and Catering Services are making every effort to raise the standard of services it provides for students. To this end a plan is set up every year of technical development including the construction, other investment, maintenance, and information technology. This was also the case in 2011 while a new plan already exists for the year 2012.

PROJEKT FINPORT

text doc. Ing. Alena Kocmanová, Ph.D., Fakulta podnikatelská VUT v Brně

+++

JSOU-LI V SOUČASNOSTI POCHYBY O DŮVODNOSTI A ZEJMÉNA ČERPÁNÍ PROSTŘEDKŮ NA PROJEKTY ESF, JE MOŽNÉ UVÉST I OPAČNÉ PŘÍSTUPY A ZKUŠENOSTI. NA PROVÁDĚCÍ ÚROVNI NEJSOU PATRNĚ TYTÉŽ PROBLÉMY JAKO NA ÚROVNI VRCHOLOVÉ. VUT V BRNĚ SE PODÍLÍ NA ŘEŠENÍ PROJEKTU ESF, JEHOŽ NOSITELEM JE FAKULTA MANAGEMENTU A EKONOMIKY UNIVERZITY TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ. PROJEKT JE FINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM V RÁMCI OPERAČNÍHO PROGRAMU VZDĚLÁVÁNÍ PRO KONKURENCESCHOPNOST.

+++

Hlavním záměrem projektu s názvem „Inovace předmětů zaměřených na finanční řízení podniku s důrazem na aplikaci praktických postupů, poznatků a nástrojů“ neboli FINPORT (reg. číslo: OP VK CZ.1.07/2.2.00/07.0358) je vytvořit moderní model vzdělávání v oblasti finančního řízení, atraktivním způsobem studentům přiblížit náplň práce finančního manažera, ekonomy, především z praktické stránky, a tím je připravit pro výkon těchto funkcí.

Projekt je reakcí na výsledky výzkumného šetření spolupráce UTB s praxí, realizovaného v rámci projektu č. 492/2005 „Získání a zpracování podkladů pro tvorbu dlouhodobého záměru UTB pro období 2006–2010“. Z něho vyplynulo, že 27% respondentů využívá u absolventů ekonomických oborů znalosti v oblasti podnikových financí, účetnictví a daní. Zároveň 1/3 respondentů uvedla, že připravenost zaměstnáváných není pro praxi dostatečná, subjekty si většinou stěžují na nízkou úroveň absolventů v oblasti řešení praktických úloh.

Přínos projektu spočívá v inovaci pěti akreditovaných studijních programů jak bakalářského, tak magisterského studia prezenční i kombinované formy na obou spolupracujících fakultách. Jen na FaME se inovace týká 17 předmětů zabezpečovaných Ústavem financí a účetnictví a Ústavem podnikové ekonomiky. Navíc další tři předměty jsou vytvářeny zcela nově – Základy controllingu, Finanční a správní právo a Risk Management.

Na Fakultě podnikatelské VUT v Brně je inovováno dalších pět předmětů, které jsou svým ob-

sahem zaměřeny na problematiku financí a ekonomiky podniku. Základem inovace jednotlivých předmětů je především zahrnutí praktických zkušeností, postupů a nástrojů využívaných v praxi do výuky. Nejedná se však pouze o zkvalitnění obsahu předmětů, ale důraz je kladen rovněž na formu výuky. Akademici pracovníci budou nově ve výuce využívat jak zmíněný znalostní portál, tak prostředí LMS Moodle, tedy výkonný, stabilní a uživatelsky přívětivý systém, který umožňuje řadu metod a forem práce včetně diskusních fór a on-line testování.

Do projektu jsou rovněž zapojeny firmy a finanční instituce, s nimiž uvedené univerzity dlouhodobě spolupracují. Především studentům se nabízí jedinečná možnost seznámit se s postupy a nástroji, které jsou v řízení firem využívány, a zároveň s praktickým řešením úkolů a problémů ve všech zodpovědnostech finančního manažera. Při této příležitosti naváží studenti nové kontakty s podniky a finančními institucemi, které pro ně představují zadavatele bakalářských, diplomových a disertačních prací či potenciální zaměstnavatele.



Vlastní realizace projektu FINPORT odstartovala v září 2009 a potrvá do srpna 2012. Poslední rok řešení projektu je věnován pilotnímu ověření všech realizovaných výstupů. Důležitá bude zpětná vazba od studentů a zástupců cílové skupiny – výsledky projektu jen v pilotní fázi ověřování pocitů na vlastní kůži nejméně 2 000 studentů akreditovaných studijních programů obou vysokých škol. Podrobnější informace o realizaci projektu FINPORT naleznete na webových stránkách <http://www.fame.utb.cz/finport>.

Summary:

Brno University of Technology participates in a FINPORT project owned by the Faculty of Management and Economics of Tomas Bata University in Zlín to innovate courses in corporate financial management focusing on the application of practices, knowledge, and tools. Financed from the European Social Fund as part of the Education for Competitiveness EU Operative Programme, the project aims to build a modern model of financial management teaching.

ÚSI

INOVATIVNÍ PŘÍSTUPY VÝUKY

text prof. PhDr. Hana Vykopalová, CSc.,
Ústav soudního inženýrství VUT v Brně

+++

ÚSTAV SOUDNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ ZAJIŠŤUJÍCÍ VÝUKU NAVAZUJÍCÍHO STUDIJNÍHO PROGRAMU V AKREDITOVANÝCH OBORECH EXPERTNÍ INŽENÝRSTVÍ V DOPRAVĚ A REALITNÍ INŽENÝRSTVÍ ZÍSKAL DÍKY REALIZACI PROJEKTU OP VK „MODERNIZACE VÝUKY MAGISTERSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU SOUDNÍ INŽENÝRSTVÍ NA VYSOKÉM UČENÍ TECHNICKÉM V BRNĚ“ (REGISTRAČNÍ ČÍSLO PROJEKTU: CZ.1.07/2.2.00/15.0151) PŘÍSTROJOVÉ VYBAVENÍ TŘÍ ODBORNÝCH LABORATORŮ: FORENZNÍHO INŽENÝRSTVÍ, FORENZNÍ PSYCHOLOGIE A FORENZNÍ EKOTECHNIKY.

+++

Za pomoci této nové přístrojové techniky, která bude zapojena do výuky, budou vzdělávání noví specialisté v oblasti realitního inženýrství a expertního inženýrství v dopravě. Ve výuce budou uplatněny i nové studijní materiály a vzdělávací přístupy za pomoci e-learningu.

Absolventi této formy a zaměření studia tak budou vybaveni nejnovějšími teoretickými a vědec-

kými poznatky včetně schopnosti řešení i praktických úloh, s nimiž se setkají v praxi po dokončení studia. Tito absolventi rovněž získají možnost pokračovat v doktorském studijním programu Soudního inženýrství včetně vyšší konkurenceschopnosti při získávání pracovních míst na trhu práce. Podrobnější informace naleznete na adrese: <http://diskl.usi.vutbr.cz/opvk/>.

Summary:

Thanks to implementing a project to modernize the Master's forensic engineering courses funded from the Education for Competitiveness EU Operative Programme, the BUT Forensic Engineering Institute could buy new equipment for its three laboratories: forensic engineering, forensic psychology, and forensic environmental technology. This will be used to train new specialists in real estate engineering and expert transport engineering. Also new study materials will be used together with new e-learning methods.



VÝSTAVA ZDEŇKA MAKOVSKÉHO PŘEKVAPUJE RŮZNORODOSTÍ

text Jiří Hlušíčka (redakčně zkráceno)
foto archiv Zdeňka Makovského

+++

ARCHITEKT DOCENT ZDENĚK MAKOVSKÝ, VEDOUcí KATEDRY KRESLENí A MODELOVÁNí FAKULTY ARCHITEKTURY VUT V BRNĚ, MÁ ZA SEBOU JAKO SOCHAŘ DOSUD TŘI VYSTOUPENí, JEŽ SE ODEHRÁVALA V KRÁTKÉM ČASOVÉM ROZMEZí NECELÝCH DVOU LET. OKOLNOST, ŽE POKAŽDÉ PŘÍŠEL I S NOVÝMI, DOSUD NEVYSTAVENÝMI DÍLY, SVĚDČí O JEHO NEUMDLÉVAJÍCí UMĚLECKÉ AKTIVITĚ, JÍŽ JAKO BY SI CHTĚL VYNAHRADIT NĚKDEJŠí ČAS, KDY PRO NĚJ POMYŠLENí NA PRÁCI S HLínOU A SE SOCHAŘSKOU ŠPACHTLí PŘEDSTAVOVALO POUHOU LÁKAVOU MOŽNOST.

+++

Výsledkem Makovského tvůrčí exploze je početná série plastik, které máme nyní možnost v poměrně širokém výběru zhlédnout na výstavě v interiérech a exteriéru brněnského Palace Hlinky. Lze si v nich ověřit, že i když se Zdeněk Makovský začal systematicky věnovat sochařství ve věku, kdy již jiní sochaři spíše jen bilancují dosažené výsledky, mohl se spolehnout na životní i tvůrčí zkušenost. Handicap opožděného nástupu tak obrátil ve prospěch své tvůrčí cesty.

Na jejím počátku hrají důležitou úlohu plastiky dívčích aktů, vyznačující se výrazovou jistotou. Zásad klasického kontrastu, jímž se har-

monizuje protiklad klidu a pohybu, ve svých většinou štíhlých, dlouhonoých postavách příliš nedbal. Objevil si tak pro sebe metodu, která těží z napětí mezi stavbou plastiky a jejím živým, povýtce malířským, bohatě odstupňovaným pojednáním. Uvědomil si zřejmě přitom, že tento postup může osvědčit svou působivost jediné tehdy, je-li bohatě odstíněná modelace organickým výrazem tvaru a jeho aktivních či pasivních funkcí.

Tato zkušenost Zdeňka Makovského, zračící se v napětí mezi konstrukcí a dynamickou modelací, mezi vnitřkem a povrchem objemů, se mohla naplno prosadit v rozsáhlé galerii podobizen, v nichž ve snaze o vystižení osobnostních rysů portrétovaného spoléhá na nadsázku a přiklání se k tvarové nápovědi. To mu umožnilo vsadit vše na výrazové hodnoty, jimiž se dobírá jedinečného habitu modelu, aniž by pominul jeho obecnou platnost.

Architektonická průprava a mnohaletá architektonická praxe nemohly zůstat v sochařském díle Zdeňka Makovského beze stop. Přispěly k dialektice, která se v jeho sochařském projevu hlásí o slovo vztahem racionální složky a intuice. Tato polarita má v díle Makovského více poloh. Jednu z nich můžeme na výstavě zaznamenat v relaci mezi Portréty a Hlavami.

V sérii Hlav se uplatňuje zobecnění vnějších podnětů, které je výsledkem abstrahujícího tvůrčího procesu, jenž cestou maximálního zjednodušení a volbou elementárních forem ústí až v archetyp. Ale ani v těchto případech nemůže abstraktní morfologie potlačit expresivní náboj, jenž jako by dřímal pod příkrovem sochařského tvaru, aby se posléze prosadil na povrch.

Zmíněná polarita, daná vztahem racionální a emocionální složky, se zračí rovněž v dalších dvou skupinách vesměs novějších plastik Zdeňka Makovského, které mají společné východisko v reálném tvaru a obírají se totožným námětem mužského a ženského torza.

Dosavadní sochařské usilování Zdeňka Makovského se tedy vyznačuje relativně značným rozpětím, charakterizovaným několika názorovými okruhy. Přiznávám se, že mně na jeho tvorbě imponuje důslednost a smysl pro kontinuitu, v jejíž intenci své postoje rozvíjí. Snad proto mně tváří v tvář jeho plastikám na této výstavě vytanula v mysli slova francouzského filozofa Jeana Guittona: „Spor, který proti sobě staví tradici a pokrok, je veskrze falešný! Tradice je včerejší pokrok. Pokrok je zítřejší tradice. Jde o to nehnít, nýbrž zrát. Zrát, to znamená prohloubit, to znamená vytříbit to, co bylo řečeno před námi.“

+++

**ZDENĚK MAKOVSKÝ – SOCHY (VÝSTAVA PLASTIK A KRESEB)
PALACE HLINKY, HLINKY 110, BRNO
8. 3. – 31. 8. 2012, PO–ČT 10.00–18.00, PÁ 10.00–15.00**

+++

Summary:

An exhibition of drawings and graphics by architect doc. Zdeněk Makovský, head of the drawing and graphics studio at the BUT Faculty of Fine Arts, can be seen at present in the Palace Hlinky art gallery at Hlinky 110, Brno. It will remain opened until 31st August 2012.

Tt

+++

V POLOVINĚ ÚNORA 2011 BYLY VYHLÁŠENY VÝSLEDKY JIŽ 3. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE TALENT DESIGNU 2011. V REPREZENTATIVNÍM PROSTŘEDÍ VELKÉHO SÁLU KONGRESOVÉHO CENTRA VE ZLÍNĚ CENY OCENĚNÝM STUDENTŮM PŘEDALA SVĚTOVĚ UZNÁVANÁ ARCHITEKTKA EVA JIŘIČNÁ. V LETOŠNÍM ROCE POROTA OBDRŽELA PŘES 270 SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ, COŽ JE OPROTI LOŇSKÉMU ROČNÍKU TAKŘKA TROJNÁSOBNÝ NÁRŮST.

+++

text doc. akad. soch. Miroslav Zvonek, ArtD.,
Odbor průmyslový design ÚK FSI VUT v Brně
foto Kateřina Soudková

Ukázka z autorské knihy
Slabikář grafického designu Kateřiny Soudkové

T jako typografie



TALENT DESIGNU NA VUT PUTUJE ŠEST CEN

Soutěž studentského designu organizoval opět Nadační fond JUDr. Martina Růžičky ve spolupráci s Fakultou multimediálních komunikací UTB ve Zlíně. Přehlídka probíhala pod záštitou primátora města Zlína MUDr. Miroslava Adámka, který v průběhu večera předal vybranému soutěžnímu návrhu svou cenu. Své ceny předaly rovněž NOVESTA SK, s. r. o., Ing. Zdeněk Jünger, WLG Invest, a. s., TESCO MA, s. r. o., a Eurogalaxie, s. r. o., časopis Auto a design, ROKO-MOTOR, s. r. o., a další. Hlavním partnerem vyhlášení byla společnost Kooperativa pojišťovna, a. s.

Atraktivní součástí večera se opět stala velká módní přehlídka s názvem FASHION FRESH. Jedná se o ojedinělou přehlídku prací ateliéru designu obuvi a ateliéru designu oděvu Fakulty multimediálních komunikací UTB. Rovněž proběhla krátká projekce animovaných filmů. Po skončení byla zahájena v prostorách rektorátu UTB přehlídka jednotlivých soutěžních návrhů.

Za výrazný úspěch lze považovat fakt, že celkem šest cen putovalo na Vysoké učení technické v Brně. V kategorii Hlavní

cena získala 2. místo Kateřina Soudková z Fakulty výtvarných umění za Slabikář grafického designu. Další významné ocenění, Zvláštní cenu poroty, obdržel David Rajchl za Airbath – design vany pro handicapované z odboru Průmyslového designu ÚK FSI VUT, který za návrh dostal také Cenu Ing. Zdeňka Jüngera. Druhým oceněným z téhož odboru FSI byl Jakub Novák, který za svůj návrh obytného přívěsu Odorico Pordennone získal dokonce tři ceny: Zvláštní cenu poroty, Cenu předsedy představenstva WLG Invest, a. s. – 20 000 Kč a konečně Cenu společnosti ROKO-MOTOR, s. r. o., která spočívala v zapůjčení vozu nejvyšší třídy Range Rover na víkend. Oceněným studentům gratulujeme.

Summary:

The results of Talent Design 2011, a third international contest, were announced in mid February. The winning students received prizes from Eva Jiřičná, an architect with world renown. This year, the jury received over 270 competition projects, which is three times as many as last year. Considering this, the fact that six prizes went to BUT may be seen as a considerable success.

NOVÁ TVÁŘ VUT V BRNĚ

text Vlastimil Bejček a kolektiv Centra podpory projektů VUT v Brně

+++

JAK PROJEKT „POPULARIZACE VÝSLEDKŮ VAV VUT V BRNĚ A PODPORA SYSTEMATICKÉ PRÁCE SE STUDENTY“ (REG. Č. CZ.1.07/2.3.00/35.0004) MŮŽE PŘÍSPĚT KE ZVÝŠENÍ POVĚDOMÍ O SPECIFICKÝCH VÝSLEDKÁCH VĚDY A VÝZKUMU? NA VYBRANÉ OTÁZKY ODPOVÍDÁ ŘEDITEL CENTRA PODPORY PROJEKTŮ VUT V BRNĚ ING. VLASTIMIL BEJČEK, CSC.

+++

+++VUT v Brně získalo výše uvedený projekt. Jak naše univerzita využije finanční prostředky ve schváleném objemu cca 45 miliónů Kč? Projekt je dvouletý, jeho realizace začne v červnu tohoto roku a skončí v květnu roku 2014. Na příprave žádosti, kterou bylo pověřeno Centrum podpory projektů, se podíleli zejména pracovníci center excellence, fakulty a součásti VUT v Brně. Projekt je zaměřen na popularizaci vědeckový-

zkumných aktivit center. Přípravný tým identifikoval hlavní oblasti propagace, PR aktivit, konferencí atp., na základě těchto požadavků byla zpracována žádost. Musíme se pochlubit, že jsme získali maximum bodů na základě hodnotících kritérií, i když byl projekt krácen v doplňkových aktivitách přibližně o 3 mil. Kč. V průběhu projektu bude realizována centrální marketingová kampaň na „zviditelnění“ VUT v Brně jako centra excelentního místa řešení vědeckovýzkumných úloh. Jednotlivé fakulty a součásti pak budou mít v rámci projektu možnost propagovat své VaV týmy na středních a vyšších odborných školách, komunikovat s komerčními subjekty, ostatními vědeckovýzkumnými organizacemi a veřejnými subjekty. Výstupem projektu budou mimo jiné propagační materiály, videospoty, interaktivní webové služby pro všechny cílové skupiny a dotčené subjekty.

+++Můžete být konkrétnější? Ano, ale jsme teď ve schvalování upraveného rozpočtu, monitorovacích indikátorů atp. Jakmile dojde ke schválení řídicím orgánem, zveřejníme harmonogram,

milníky a výstupy projektu. Vzhledem k tomu, že projekt zahajujeme 1. června 2012, již v dubnu organizujeme interní kick-off meeting.

+++Co je předpokladem úspěšné realizace projektu? Jak jsem již uvedl, projekt je celouniverzitní a předpokládá součinnost zejména Útvaru vnějších vztahů, který bude koordinovat univerzitní celoškolské aktivity, dále Útvaru transferu technologií, který bude zodpovídat za dodržování principů transferu technologií a ochrany duševního vlastnictví. Samozřejmě se na projektu budou podílet ostatní útvary rektorátu. Těžištěm pak bude plnění deklarovaných aktivit fakultami a dalšími součástmi. Všichni uvedení jsou členem realizačního týmu a budou tak moci kvalifikovaně ovlivňovat průběh a realizaci projektu.

+++Jaké vidíte „překážky“, rizika a příležitosti projektu? VUT v Brně chce být vědeckovýzkumnou univerzitou. Vidím obrovskou příležitost využít projektu pro zviditelnění univerzity právě proto, že jsme jako jedna z mála univerzit získali maximum finančních prostředků z ESF a teď je

příležitostí to deklarovat odborně i laické veřejnosti. Rizika i příležitost vidím v těchto bodech:

REORGANIZACE VUT V SOULADU S PŘEDPOKLÁDANÝM VÝVOJEM

Současné vedení VUT v Brně je si vědomo nutnosti zkvalitnění všech činností, počínaje výukou, vědeckovýzkumnou činností atp. Podstatné pro realizaci projektů je získání certifikace ISO, v oblasti hodnocení systému kvality na univerzitě je VUT hlavním řešitelem v IPn vedeném MŠMT. Ale to jsou známé skutečnosti. Pro činnost Centra podpory projektů je klíčový projekt elektronizace agend a procesů na VUT v Brně, který jsme díky získaným projektům ESF iniciovali. Slibuji si od tohoto kroku významné ulehčení komunikace, administrativy a sledování všech relevantních úkonů v řízení projektů. V projektu řešíme mimo jiné DMS (Document Management System), workflow (řízení oběh dokumentů), sdílení informací, project management dle IPMA a inovační management. Dle zákonných povinností se bude implementovat spisová služba a e-podatelný.

PŘESNÉ VYMEZENÍ A POSLÁNÍ ÚTVARŮ A JEJICH KOMPETENCÍ

Vedení univerzity zahájilo a pokračuje v intenzivním řešení, opírajícím se o EUA evaluaci,

mapováním procesů na rektorátě Útvarem kvality a snahou získat ISO certifikaci, vyjednáváním o úloze a financování některých útvarů a součástí.

+++Vidím, že problematika řízení projektů na VUT v Brně je komplexnější. Je možné se k tomu nějak vyjádřit? Ano, přijďte na Projektové FÓRUM VUT v Brně 2012, které se uskuteční 26. dubna tohoto roku, kde budou podány a diskutovány klíčové informace k řízení projektů na VUT v Brně. Ale jsem přesvědčen, že vedení VUT v Brně, Akademickému senátu VUT v Brně, fakultám a součástem dává Centrum podpory projektů co 14 dní relevantní informace o vývoji, stavu a aktivitách v řízení portfolia VUT v Brně.

+++Můžete objasnit, jaký je rozdíl v řízení projektů a portfolia, o kterém jste se zmínil?

Nechci zkušeným a certifikovaným manažerům projektů na VUT v Brně opakovat základní vědomosti, získané při jejich certifikaci dle mezinárodního standardu IPMA, kterých je na VUT v Brně mj. námi organizovaného projektového vzdělávání dostatek. Mimochodem neustále certifikaci nabízíme, je jednou z našich klíčových činností zvyšovat jejich počet. Naše koncepce vychází z mezinárodních standardů – PPP (Project – Program – Portfolio) a v našem konceptu řízení projektového portfolia vycházíme a nastavujeme procesy tak, aby byly nezávislé

na budoucí organizační strukturu a kompetencích jednotlivých organizačních jednotek.

+++Na závěr prosím stručně vaše očekávání. Jedinečná příležitost pro VUT v Brně ukázat, že jsme dynamickou univerzitou se širokým odborným a vědeckovýzkumným portfoliem. Příležitost pro špičkové vědeckovýzkumné týmy prezentovat se na národním, evropském i celosvětovém trhu a získat lukrativní kontakty a zakázky. Příležitost propagovat technické vzdělávání zejména na základních a středních školách a získat vynikající budoucí absolventy VUT v Brně. Příležitost pro všechny, kteří chtějí zachovat vysokou úroveň technického vzdělávání a konkurenceschopnost České republiky v technických oborech.

Summary:

Brno University of Technology has received about 45 million CZK in funding for the project, „Popularizing the BUT R&D outcomes and supporting systematic work with students“. The project will popularize the research centres, among others, by launching a central marketing campaign to promote BUT as a centre of excellence for solving scientific and research tasks.

POPULARIZACE
VaV na VUT v Brně



Inovační vouchery pro firmy z celého světa

Navržení prototypu, vyvinutí inovativního produktu nebo služby, inovace designu – to jsou příklady toho, co mohou získat firmy, které se přihlásí do 4. ročníku inovačních voucherů. O podporu až 100 tisíc korun na spolupráci s brněnskými vědci mohou žádat do 2. května 2012. Poprvé se výzva otevírá podnikům z celého světa.

Bezplatné právní poradenství pro studenty

Od měsíce března až do konce roku 2012 mohou studenti Vysokého učení technického v Brně využít bezplatného právního poradenství jako nové služby Institutu celoživotního vzdělávání VUT v Brně.

Studenti mohou dotazy z právní oblasti konzultovat v rámci stanovených konzultačních hodin, kdy se jim věnují jejich vrstevníci – studenti Právnické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Služba je koncipována jako služba studentů MU studentům VUT a rozvíjí tak spolupráci obou brněnských univerzit.

Otevření poradny předcházelo bezplatný seminář „Právní minimum pro praxi“, jehož cílem bylo vybavit studenty praktickými informacemi z oblasti pracovně právních vztahů, obchodních vztahů, sociálního zabezpečení i z oblasti občansko-právní. Lektory semináře jsou opět studenti Právnické fakulty MU.

Konzultace probíhají v poradenském centru Přes bloky vždy první a třetí středu v měsíci od 13 do 15 hodin. Více na: www.li.vutbr.cz a www.presbloky.cz.

Mgr. Naďa Botková, ICV VUT v Brně



Light show rozzářila koleje VUT v Brně

Koleje Pod Palackého vrchem rozsvítila 11. dubna 2012 dosud nevídaná světelná show. Hodinová prezentace byla postavená na kombinaci světelných efektů a melodií známých skladeb, kdy jednotlivá okna tvořila políčka v obrazech a dynamických příbězích. Koncept celé Light Show pochází od studentů Technické univerzity ve Vratislavi v Polsku, do obsahu světelné show však byli zapojeni také čeští studenti, kteří si měli možnost vytvořit vlastní animaci – jejich nejlepší návrhy se staly součástí prezentace.

Světelné show předcházelo vystoupení studentských kapel pod širým nebem a na závěr proběhla afterparty v klubu. Akci by nebylo možné uskutečnit bez podpory Kolejí a menz VUT v Brně a organizačního zajištění ze strany sdružení studentů Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně - Studenti pro studenty.

Akce navazovala na soutěž Kolej roku, kterou vyhlašuje magazín Studenta. V minulém ročníku se koleje VUT v Brně umístily na 2. a 3. místě. Hlasovat pro ně je na webu www.kolejroku.cz letos možné až do 22. dubna.

Eva Knebllová, ÚVV VUT v Brně



Brno – Architektura 1918–1939

Publikace Brno – Architektura 1918–1939, kterou právě vydává Centrum architektury, bude slavnostně představena 19. dubna 2012 v Centru Vysokého učení technického v Brně, které její vydání podpořilo. Autory hlavních textů jsou prof. Petr Pelčák a prof. Vladimír Šlapeta, dále se na vzniku knihy podílely Renata Vrabelová, Jana Oberreiterová a Iveta Černá. Právě vycházející kniha je po předcházejících Brno – Architektura 1990–2008 a Brno – Architektura 1945–1990 již třetí publikací této řady.

(red)

Ředitel JE Dukovany na FSI

V rámci odborné spolupráce Energetického ústavu FSI VUT se společností ČEZ, a. s., jsou pravidelně organizovány specializované přednášky nejen pro studenty oboru Energetické inženýrství. V měsíci březnu to byly hned dvě. Na zajímavou přednášku předsedkyně SÚJB Ing. Dany Drábové, kterou pořádala ČEZ, a. s., společně s FEKT a FSI VUT v Brně, navázal 22. března 2012 i ředitel JE Dukovany, pan Ing. Tomáš Žák.

Během svého vystoupení se dotkl hned několika oblastí energetiky, zdaleka ne pouze jaderné. Objasnil i některé aktuální souvislosti masivního rozšiřování obnovitelných zdrojů energie a jejich vlivu na stabilitu energetické soustavy jak v ČR, tak i v Evropě. Důležité byly i informace o ekonomických stránkách energetiky, jako je tvorba ceny elektřiny a její obchodování na burze. Závěr přednášky se nesl v duchu aktuálních otázek: Co po Fukušimě? Jaká je situace s dostavbou nových jaderných bloků v ČR? Nebo Co očekávat od vyřazování JE u našich sousedů v SRN?

Po přednášce následovala debata, při níž padaly otázky z různých oblastí. „Ve srovnání s mými studentskými léty jsou nyní studenti mnohem otevřenější, nebojí se zeptat a je vidět, že dané problematice rozumí,“ konstatoval na závěr s potěšením pan ředitel Žák, mimochodem také absolvent VUT v Brně.

Jan Fiedler, vedoucí Odboru energetického inženýrství, Energetický ústav FSI



Rekordní zájem o studium na Fakultě podnikatelské VUT v Brně

Neuvěřitelných 6 681 přihlášek ke studiu obdržela letos Fakulta podnikatelská VUT v Brně. Je to rekordní počet, který představuje dvanáctiprocentní nárůst oproti loňsku. Fakulta podnikatelská VUT v Brně předpokládá přijetí asi 700 studentů pro bakalářské i magisterské obory. Tradičně je velký zájem o ekonomická a manažerská studia. V posledních letech roste také popularita mezioborových programů, např. manažerské informatiky, managementu v tělesné kultuře a nově také připravovaného studia matematické metody v ekonomice. „Vyšli jsme vstříc studentům s ohledem na jejich maturitní zkoušky. Proto se termíny přijímacího řízení uskuteční v letošním roce během víkendu, aby měli studenti klid a jistotu, že se data zkoušek nebudou překrývat,“ řekla Anna Putnová, děkan-ka fakulty.

(red)



Souboj univerzit v šachu vyhrálo VUT

O prvenství v šachovém turnaji bojovali včera současní i bývalí studenti Masarykovy univerzity a Vysokého učení technického v Brně. Čtyřicet odvážlivců se sešlo v šachovém klubu Lokomotiva Brno. Turnaj univerzit přitom organizátoři obnovili minulý rok po dvaceti letech.

„Mezi školami je rivalita. Díky turnaji se ale utužují vztahy. Šanci zahrát dostal každý, kdo se přihlásil,“ uvedl Miroslav Hurta z klubu Lokomotiva. Vloni si vítězství odnesli hráči Masarykovy univerzity, letos jim šachisté brněnské techniky porážku oplatili.

„Masarykova univerzita zvítězila jen v prvním kole rapid šachu. Další dvě ovládla technika, stejně jako bleskový šach. Tak jasné vítězství je zřejmě dané i tím, že univerzitě chyběly některé opory, zatímco VUT nastoupilo v nejsilnější sestavě,“ dodal Hurta.

(red)

Zdravé domy 2012

Ve dnech 23.–24. května 2012 se na Fakultě architektury VUT v Brně uskutečnila mezinárodní konference Zdravé domy 2012. Pořadatelem je Fakulta architektury VUT v Brně, Ústav stavitelství, Sdružení hliněného stavitelství, o. s., Fakulta architektúry STU Bratislava, o. z. ArTUR / Architektúra pre trvalo udržateľný rozvoj, akce se uskutečnila pod záštitou děkana FA doc. Ing. Josefa Chybyka, CSc.

Na konferenci se představí vědecký výbor ve složení: Ing. arch. Zuzana Kierulfová (SR), doc. Ing. Veronika Kotradyová, Ph.D. (SR), doc. Ing. Miloslav Maixner, CSc. (ČR), Ing. arch. Henrich Pifko, Ph.D. (SR), prof. Ing. arch. Robert Špaček, Ph.D. (SR), a doc. Ing. Ivana Žabičková, CSc. (ČR).

Cílem mezinárodní konference je prezentovat současné a perspektivní výsledky z oblasti aplikace stavebních řešení, konstrukcí a materiálů v současné architektonické tvorbě.

8. ročník mezinárodní konference Zdravé domy 2012 je zaměřen na užití přírodních stavebních materiálů v nových energeticky úsporných stavbách, na proces stavění založený na principu udržitelného rozvoje, tvorbu a hodnocení optimálního vnitřního prostředí staveb.

Odborný garant konference: doc. Ing. Miloslav Meixner, CSc., +420 541 146 752, meixner@fa.vutbr.cz.

Více na: www.fa.vutbr.cz/zdravedomy

(red)



VUTIUM představí novou učebnici matematiky

V březnu 2012 vyšel druhý díl učebnice Matematika 2 pro porozumění i praxi od Jany a Pavly Musilových. Tandem autorek opět připravil skvělou publikaci, která je pokračováním úspěšného prvního dílu. Kniha názorně, přístupně a přitažlivě představuje další, již poněkud pokročilejší vysokoškolské partie lineární algebry a matematické analýzy. Čtenář se přesvědčí, že matematika nemusí být jen suchopárná věda, za jakou je často považována, naopak – může být velmi dobře pochopitelná a někdy dokonce zábavná.

Učebnice Matematika 2 pro porozumění i praxi bude uvedena do života na slavnostním setkání s autorkami v úterý 24. dubna 2012 ve 14 hodin v aule rektorátu VUT na Antonínské ulici.

Za zmínku stojí jistě i 3. doplněné vydání neméně populární knihy Médium papír od J. H. Kocmana, která rovněž právě vyšla. Zvláštní název publikace odkazuje na to, že papír již není jen podložka, na níž defilují vyšší výtvarné žánry, ale stal se svěbytným uměleckým dílem.

Ivana Šmerková, Nakladatelství VUTIUM, VUT v Brně



HC Kometa ve sportovním areálu VUT

Již pátým rokem míří hokejisté Komety Brno na kondiční přípravu do sportovního areálu Pod Palackého vrchem. V květnu a červnu letošního roku zde absolvují dvoufázovou kondiční přípravu. K dispozici mají atletický stadion, fotbalové hřiště, tenisové kurty, in line dráhu a kondiční posilovnu ve Fit Centru Machina. Sály s aerobními trenažéry – indoorcycling, indoor rowing a chodecké pásy pro H.E.A.T. program – jsou také součástí jejich všestranné přípravy.

Tréninky Komety vedou učitelé a lektori CESA. Ideální poloha na hranici lesoparku jim navíc nabízí i tréninkové bloky ve volné přírodě. Pro rekondiční cvičení využívají někteří hráči odborné služby fyzioterapeuta a učitelů fyzioprogramů (správné držení těla a pohybové stereotypy) v tělocvičně v šatnovém objektu.

Hana Lepková, ředitelka CESA VUT v Brně

Úspěch Ústavu elektroenergetiky

V březnu 2012 proběhlo slavnostní předání ocenění Cena ČEZ pro špičkové diplomové a disertační práce studentů v oblasti energetiky. První tři ocenění studenti obdrželi finanční cenu účelově vázanou na další samostudium či účast na konferencích. V tomto ročníku se velmi dobře umístili studenti VUT v Brně.

V kategorii disertačních prací obsadil první místo Ing. David Topolánek, Ph.D., a třetí místo Ing. Jaromír Bok, Ph.D., oba absolventi doktorského studijního programu na Ústavu elektroenergetiky Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií. V kategorii diplomových prací se na třetím místě umístil Ing. Štěpán Foral, absolvent Energetického ústavu Fakulty strojního inženýrství, který se svojí prací „Výměníky tepla sodík-oxid uhličitý pro jaderné elektrárny se sodíkem chlazeným rychlým reaktorem“ již stihl zvítězit v soutěži diplomových prací České nukleární společnosti v prosinci roku 2011. Ing. Foral pokračuje v doktorském studiu na Ústavu elektroenergetiky FEKT, kde se svým projektem „Innovative Nuclear Fuels Investigation in Brno“ řešeným pod vedením školitele Ing. Karla Katovského, Ph.D., zvítězil v soutěži Jihomoravského kraje „Ph.D. Talent 2011“ a získal tak finanční podporu pro svoje doktorské studium.

Více na: www.cez.cz/cs/vyzkum-a-vzdelavani/pro-studenty/souteze/cena-cez.html

www.jcmm.cz/cz/brno-phd-talent-2011.html

www.csvts.cz/cns/mikulas/index.php?p=win

Karel Katovský, FEKT VUT v Brně



Na obálce časopisu IEEE-TUFFC

Na obálce významného časopisu IEEE-TUFFC se objevily obrázky z článku, na němž se podíleli pracovníci Ústavu biomedicínského inženýrství Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně. Skutečnosti, že právě obrázky z jejich článku byly vybrány na obálku prestižního magazínu, si vědci z VUT velmi považují.

Horní část obrázku tvoří snímky experimentálního ultrazvukového tomografu ve spolupracujícím Karlsruhe Institute of Technology (Hermann von Helmholtz Association of National Research Centers, Germany), v dolní části jsou zachyceny rekonstrukce prostorového pole rychlosti ultrazvuku na základě měřených ultrazvukových signálů. Článek vznikl na straně FEKT v rámci výzkumného centra DAR (Data, Algoritmy, Rozhodování, koordinátor ÚTIA AVČR Praha), jehož brněnskou část vedl prof. Ing. Jiří Jan, CSc., a jež skončilo na konci roku 2011. Centrum pracovalo při Ústavu biomedicínského inženýrství FEKT, jehož vedoucím je prof. Ing. Ivo Provazník, Ph.D.

(red)



Citace PRO

citační manažer pro všechny

**citování dle aktuálních norem
a stylů, možnost exportu
nebo sdílení citací propojením
s knihovním katalogem**

citace.lib.vutbr.cz



UDÁLOSTI NA VUT V BRNĚ

Měsíčník VUT v Brně, vydává Vysoké učení technické v Brně, IČO 00216305, nakladatelství VUTIUM. Číslo 4/2012/XXII. ročník, vychází 16. 4. 2012. Šéfredaktorka: PhDr. Jitka Vanýšková, tel.: 541 145 503, vanyskova@ro.vutbr.cz. Vydání připravila: PhDr. Jana Novotná, tel.: 541 145 345, novotna@ro.vutbr.cz. Redakční rada: PhDr. Karel Blažek (ředitel nakladatelství VUTIUM), MgA. Petr Dub, DiS., Bc. Karel Koranda (SKAS), doc. MgA. Petr Kvižala (prorektor), doc. Ing. Eva Münsterová, CSc. (FSI VUT), prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc., doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc. (prorektor), PhDr. Jitka Vanýšková (šéfredaktorka). Adresa redakce: VUT v Brně, Antonínská 1, 601 90 Brno, redakce@ro.vutbr.cz, www.vutbr.cz. Grafická úprava: Kristýna Greplová (FaVU VUT v Brně), Marek Przybyla (VUTIUM). Tisk: Helbich, a. s., Brno. Foto na obálce: Petr Kvižala: No. 16 Bamako 2012. Reg. č. MK ČR E 7521, ISSN 1211-4421