

4

XVII

2007

**Figurama
znovu v Brně**

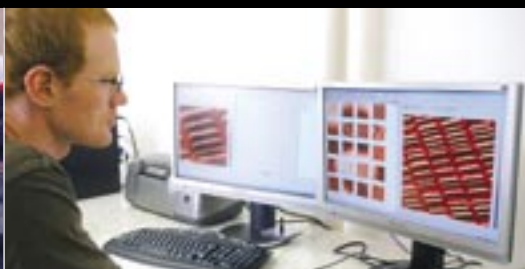


UDÁLOSTI

na VUT v Brně



**Den chemie
pro středoškoláky**



**Fakulta chemická má
špičkový mikroskop**



**Budoucí designéři
navrhovali nové hračky**

Obsah



- 3..... NÁŠ ROZHOVOR: VÁCLAV MUCHNA**
- 4..... LOŇSKÝ REKORD NA VUT V BRNĚ PADL, PŘIŠLO 18 TISÍC PŘIHLÁŠEK KE STUDIU**
- 5..... FAKULTA CHEMICKÁ ZÍSKALA ŠPIČKOVÝ MIKROSKOP**
- 6..... POJĎTE DĚLAT VĚDU NA FIT**
- 7..... DEN CHEMIE PRO STUDENTY STŘEDNÍCH A ZÁKLADNÍCH ŠKOL**
- 8..... PROGRAM SOCRATES / ERASMUS SLAVÍ LETOS DVACETINY**
- 10..... SMĚRNICE O UPLATNĚNÍ A OCHRANĚ PRÁV PRŮMYSLUVÉHO VLASTNICTVÍ**
- 12..... DOSTAVBA PALÁCE CENTRUM – PRÁCE STUDENTŮ FAKULTY ARCHITEKTURY**
- 15..... JAK ŘEŠIT NÁSLEDKY GLOBÁLNÍHO OTEPLOVÁNÍ – NÁZOR ODBORNÍKA**
- 16..... INSIGNIE VUT V BRNĚ**
- 18..... NÁVŠTĚVA PŘEDSTAVITELŮ CHORVATSKÝCH UNIVERZIT**
- 19..... INFORMAČNÍ SYSTÉM ACSA – POMOCNÍK NEJEN PRO STUDENTY**
- 20..... WORKSHOP STUDENTŮ PRŮMYSLUVÉHO DESIGNU Z BRNA A ROTTERDAMU**
- 21..... MEZINÁRODNÍ KONFERENCE SOUDNÍCH ZNALCŮ**
- 22..... INFORMACE**
- 28..... PRÁZDNINOVÝ PROGRAM PRO MALÉ I VELKÉ**
- 29..... AEROBIK NA VUT V BRNĚ MÁ MNOHO PODOB**
- 30..... NOVÉ UČEBNÍ TEXTY A PUBLIKACE**
- 31..... POHÁR VE SPORTOVNÍM AEROBIKU V NOVÉ HALE VUT V BRNĚ**

Události na VUT v Brně

Měsíčník VUT v Brně, vydává Vysoké učení technické v Brně, IČO 00216305, nakladatelství VUTIUM. Číslo 4/2007, vychází 6. 4. 2007.

Šéfredaktorka: PhDr. Jitka Vanýšková, tel.: 541 145 503, e-mail: vanyskova@ro.vutbr.cz;

vydání připravil: Mgr. Igor Maukš, tel.: 541 145 345, e-mail: mauks@ro.vutbr.cz.

Redakční rada: prof. Ing. Jaroslav Fiala, CSc. (prorektor), prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc. (prorektor),

doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc. (prorektor), PhDr. Alena Mizerová (ředitelka nakladatelství VUTIUM),

doc. Ing. Eva Münsterová, CSc. (FSI VUT), Veronika Donthová (SK AS), PhDr. Jitka Vanýšková (šéfredaktorka).

Grafický návrh: David Tieku. Sazba: Studio Arx, s. r. o. Adresa redakce: VUT v Brně, Antonínská 1, 601 90 Brno,

fax 541 145 348, <http://www.vutbr.cz>. Tisk: Graphical, s. r. o., Brno.

Náš rozhovor: Václav Muchna

Generální ředitel a spolumajitel společnosti Y Soft, Ltd., Václav Muchna získal prestižní cenu Začínající podnikatel roku 2006 České republiky. Společnost Y Soft se během několika let ze studentské firmy stala technologickým leadrem v oblasti softwarových tiskových řešení. Jejím hlavním produktem je SafeQ – jediný univerzální software, který dokáže přesně účtovat tisky, zabezpečit k nim přístup a zvýšit jejich dostupnost. Společnost Y Soft začínala v Technologickém inkubátoru VUT, Václav Muchna studoval na VUT v Brně.



Získal jste prestižní titul Začínající podnikatel roku 2006. Co je podle Vás v podnikání to nejdůležitější?

V dnešní době to může být poněkud překvapující, ale pro mě je jednou z nejdůležitějších věcí důvěra a fair play. Protože to vám umožní

budovat dlouhodobé a silné obchodní vztahy, což je podle mě pro business opravdu hodně důležité. Pokud je však otázka míněna, co je potřeba pro to, aby člověk prorazil, tak si myslím, že je to nápad. A takový nápad se hledá dlouho, já jsem ho s kolegy hledal pět let a za tu dobu jsme zažili pět projektů, které nám nevyšly. I když klopýtnete či upadnete, je důležité dokázat vstát a jít dál.

Vaše firma začínala v Technologickém inkubátoru VUT a má dlouholeté vztahy s VUT v Brně, kde jste také studoval. Určitě zaměstnáváte také absolventy brněnské techniky. Jaká je jejich odborná úroveň po teoretické i praktické stránce?

Jedním slovem: zlepšující se. Vidím celkem pozitivní vývoj zejména v té praktické stránce, studenti, kteří přicházejí z VUT, jsou na práci připraveni stále lépe a lépe. Podle mého názoru je to způsobeno jak orientací výuky na VUT i směrem k praktickým dovednostem, tak tím, že mnoho studentů již při studiu pracuje a získává tak návyky a kulturu komerčních firem.

Myslíte, že by se systém výuky na českých vysokých školách měl nějakým způsobem modifikovat a zkvalitnit?

Jednoznačně. Patřím k zastáncům integrace VŠ a komerčních firem, a i když se o tom celkem hodně mluví, jsem přesvědčen, že by bylo vhodné méně mluvit a více konat. Obecně si myslím, že úroveň studentů v ČR je celkem dobrá, ale student, který je po absolvování školy netknutý komerčním prostředím, není to, co my firmy potřebujeme. Samozřejmě předpokládáme, že absolventy musíme zaškolit, ale domnívám se, že VŠ by nám to

mohly více usnadňovat právě tou praktickou orientací (a VUT je na tom v porovnání s ostatními, alespoň podle mých zkušeností, velmi dobře).

Má Vaše firma zájem o užší spolupráci s VUT v Brně? A v jaké formě?

Zájem určitě je. Zejména se jedná o vedení diplomových prací a provázání našeho R&D (oddělení výzkumu a vývoje) s VUT. Zájem máme jak o potenciální manažery, tak např. programátory. Právě kombinace manažera a IT znalostí je v naší firmě velmi žádaná.

Na trhu práce začíná být nedostatek odborníků z oblasti informačních technologií. Jak by se podle Vašeho mínění dal tento problém řešit?

Nedal ☺. Včera jsem se účastnil jednoho panelu s dalšími čtyřmi firmami z podobných oborů a jednoznačně jsme se shodli, že hlad po odbornících v IT je a bude. Firmy to řeší tak, že se přesouvají dále na východ, zakládají tam pobočky. Na druhou stranu, pro vaše studenty je to vlastně docela dobrá zpráva, ne?

Jaký vývoj v oblasti IT (z hlediska technologického vývoje i profesního uplatnění absolventů) očekáváte v nejbližší budoucnosti?

S ohledem na to, že firmy se budou stále více stěhovat na východ (např. i v souvislosti se zvyšováním mezd), myslím si, že dobré příležitosti budou u vysoce odborných pozic (dobří programátoři, analytici, project managery). A z hlediska technologií? Přiznám se, já vývoj snad už raději ani nepředpokládám. To přenechávám raději spisovatelům sci-fi, jejichž romány se postupně mění spíše v literaturu faktu.

Připravil Igor Maukš

Loňský rekord na VUT v Brně padl, přišlo 18 tisíc přihlášek ke studiu



Již několik let trvající trend zvýšeného zájmu o studium na Vysokém učení technickém v Brně pokračuje. Rekordní počet 17 155 přihlášek ke studiu z loňského roku (o rok dříve to bylo 14 107) byl letos znovu překonán – na celkem osmi fakultách VUT v Brně bylo zaevidováno v elektronické nebo papírové podobě 17 967 přihlášek pro akademický rok 2007/2008. A to ještě není konečný stav, protože na některé navazující magisterské studijní programy stanovily fakulty ještě pozdější termíny pro podávání přihlášek (Fakulta informačních technologií 15. duben, Fakulta stavební 30. duben, Fakulta chemická 31. červenec a Fakulta výtvarných umění 15. srpen). Také na nově akreditovaný bakalářský studijní program Biomedicínská technika a bioinformatika na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií mohou středoškoláci podávat přihlášky až do konce dubna 2007.

Stav přihlášek pro akademický rok 2007/2008 ke 4.4. 2007

Fakulta	elektronická	papírová	celkem
FAST	2 914	520	3 434
FSI	2 691	210	2 901
FEKT	2 547	159	2 706
FA	79	487	566
FCH	849	186	1 035
FP	4 211	383	4 594
FAVU	120	312	432
FIT	2 189	110	2 299
VUT celkem	15 600	2 367	17 967

I když počet podaných přihlášek se proti loňsku zvýšil (nebo zůstal na stejné úrovni) na všech fakultách, největší nárůst se týká Fakulty strojního inženýrství, Fakulty stavební a Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií. Samozřejmě že k vlastním přijímacím zkouškám přijde nakonec menší počet uchazečů, protože mnozí z nich si dávají přihlášky na více vysokých škol nebo fakult, a pokud někde uspějí, mohou se rozhodnout pro studium jinde.

„Vzrůstající zájem o studium na VUT v Brně se samozřejmě projevuje i neustálým zvyšováním celkového počtu studentů na naší univerzitě. V roce 2002 jsme měli 15 740 studentů a tři roky nato, v roce 2005, již 20 563 posluchačů. V současnosti má VUT v Brně 21 484 studentů. V souvislosti se stále rostoucím počtem



přihlášek podávaných na VUT v Brně nás těší, že se také zvyšuje podíl uchazečů, kteří se po úspěšném absolvování přijímacích zkoušek také ke studiu řádně запиší a začnou u nás studovat. Svědčí to o tom, že si VUT vybírají jako svou prioritu, a ne jako dříve, kdy to mohla být i „nouzová“ varianta pro případ, kdy se nedostanou na nějakou jinou univerzitu,“ říká prorektor pro studium a záležitosti studentů doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc. Podle něj velkou roli ve stále silnějším zájmu o studium na VUT v Brně hraje i přebudování a přizpůsobení studijních programů požadavkům praxe a také velice dobré uplatnění absolventů VUT v praxi.

Události se prorektora Švece zeptaly i na to, zda VUT v Brně neuvažuje o zapojení do projektu známého pod názvem Národní srovnávací zkouška. V jeho rámci by měly přijímací zkoušky na vysoké školy probíhat pomocí jednotného testu (od agentury SCIO), ve kterém by uchazeči prokazovali svůj všeobecný přehled a studijní předpoklady. Letos se pro tuto novinku v přijímání studentů rozhodlo již devět fakult českých univerzit.

„Vzhledem k velké diverzifikaci našich fakult zavedení jednotného přijímacího testu VUT v Brně nepřipravuje. Do budoucna je spíše možné uvažovat o možném zrušení či zjednodušení přijímacích zkoušek,“ přiblížil názor vedení VUT v Brně prorektor Švec.

Igor Maukš

SUMMARY:

The period of increased interest in study at Brno University of Technology that has lasted for the last several years continues. The last year's record number of 17,155 applications (14,107 the year before) has again been conquered this year – 17,967 electronic or paper applications for the academic year 2007/2008 have been registered at the eight BUT faculties.

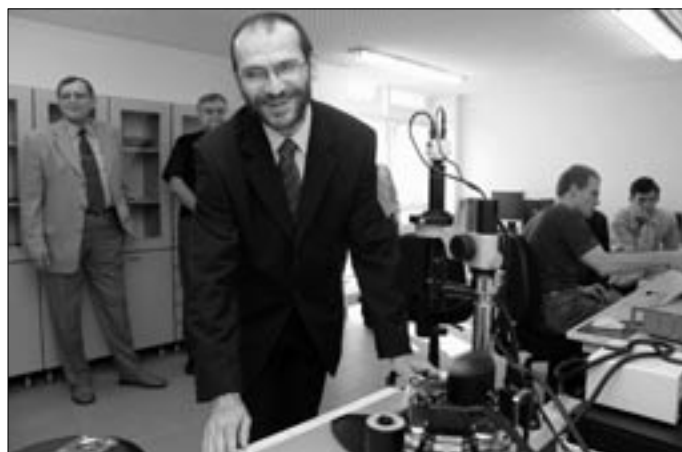
Fakulta chemická získala špičkový mikroskop



Z prostředků rozvojového programu MŠMT ČR získal Ústav chemie materiálů Fakulty chemické VUT v Brně špičkový mikroskop NTEGRA Prima. Mikroskop v hodnotě 9 milionů korun, který vyrábí nadnárodní společnost NT-MDT s centrálou v ruském Zelenogradu poblíž Moskvy, umožňuje studium všech typů materiálů, elektronických struktur, biologických preparátů a systémů v suchém i kapalném prostředí, potravinových, kosmetických a farmaceutických přípravků s prostorovým rozlišením v desetinách nanometru (10^{-10} m). Pro lepší představu – lidský vlas má tloušťku 50–60 mikrometrů (1 nanometr je tisícina mikrometru). Celá konfigurace vysoce sofistikovaného zařízení zabezpečeného aktivní vibrační izolací, které je umístěno ve speciální laboratoři v suterénu fakulty, umožní seznámit zhruba dva tisíce studentů FCH a FSI s aktuální špičkovou technikou využívanou pro studium mikro a nanosystémů.

Nové zařízení rozšíří možnosti teoretické a praktické výuky nejen v oblastech nanotechnologií, ale také nových materiálů a technologií, spotřební chemie, potravin, biotechnologií a také např. ochrany životního prostředí. „Předpokládáme, že mikroskop využijí nejen pracovníci našeho ústavu a samozřejmě také dalších ústavů VUT (zejména z FSI), ale také další univerzity. Vždyť právě některé vysoké školy, např. Univerzita T. Bati ve Zlíně nebo Technická univerzita v Liberci, náš rozvojový projekt s názvem Rozvoj nanotechnologií na VUT v Brně velmi podporovaly,“ říká doc. RNDr. Vladimír Čech, Ph.D. z Ústavu chemie materiálů. Podle něj je o možnost pracovat s novým mikroskopem velký zájem.

Zařízení NTEGRA Prima bylo pořízeno v poměrně rozsáhlé konfiguraci umožňující práci v mnoha měřicích módech. Např. rastrovací tunelová mikroskopie (Scanning Tunneling Microscopy, STM) umožňuje pomocí tunelového proudu mapovat povrch elektricky vodivých vzorků s atomárním rozlišením. Mikroskopii atomárních sil (Atomic Force Microscopy, AFM) lze použít pro vodivé i nevodivé materiály. AFM zobrazuje pouze povrch vzorků, nikoliv jejich objemovou strukturu; ve srovnání se světelnou mikroskopií však dosahuje značně většího rozlišení, které je srovnatelné s rozlišením prozařovací elektronové mikroskopie. AFM však poskytuje trojrozměrný obraz s atomárním až subatomárním rozlišením, kdežto elektronová mikroskopie dvojrozměrnou projekci. Dalším měřicím módem je tzv. nano-



Doc. RNDr. Vladimír Čech, Ph.D., má z nového mikroskopu radost.

indentace, což je speciální technika umožňující analýzu mechanických vlastností materiálů. Rastrovací tunelová mikroskopie, mikroskopie atomárních sil a techniky od nich odvozené patří do skupiny mikroskopických a analytických metod nazývaných souhrnně rastrovací sondová mikroskopie (Scanning Probe Microscopy, SPM). Rastrovací sonda umožňuje rovněž aktivně zasáhnout do zkoumaného povrchu (AFM litografie) a manipulovat s jednotlivými atomy (nanomanipulace).

Nový mikroskop pomůže při vývoji funkčních materiálů a nanostruktur „šitých na míru“ pro danou aplikaci. „Na našem ústavu se věnujeme výzkumu plazmových polymerů. Nově vyvinuté materiály byly úspěšně použity pro povrchové úpravy vláknových výztuží v polymerních kompozitech,“ vysvětluje docent Čech. „Cílem je zlepšit užité vlastnosti kompozitních materiálů – zvýšit jejich pevnost, houževnatost, odolnost apod. Tyto materiály se uplatní nejen ve stavebnictví, automobilovém, leteckém a kosmickém průmyslu, ale také např. při výrobě sportovních potřeb, jako jsou např. tenisové rakety, golfové hole, hokejky, lyže, snowboardy, rámy jízdních kol či surfová prkna,“ dodává Čech.

Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková

SUMMARY:

Using the funding received from a development programme of the Czech Ministry of Education, the Institute of Materials Chemistry at the BUT Faculty of Chemistry could afford a cutting-edge NTEGRA Prima microscope.

Pojďte dělat vědu na FIT



Fakulta informačních technologií VUT v Brně připravila pro studenty a zejména pak pro všechny zájemce o doktorské studium nanejdvůh podnětné odpoledne. V posluchářském komplexu I. na Božetěchově ulici se po poledni 28. března 2007 uskutečnila na popud studentské unie fakulty akce s názvem Pojďte dělat vědu na FIT. Součástí programu byla nejen prohlídka specializovaných laboratoří, seznámení s technikou, vybavením a zaměřením studia na FIT, jak je to obvyklé při běžných Dnech otevřených dveří, ale také představení vědeckých a výzkumných témat, která se na FIT v současnosti řeší. Všichni zájemci z řad studentů se tak mohli dozvědět, do jakých oblastí a konkrétních projektů výzkumu na FIT by se mohli sami zapojit.

„Chceme tímto způsobem oslovit nejlepší studenty končící magisterské studium, vysvětlit jim cíle, obsah a formy Ph.D. studia a motivovat je k pokračování ve studiu doktorském. Cílem je zapojení studentů do výzkumných projektů, zvýšení jejich povědomí o vědecké činnosti probíhající na FIT, vzbudit zájem o doktorské studium u našich studentů i externistů, ukázat vazbu mezi jejich studiem, vědou a praxí. Smyslem akce je také upozornit na širší dopad Ph.D. studia, které u nás prostřednictvím inženýrských věd vychovává technické elity – vždyť právě někteří z absolventů Ph.D. studia budou pokračovat ve vědecké kariéře, jiní získají nejvyššího vzdělání a kompetenci dobře zhodnotit v dalších oblastech profesní kariéry,“ uvedl proděkan FIT prof. Ing. Jan M. Honzík, CSc.



Přednáška astrofyzika Jiřího Grygara v posluchárně FIT.

Akci Pojďte dělat vědu na FIT otevřela přednáška astrofyzika RNDr. Jiřího Grygara. Předseda Učené společnosti ČR a známý populizátor vědy s vtipem sobě vlastním nejprve udělil studentům, kteří zcela zaplnili auditorium největší posluchárny FIT, několik rad, jak dosáhnout úspěch v profesní i vědecké kariéře: „Najděte si nejlepší učitele, školu, fakultu a katedru. Učte se jazyky a matematiku nad rámec školních osnov a nezapomeňte také na dobrou fyzickou kondici. Vynechte sledování televize a surfování na internetu; už Albert Einstein věděl, že čas promarněný v mládí nelze nikdy dohonit.“ Druhou část své přednášky Jiří Grygar věnoval činnosti Evropské jižní observatoře v jihoafrických Andách, kterou přednedávnm navštívil. Observatoř vybudovaná společným úsilím několika evropských států má nejlepší astronomické vybavení na světě, které je schopno v řadě parametrů překonat i výsledky vesmírného Hubbleova teleskopu.

Po Grygarově vystoupení následovaly již cca dvacetiminutové prezentace vědeckých a výzkumných témat probíhajících v současnosti na FIT. Studenty s nimi seznamovali vedoucí jednotlivých projektů a výzkumných skupin v obou menších posluchárnách a někdy bylo opravdu obtížné se rozhodnout, jaké přednášky dát přednost. Velkou pozornost vyvolaly např. prezentace týkající se 3D modelování lidských tkání pro klinickou praxi, počítačové grafiky a zpracování obrazu, rozpoznávání řeči, jazyka a mluvího, bezpečnostních a inteligentních systémů, robotiky a řady dalších.

Vzhledem k velmi úspěšnému průběhu a velkému zájmu studentů o výzkumnou činnost Fakulty informačních technologií (obě posluchárny byly po celé odpoledne stále zaplněny) chce vedení fakulty akci Pojďte dělat vědu na FIT v budoucnu opakovat.

Igor Mauks

SUMMARY:

The BUT Faculty of Information Technologies has organized a challenging afternoon event for students, more particularly, for those interested in doctoral study. Under the title Come and Do Science at FIT, it took place in the lecture-room complex in Božetěchova Street on 28th March 2007. The programme included tours of specialized laboratories with demonstrations of the technology and equipment as well as presentations of the current research topics worked on at the Faculty of Information Technology.

Den chemie pro studenty středních a základních škol



Naše společnost zaznamenala v posledním století obrovský rozvoj vědy a techniky. Tento pokrok se samozřejmě nevyhnul ani chemickým oborům. Přesto je zřejmě představa chemika jako člověka s potřísněným či propáleným pláštěm pobíhajícího kolem složitých skleněných aparatur mezi hromadou zkumavek, kahanů a všelijakými lahvičkami podivného obsahu často vrytá hluboko v mysli veřejnosti. Mnozí lidé si tak práci dnešního chemika dokáží jen těžko představit.

Během popularizačních akcí Fakulty chemické se setkáváme s častými otázkami na téma „co dělá dnešní chemik“. Zejména studenti středních škol a jejich rodiče nás svými dotazy utvrzují v přesvědčení, že lidé si neuvědomují, v jakém množství je produkty chemie obklopují v jejich každodenním životě. Až po chvíli diskuse chápou, jak je chemie a chemický průmysl nedílně spjat s naším dnešním životním stylem. Zájemci o studium chemie a jejich rodiče se také pochopitelně ptají na možnosti budoucího uplatnění. Odpovídáme, že jsou veliké! Důkazem je nemalé množství dobře fungujících a prosperujících firem a společností chemického zaměření. V ČR jsou to nadnárodní kolosy produkující tisíce tun polymerních materiálů či jiných produktů petrochemického průmyslu, ale i společnosti zabývající se výrobou a zpracováním materiálů směřujícího například do strojírenského, stavebního, potravinářského, textilního a kosmetického průmyslu. Velký podíl na uplatnění chemiků mají firmy využívající znalosti biotechnologie a farmacie. Dnešní doba si žádá také absolventy oborů se zaměřením na chemii a technologii ochrany životního prostředí. Ve státní správě vznikla poptávka po absolventech oborů krizového řízení a ochrany obyvatelstva.

A právě tato fakta podnítila Fakultu chemickou k organizaci Dne chemie, který se v areálu fakulty uskutečnil 8. 3. 2007. Šlo o popularizační akci pro širokou veřejnost, jež si kladla za cíl oslovit zejména studenty středních a základních škol. Právě jim jsme chtěli ukázat, co obnáší studium chemie, jaké jsou možnosti studia chemických oborů na Střední průmyslové škole chemické Brno (SPŠCH Brno) a na Fakultě chemické VUT v Brně (FCH). Hlavním rozdílem mezi klasickým Dnem otevřených dveří a Dnem chemie byla účast zástupců 20 velkých společností a firem chemického zaměření. Některé z nich prezentovaly nabídky zaměstnání pro absolventy, jiné představily svůj výrobní program nebo nabídky spolupráci na řešení výzkumných projektů.



Den chemie navštívil hejtmán JMK Stanislav Juránek, který tak vyjádřil podporu propagaci chemie a ostatním přírodním vědám.

Prezentací firem se zúčastnili zejména studenti středních škol a posluchači magisterského a doktorského studia FCH. Velký ohlas mezi studenty FCH zaznamenala i prezentace služeb Centra vzdělávání a poradenství VUT v Brně.

V rámci této akce jsme, zejména pro ty mladší, připravili kromě prezentace FCH, SPŠCH Brno a prohlídek fakulty také zajímavý doprovodný program. Atrakcí nejen pro návštěvníky, ale i pracovníky fakulty a studenty bylo vozidlo hasičského záchranného sboru JMK s protichemickým kontejnerem. Pracovníci HZS předvedli vybavení sloužící k odstraňování následků při úniku škodlivin i svoji náročnou práci. Studenti si také se zájmem prohlédli vystavený minibike společnosti Blata, s r. o., která při konstrukci svých světoznámých produktů využívá nejmodernějších poznatků nejen chemických oborů.

Jsme přesvědčeni, že se nám touto zajímavou formou podařilo ukázat cca 550 studentům dnešní chemii v pravém světle, a věříme, že jsme některé motivovali ke studiu chemie natolik, že se v brzké době stanou našimi studenty.

Ing. Hana Alexová, Mgr. Radek Přikryl, Ph.D.
foto Michaela Dvořáková

SUMMARY:

Chemistry Day 1 was an event organized by the Faculty of Chemistry on its campus on 8th March 2007. Being part of a science popularization programme, Chemistry Day was directed mostly at the basic and secondary-school students.

Program Socrates / Erasmus slaví letos dvacetiny

Program Socrates / Erasmus je jedním z nejkonkrétnějších příkladů pokroku, jehož pět desetiletí evropské integrace dosáhlo. Program Erasmus byl schválen v červnu 1987. V prvním roce se jej zúčastnilo 3244 studentů, v roce 2005 to bylo již 144 032 studentů, téměř jedno procento všech studentů v Evropě. Tento podíl je ještě vyšší u vysokoškolských učitelů. Mobilita učitelů v rámci programu Erasmus dosahuje 1,9 % všech učitelů v Evropě, konkrétně jde o 20 877 lidí.

Předseda Evropské komise José Manuel Barroso vyjádřil uznání programu za jeho klíčovou úlohu v modernizaci systémů vysokého školství v Evropě. Program Socrates / Erasmus podle něj podporuje mobilitu studentů i učitelů a rozvíjí projekty mezinárodní spolupráce mezi vysokými školami v celé Evropě. Do systému je v současnosti zapojeno 90 procent evropských vysokoškolských zařízení. Barroso dále řekl: „ERASMUS již přerostl své poslání pouhého vzdělávacího programu. Řadě studentů evropských vysokých škol nabízí první šanci žít v cizí zemi. Stal se společenským a kulturním fenoménem. Jde o vynikající příklad, čeho může dosáhnout koordinace na evropské úrovni v oblasti vzdělávání, a je dobrou předzvěstí nedávno navrženého Evropského technologického institutu, který je, stejně jako Erasmus před dvaceti lety, zbrusu novou koncepcí, jež odráží vizi a víru ve společný evropský postup, který má větší přínos než souhrn osamocených, byť vynikajících iniciativ.“

Evropský komisař pro vzdělávání, odbornou přípravu, kulturu a mnohojazyčnost Ján Figel' připojil: „Erasmus zásadní měrou přispěl a nadále přispívá k otevírání vysokoškolských systémů z EU v mezinárodním i evropském měřítku. Těch několik měsíců v cizině bývá i zlomovým momentem v životě tisíců studentů: 80 % účastníků jsou ve své rodině první, kdo studovali v zahraničí.“

V posledních dvaceti letech využilo stipendií programu Erasmus více než milion a půl studentů, 60 % z nich přitom byly ženy a dívky. Cílem Evropské komise je dosáhnout do roku 2012 celkového počtu 3 milionů studentů a studentek. Podle provedených studií může být účast v programu ERASMUS důležitou výhodou při hledání zaměstnání – stáž v zahraniční vnímají dnes zaměstnavatelé jako cennou zkušenost. Navíc tento program byl a zůstává motorem změn v evropském vysokém školství. Pomohl přetvořit systémy vysokého školství v Evropě tím, že se stal inspirací pro boloňský proces, významnou iniciativu k zjednodušení odlišných systémů vysokého školství v Evropě (boloňského procesu se dnes účastní 45 zemí).

Samozřejmě také VUT v Brně se programu Socrates / Erasmus velmi aktivně a úspěšně zúčastňuje. Události o všech aspektech účasti podrobně informoval koordinátor programu Socrates / Erasmus na VUT v Brně Ing. Bohumír Svoboda, CSc.

U: *Odkdy se VUT v Brně programu účastní a kolik studentů a učitelů zatím v jeho rámci na zahraniční univerzity vycestovalo?*

VUT v Brně se do programu Socrates / Erasmus zapojilo v roce 1998. Od té doby do konce akademického roku 2005/2006 vycestovalo v jeho rámci na zahraniční univerzity celkem 1262 studentů a 563 pedagogů naší univerzity. Dá se říci, že počty účastníků programu se rok od roku zvyšují. Jenom v loňském roce to bylo 270 studentů (v zahraničí strávili celkem 1727 měsíců) a 123 učitelů (205 týdnů).

Mobilita studentů a učitelů VUT v Brně 1998/1999 – 2005/2006

Aktivita	1998/1999	1999/2000	2000/2001	2001/2002	2002/2003	2003/2004	2004/2005	2005/2006
studenti	55	70	110	121	156	225	255	270
učitelé	29	32	43	60	94	103	108	123

U: *Jak je to v roce letošním?*

Předpokládáme, že vyjede 320 studentů a 254 učitelů.

U: *Jak je na tom VUT v porovnání s ostatními vysokými školami?*

Mobilita studentů a pedagogů patří vůbec k silným stránkám naší univerzity. Za loňský rok se VUT umístilo ve výjezdu studentů do zahraničí na 5. místě mezi 24 českými veřejnými vysokými školami, a ve výjezdech učitelů dokonce na třetím. Evropská asociace programu Socrates / Erasmus proto v loňském roce VUT v Brně zařadila na páté místo v žebříčku nejúspěšnějších evropských vysokých škol v tomto programu. V rámci České republiky je v tomto pořadí hned za Univerzitou Karlovou.

Pořadí dle počtu vyslaných učitelů v ak. roce 2005/2006

Univerzita Karlova v Praze	UK	164
Ostravská univerzita v Ostravě	OU	144
Vysoké učení technické v Brně	VUT	123
Univerzita Palackého v Olomouci	UP	99
Česká zemědělská univerzita v Praze	ČZU	95
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně	UJEP	81
Masarykova univerzita v Brně	MU	77
Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava	VŠB – TU	73
Univerzita Pardubice	UPA	73
Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích	JU	67



Pořadí dle počtu vyslaných studentů v ak. roce 2005/2006

Univerzita Karlova v Praze	UK	958
Masarykova univerzita v Brně	MU	534
České vysoké učení technické v Praze	ČVUT	361
Univerzita Palackého v Olomouci	UP	298
Vysoké učení technické v Brně	VUT	270
Česká zemědělská univerzita v Praze	ČZU	234
Západočeská univerzita v Plzni	ZČU	215
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně	UJEP	206
Vysoká škola ekonomická v Praze	VŠE	194
Ostravská univerzita v Ostravě	OU	180

U: Kolik studentů a učitelů přijíždí v rámci programu na VUT ze zahraničí?

Také v tomto pohledu, jak vyplývá z následujícího přehledu, se daří zvyšovat počty zahraničních studentů, kteří na VUT studují. Vůbec největší nárůst jsme zaznamenali v uplynulém akademickém roce 2005/2006. V tomto roce na VUT v Brně přijelo v rámci programu Erasmus také 54 pedagogů ze zahraničí.

Počet přijatých studentů ze zahraničí v letech 1998–2006 na VUT

Počet přijatých studentů	1998–1999	1999–2000	2000–2001	2001–2002	2002–2003	2003–2004	2004–2005	2005–2006
VUT	20	26	21	33	39	69	70	138

Pořadí dle počtu přijatých studentů v ak. roce 2005/2006

Univerzita Karlova v Praze	UK	836
České vysoké učení technické v Praze	ČVUT	370
Masarykova univerzita v Brně	MU	235
Vysoká škola ekonomická v Praze	VŠE	148
Vysoké učení technické v Brně	VUT	138
Česká zemědělská univerzita v Praze	ČZU	136
Univerzita Palackého v Olomouci	UP	102
Vysoká škola chemicko-technologická v Praze	VŠCHT	85
Západočeská univerzita v Plzni	ZČU	79
Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně	MZLU	71

U: Čelní představitelé Evropské komise vyzývají k větší finanční podpoře účastníků programu. Jakou podporu poskytuje VUT?

Po snížení průměrného grantu ze 450 € na měsíc pro studenty na 350 € před třemi roky bylo na VUT dohodnuto tento pokles kompenzovat každému studentovi průměrně v 50% výši. Tj. 50 €. Za tímto účelem byl zřízen Mobilitní stipendijní fond VUT, ze kterého je každý výjezd automaticky podporován z univerzitních zdrojů. Aktuální podpora pro letošní rok je zveřejněna na adrese: http://vvztahy.vutbr.cz/data/tabulka_grantu.pdf.

Finanční podpora výjezdů učitelů je dána možnostmi každé fakulty, která ze svých prostředků dofinancovává výjezdy, které přesahují průměrnou hodnotu 500 € / týden.

U: Čekají se nějaké změny při organizaci a financování studijních pobytů v zahraničí?

Všechny detaily nejsou ještě známy. K nejvýznamnějším změnám, které se v rámci nového programu LLP – Erasmus připravují, budou patřit zejména:

- stáže studentů přejdou z programu Leonardo da Vinci do programu LLP – Erasmus,
- studijní pobyty i stáže studentů budou financovány dle jednotných celostátních limitů stanovených zvlášť pro každý stát,
- nově se připravují školení pedagogických i administrativních pracovníků.

Až budou známy všechny podrobnosti, budou všechny fakulty informovány prostřednictvím svých proděkanů a referentek.

Připravil Igor Maukš

SUMMARY:

The Socrates/Erasmus programme is a most convincing proof of progress reached over the five decades of European integration. Approved in June 1987, it served 3244 students in its first year with this number raised to 144,032 in 2005, which is almost one percent of all Europe's students. This percentage is even higher in university teachers. The number of teachers that have used Erasmus teacher mobility reaches 1.9 percent, which is precisely 20,877 people.

Směrnice o uplatnění a ochraně práv průmyslového vlastnictví

Dne 1. března 2007 vstoupila pod číslem 8/2007 v platnost nová směrnice rektora VUT v Brně „Uplatnění a ochrana práv průmyslového vlastnictví vznikajícího v souvislosti s činností VUT v Brně a jeho zaměstnanců a pravidla pro nakládání s obchodním tajemstvím a know-how na VUT v Brně“. Směrnici připravoval Útvar transferu technologií (ÚTT) VUT v Brně. Zeptali jsme se proto Mgr. Kamila Mareše, který má na ÚTT VUT v Brně práva k duševnímu vlastnictví na starosti, co přináší směrnice nového zaměstnancům a studentům VUT v Brně. Celý text směrnice naleznete na informačním portálu VUT v Brně.

U: *Nová směrnice je poměrně dlouhá nejen svým názvem, ale i obsahem. Můžete v kostce říci, co nového přináší pro zaměstnance a studenty VUT v Brně?*

Ve směrnici je detailně rozpracováno, jak postupovat, když jako zaměstnanec VUT v Brně vymyslíte předmět práv průmyslového vlastnictví. Co všechno takové předměty mohou být, se dozvíte hned na začátku v definicích. V zásadě jsou to technická a výtvarná řešení, která lze chránit podle zvláštních předpisů (seznam je zveřejněn na webových stránkách ÚTT). Jedná se o taková řešení, která jsou průmyslově využitelná, tzn. vynálezy, průmyslový design, ale i zlepšovací návrhy nebo třeba topografie polovodičových výrobků a další. Pro náš útvar jsou prioritou hlavně vynálezy, ale do směrnice jsme se snažili zahrnout všechny možné předměty, tedy např. i topografie polovodičových výrobků.

Druhou oblastí, které se směrnice věnuje, jsou pravidla pro nakládání s obchodním tajemstvím VUT v Brně. Ne že bychom na VUT chtěli začít od 1. března vše utajovat nebo že by najednou bylo vše tajné, ale kdyby někdo chtěl na VUT začít obchodní tajemství tajit, směrnici jasně stanoví, jak má postupovat. Víte, ono to má vždy nejenom svůj význam praktický – co se má jak a kdy udělat a jaké jsou povinnosti zaměstnanců, ale také svůj význam právní; a podle práva, aby něco bylo tajemství, musíte to také tajit, to vcelku dává smysl, ne? Takže ve směrnici se mimo jiné dozvíte, jak se na VUT správně tají tajemství.

U: *Zmínil jste povinnosti zaměstnance; „povinnost“ není slovo, které by na akademické půdě bylo příliš populární, můžete to blíže vysvětlit?*

Směrnice opravdu zavádí některé nové povinnosti nejenom pro zaměstnance, ale také, a to bych chtěl zdůraznit, pro ÚTT a rovněž pro celé VUT. Zaměstnanec má např. nejenom povinnost ohlásit písemně vytvoření zaměstnaneckého vynálezu, což je dáno zákonem, ale směrnice navíc poměrně detailně upravuje, komu, jak a v jakých lhůtách se vytvoření vynálezu ohlašuje a jaké jsou odpovídající povinnosti ÚTT. Celé to můžete přehledně vidět v diagramu, který je přílohou č. 1 směrnice a který obsahuje informaci, jak při ohlášení postupovat. Směrnice ovšem neupravuje jenom povinnosti zaměstnanců, ale také jejich práva, tedy vlastně povinnosti zaměstnavatele. K těm pro zaměstnance nejzajímavějším povinnostem VUT patří nárok zaměstnance na odměny z využívání předmětů práv průmyslového vlastnictví včetně nároku na odměny jednorázové. Třeba na odměnu za podání patentové přihlášky. Pro naše oddělení jde o zcela zásadní část směrnice, která by měla vědce motivovat ke spolupráci s námi a k využívání patentů a dalších

způsobů ochrany práv průmyslového vlastnictví při spolupráci s průmyslem.

U: *Systém odměn vypadá dosti velkoryse, nebojíte se, že vás zaměstnanci VUT zasypou vynálezy?*

Přesně o to na ÚTT usilujeme. Do roka a do dne uvidíme, jestli nás najdete úplně zasypané, nebo spíše rozpačité. Ale vážně, náš systém odměn je opravdu z těch více štedrých – je to systém motivační, a aby někoho motivoval, tak prostě štedrý být musí. Ve srovnání se světovými univerzitami je náš systém odměn lepší standard, ale podle našich informací i jiné univerzity v ČR se ubírají touto cestou a některé dokonce, nerad to říkám, jsou ještě více štedré než VUT. Co ale máme opravdu velkorysé a co většina ostatních univerzit, pokud vím, nemá, jsou jednorázové odměny. Uvidíme, jak se osvědčí. Když už jsme u motivace, podle mne bude stále větší roli hrát také to, že patenty a další podobné výstupy se staly součástí systémů hodnocení vysokých škol, že budou již třetím rokem součástí metodiky MŠMT pro hodnocení výsledků vědy a výzkumu a že již dnes jsou součástí kurikula úspěšného akademika.

U: *Vý tedy vidíte směrnici jako motivační nástroj. Není to málo?*

Směrnice je pro mne osobně opravdu hlavně motivační nástroj. Snažíme se naše klienty – zaměstnance VUT – nalákat a vedení školy učinilo strategické rozhodnutí a vyšlo nám v tomto směru vstříc. Význam směrnice je ovšem daleko širší; v první řadě má svůj právní význam. Proto jsme také na její podobě spolupracovali s právním oddělením rektorátu. Směrnice je dokument, který může hrát velkou roli v právních sporech jak s nehodnými zaměstnanci, tak se třetími stranami. Dále je směrnice dokument související se strategickým rozvojem univerzity, která podle svého dlouhodobého záměru rozvoje považuje spolupráci s průmyslem za jeden z důležitých mechanismů dosahování akademické excelence. A co si možná ještě málokdo všimnul, existence systému reinvestic výnosů z transferů technologií do ochrany duševního vlastnictví může být podmínkou pro podávání žádostí o podporu v projektech, kde se předpokládá spolupráce s průmyslem. Dnes je tato podmínka výslovně zmiňována v implementačním dokumentu k OP VaVpI pro prioritní osu 2.

U: *Je vidět, že bylo načase směrnici přijmout. Lze říci, že už máme na VUT vystaráno?*

To tedy říci nelze. Efektivní podpora spolupráce s průmyslem a ochrana duševního vlastnictví na univerzitě je otázkou nastavení celé řady procesů a dokumentů, a ne pouze věci jedné směr-



nice. Navíc, nerad to říkám, naše směrnice je svým způsobem neúplná, a to hned ve dvojím smyslu. Jednak v ní není ošetřena oblast autorských práv. Jejich absence je palčivá, hlavně když si uvědomíme, že to znamená také naprostou většinu software. Na směrnici o autorských právech pracujeme. Za druhé, a to už nelze pokládat za nedostatek směrnice, spíše za její kontext, směrnice se zaměřuje opravdu jen na základní postup rámovaný kroky: technické řešení – ohlášení – uplatnění práva VUT – patent nebo jiný způsob ochrany. Smyslem patentu a podobných předmětů průmyslových práv ale není jen je získat, ale pokud možno také vydělat více peněz než bez nich. Zjednodušeně: i když na patent lze nahlížet jako na publikaci, jeho primární význam jako monopolu na využívání vynálezu je ekonomický zisk. Pro nás to znamená, že musíme postupně doladit nejen postupy ekonomického využití těchto předmětů, ale také vnitřní procedury, klidně je nazvěme byrokratické, které s tím souvisejí: jak rozhodovat a postupovat při dalším využívání předmětů práv průmyslového vlastnictví (patentů apod.), při financování a re-financování nákladů na ochranu práv duševního vlastnictví, jak regulovat prodej a licencování, jak monitorovat a přerozdělovat zisky a další. Některé z nich mohou mít podobu směrnice, ale počítáme spíše s metodikami. Ve směrnici nemůže být prostě všechno, směrnice upravuje opravdu jen základní povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatele. Z našeho pohledu je základem povinností zaměstnanců ohlašovací povinnost, která nám vůbec dá do rukou informaci, co se kde děje. Je to svým způsobem omezený přístup, ale je to opravdu základ a další záleží na jednotlivých lidech. Třebaže podle směrnice vše začíná zákonnou povinností nahlášení vytvoření zaměstnaneckého vynálezu, ten pravý okamžik, kdy kontaktovat ÚTT, nastal ve skutečnosti daleko dříve, často o mnoho let dříve: bylo to při psaní projektu, nejpozději však před podáním grantové přihlášky (vyčlenil jste v ní peníze na patentování?) a před podepsáním smluv s partnery projektu (patří váš vynález ještě vůbec VUT?), nejpozději před výjezdem

na konferenci nebo jiným zveřejněním (i zveřejnění podstaty vynálezu vynálezem je na překážku patentovatelnosti).

U: Na závěr bych se zeptal, jak je to se studenty. Vy tady mluvíte stále o zaměstnancích, vynálezech a penězích, jako by VUT bylo nějaký soukromý výzkumný ústav, ale je tady také okolo 20 tisíc studentů. Jak se směrnice dotkne jich?

Je naším velkým přáním, aby systém popsaný ve směrnici byl tak atraktivní, že jej budou využívat i naši studenti. Jeden z odstavců závěrečných ustanovení proto stanoví, že vše, co je ve směrnici řečeno o zaměstnancích, platí také pro studenty VUT. K tomu, aby takováto věc byla na studentech právně vynutitelná, je ovšem třeba, aby byla součástí i jiných dokumentů, než je směrnice rektora, dokumentů, které mají statut vnitřní normy VUT. Studenti prostě nejsou zaměstnanci, neberou plat a nelze po nich automaticky chtít to, co po zaměstnancích, přesto jsme to do směrnice nakonec dali. Já osobně nevidím zásadní problém uvnitř VUT, ale spíše ve vztahu ke třetím osobám. Při spolupráci s průmyslovým podnikem proto doporučujeme uzavřít se studenty smlouvu, která bude odpovídat tomu, k čemu se VUT v této spolupráci zavazuje třetí straně.

Přehled jednorázových odměn:

- za uplatnění práva VUT v Brně na předmět práv průmyslového vlastnictví vyjma zlepšovacího návrhu 4000 Kč,
- jestliže VUT v Brně podá přihlášku předmětu práv průmyslového vlastnictví do příslušného rejstříku či jiné evidence 8000 Kč,
- za udělení patentu ve prospěch VUT v Brně 28 000 Kč,
- za vydání osvědčení o zápisu jiného předmětu práv průmyslového vlastnictví do příslušného rejstříku či jiné evidence 8000 Kč.

(red)

For Summary see page 30.

Tabulka odměn za využití předmětu práv průmyslového vlastnictví:

Čistý zisk po zdanění pro VUT v Brně (Kč)	Sazba procentuální odměny z čistého zisku po zdanění pro původce	Sazba procentuální odměny z čistého zisku po zdanění pro pracoviště, na kterém původce pracoval v době vytvoření vynálezu (fakultní ústav nebo součást VUT v Brně)	VUT v Brně, ÚTT a patentový a licenční fond z čistého zisku po zdanění
prvních 100 000 Kč	70 %	15 %	15 %
dalších 400 000 Kč	50 %	25 %	25 %
nad 500 000 Kč	1/3	1/3	1/3

Dostavba paláce Centrum – práce studentů Fakulty architektury

V březnu letošního roku se v Galerii architektury na Starobrněnské ulici uskutečnila pozoruhodná výstava Obchodní palác Centrum v Brně. Byla věnována nejen historii vzniku a realizaci výstavby této původně administrativní budovy firmy Baťa, která se měla stát na počátku třicátých let minulého století s projektovanými sedmadvaceti patry vůbec prvním mrakodrapem v Evropě, ale představila také práce studentů Fakulty architektury VUT v Brně. Ti pod vedením Ing. arch. Karla Doležela a Ing. arch. Milana Raka měli za úkol zpracovat

Je neuvěřitelné, že tak lákavé téma leželo tolik let ladem a nikdo jej nezvedl. Patrně pod vlivem titulu LN: „Brno mohlo být Chicagem“ jsme si uvědomili aktuálnost tématu tohoto zadání – Dostavba původní administrativní budovy firmy Baťa v Brně na Kobližné ulici. V letním semestru 2006 jej v Ateliéru veřejných staveb Fakulty architektury zpracovalo devět studentů druhého a třetího ročníku bakalářského studia. V dalším podzimním semestru stejné zadání řešilo sedm studentů třetího a čtvrtého ročníku.

Záměrně jsme je nijak v zadání neomezovali, chtěli jsme především koncepční řešení, které by prověřilo invenční schopnosti studentů a pokud možno je nespazovalo. K teoretickému



V prvním semestru byla nejvýše oceněna práce Ondřeje Chybíka (2. ročník).

strukturně koncepčnímu záměru přispělo propojení s realitou, když jsme do problematiky zapojili i zástupce současného vlastníka domu, mimochodem profesí statika, jenž se následně zúčastnil kritik nad rozpracovanými variantami řešení a svými radami výrazně přispěl ke konečným podobám jednotlivých návrhů.

Zásadním problémem zůstává, zda stavba je, alespoň v části půdorysu, schopna přenést zatížení zamýšlenou dostavbou, či zda je nutno vytvořit zcela novou konstrukci. Vlastnímu navrhování předcházela exkurze do výškové budovy bývalého Motokovu v Praze na Pankráci a do nové budovy mediacentra Mafra na Smíchově.

Práce studentů publikoval v roce 2006 i odborný časopis ARCHITEKT. Brněnské Centrum architektury na téma „Obchodní palác Centrum v Brně“ připravilo zajímavou výstavu, která se uskutečnila 8.–29. března 2007 v prostorách Galerie architektury na Starobrněnské ulici. Výstavu doprovází stejnojmenná publikace. Obojí vzniklo za podpory VUT v Brně a společnosti ORCO PROPERTY GROUP, současného vlastníka domu. Deset vybraných nejlepších prací studentů bylo představeno na této výstavě i v publikaci.

Koncepčně čisté je řešení **Jakuba Kopce** (3. roč.), kdy původní objekt zůstává nedotčen a je na principu superstruktury obestaven v podstatě mostní konstrukcí mezi dvěma novými vertikálními jádry. Toto superkonstrukční řešení přináší možnost nezasáhnout do stávajícího domu, neboť podlaží návrhu jsou vyvěšena z horní příhradové konstrukce. Student „okysličuje“ doslova i obrazně fasády vložím ozeleněných teras v různých úrovních.

Obdobně s využitím diagonální vnější nosné sítě (diagrid) nadstavbu řeší i student **Petr Hýl** (3. r.). Struktivní působení statických poměrů je vyjádřeno zesilujícími se profily diagonál směrem k místu vetknutí domu do země, kde je největší ohybový moment v tlaku a tahu za ohybu.

V prvním semestru byla nejvýše oceněna práce **Ondřeje Chybíka** (2. r.) pro její organicko-amorfní principy. Problém nevyhovujícího stávajícího vertikálního jádra vedl některé posluchače k radikálnímu řešení, toto je jedno z nich. Student navrhuje nové vertikální jádro uprostřed stávajícího domu, které logicky redukuje s výškou a přechodem na obytná podlaží. Pro ně využívá nejvyšší část domu s atraktivním výhledem na město. Na východní a jižní straně objektu jsou navrženy ozeleněné terasy, v budoucnu by zeleň měla ovinout celý dům.

Pavel Buryška (2. r.) využívá stávající sloupky, které byly původně dimenzovány na vyšší část budovy, a nad nimi vyvinul standardní skelet o 14 podlažích, intelektuálně dilatovaný zeleňnými terasami. Tato superstruktura je vynášena příhradovou deskou a vykonzolována směrem k nejlepším výhledům na město.

Ivo Kratochvíl (2. r.) jako jeden z mála řešitelů umísťuje dvě nová komunikační jádra podélně v dispozici. V kontaktu se stávajícím objektem vyvíjí hexagonální plástvovou a plastickou strukturu vnějšího pláště výškové stavby.

svou představu o výškové dostavbě paláce v duchu původního záměru. Zadání prací studentů získává právě v současnosti, kdy nynější vlastník paláce uvažuje zcela reálně o dostavbě dalších pater funkcionalistického objektu (na projektu pracuje věhlasná architektka Eva Jiřičná), punc aktuálnosti. Vznik studentských prací a také dnes již téměř osmdesát let starou historii projektu výstavby paláce stejně jako důvody, proč v Brně první evropský mrakodrap nakonec postaven nebyl, pro Události popsal Ing. arch. Milan Rak.



Ve druhém semestru byla nejlépe ohodnocena práce Ondřeje Novosada (4. r.).

Ve druhém semestru byla nejlépe hodnocena práce **Ondřeje Novosada** (4. r.), který řeší nástavbu nad původním rastroem sloupů a vytváří dvě nová vertikální komunikační jádra. Přínosem řešení je velká prostorová různorodost navrhovaných prostor, které jsou propojeny rampami a vnějšími plochami zahrad. Originální je vertikální ulice, která prochází objektem vzhůru a nabízí další zážitky jak návštěvníkům, tak stálým uživatelům. Kladně lze hodnotit i výrazné členění vertikální nástavby, které příznivě eliminuje výšku a nabízí množství různě odlišných pohledů.

Šárka Macháčková (4. r.) zvolila nosný princip vnější fasády v diagridovém pojetí v kombinaci s novým nosným jádrem uprostřed stávající dispozice. Struktivně neefektivnější princip trojúhelníkové nosné struktury ještě prostorově dynamicky rozvíjí do podoby krystalu či broušeného kamene.

Tomáš Beneš (3. r.) navrhuje trojboký hranol s vnitřním volným prostorem na výšku čtyř podlaží a tuto strukturu podepírá třemi, na původním Karlíkově objektu nezávislými vertikálními komunikačními jádry, která situuje před východní a západní průčelí a do ulice Novobranské.

Jaroslav Sedlák (4. r.) zvolil princip obkročení stávajícího

domu s tím, že nově navržené vertikální jádro ve stávajícím objektu prostupuje i nástavbou.

Jan Sedláček (4. r.) je jeden z mála, který pro nástavbu zvolil architektonické pojetí v organickém duchu. Do stávajícího domu se zachovaným skeletovým rastroem vkládá dvě válcové hmoty vertikálních komunikačních jader a na přiznaných vykonzolovaných nosnících vyvíjí nástavbu.

Shrnutí závěrem: Studenti projevili mimořádný zájem o dané téma, podpořený aktuálním záměrem současného vlastníka na nástavbu obchodního domu. K řešení zadání přistupovali různorodě a originálně, přičemž prokázali odbornou vyspělost. Jejich práce přinesly progresivní pohled mladé generace architektů na tematiku výškových staveb v centrech měst. Studenti poznali kombinované vedení ateliérové práce architektem z fakulty a architektem z praxe, poznali komunikaci s investorem a také publicitu své práce, přinášející širokou diskuzi.

Ing. arch. Karel Doležel a Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.,
vedoucí prací, Ateliér veřejných staveb FA VUT v Brně

Baťův nedokončený mrakodrap a téma jeho dostavby

Téma Baťova mrakodrapu, resp. nástavby současného obchodního domu Centrum, je pro Brno tak zajímavé, že se mi podařilo propojit ke spolupráci Fakultu architektury, kde studenti zpracovávali téma nástavby, současného vlastníka domu developerskou společností ORCO PROJEKTY GROUP a Centrum architektury zabývající se výstavní a publikační činností v oblasti architektury. Výsledkem jsou studentské projekty, výstava a publikace na dané téma. Námětem pro výstavu a publikaci byly nejen studentské vize nástavby, ale zejména historie a vývoj domu. Tento námět odborně a pečlivě zpracovalo Centrum architektury, jmenovitě Ing. arch. Renata Vrabelová a Mgr. Eva Josková.

Historie domu je poměrně známá. Začíná v roce 1924 vykupováním domů s pozemky se záměrem továrníka Tomáše Bati postavit v prostoru mezi Janskou a Koblišnou ulicí obchodní a administrativní centrum své firmy. V dubnu roku 1930 Baťa povolal z Ameriky tehdy 29letého architekta Vladimíra Karfíka.



Podle jeho projektu měl spodní sedmipodlažní kubus s horizontálně členěným celoskleněným pláštěm pokračovat dvacetipatrovou věžovitou nástavbou, členěnou vertikálně. Stavba mrakodrapu nebyla dokončena, sedmipatrový dům byl uveden do provozu na jaře 1932, v roce 1937 bylo nastavěno 8. patro. V roce 1966 byla provedena rekonstrukce včetně nahrazení původního pláště budovy a v roce 1988 byl objekt zapsán do seznamu kulturních památek ČR. Po privatizaci v roce 1994 je vlastníkem domu od roku 2005 současný majitel.

Zkoumání archivů a dochovaných historických materiálů jako podkladů pro výstavu a publikaci bylo v této podrobnosti provedeno zřejmě poprvé. Jejich vyhodnocení přineslo řadu pozoruhodných zjištění, která vedou k vyvrácení několika mýtů, vážících se k Baťovu paláci. Řada z nich je známa nejen mezi odborníky, ale i mezi veřejností.

Mýtus č. 1: Na stavbu nebyla vysána architektonická soutěž – firma Baťa oslovuje architekty k vypracování návrhu na stavbu výškové budovy postupně v průběhu let 1926–1929.



Vladimír Karfík, Návrh na obchodní dům firmy Baťa, 1930.
Reprofoto archiv Muzea města Brna

Mýtus č. 2: Stavbu mrakodrapu nezamezilo město kvůli odporu k mrakodrapu v historickém centru nebo z důvodu obavy z Baťova vlivu ve městě, jenž by s takovou výškovou dominantou jistě vzrostl – stavba 27patrového mrakodrapu výšky 80 m byla úřadem v červnu 1930 povolena.

Mýtus č. 3: Důvodem nedokončení mrakodrapu nebyly problémy s „tekoucími písky“ na staveništi – v místě stavby sice není ideální podloží, ale jedná se o málo únosné štěrky a jíly, nikoliv o „tekoucí písky“, které se vyskytují jen velmi vzácně – základové piloty byly provedeny do hloubky

8 m, kde se již nachází únosná půda.

Mýtus č. 4: Stavba nebyla zastavena kvůli špatným základům – základy domu byly na špatné podloží staveniště obrovsky nadimenzovány – konstrukci domu nese 246 pilot a 65 cm silná železobetonová základová deska, vyztužená ještě 2 m vysokými žebry – výsledky zatěžkávacích zkoušek základů prováděných v únoru 1931 prokázaly dostatečnou únosnost základů pro celou výšku stavby.

Důvod nedokončení mrakodrapu byl paradoxně jinde. Bylo jím vadné provedení konstrukce železobetonových sloupů spodních podlaží – příliš husté armatury neumožňovaly kvalitní betonování. V květnu 1931 byla z tohoto důvodu stavba zastavena v úrovni 3. patra. Továrník Baťa měl za této situace pouze dvě možnosti: buď postavenou konstrukci až po základovou desku zbourat a dle upraveného projektu postavit znovu, nebo bude pokračovat pouze do výše sedmi nadzemních podlaží. Tomáš Baťa nakonec volí druhou možnost, takže dvacetipatrová věž pro kanceláře a byty postavena nebyla. Tím přišlo Brno o první mrakodrap nejen v ČR, ale dokonce na evropském kontinentu.

K záměru nástavby, resp. dostavby budovy se po letech vrací až současný vlastník domu. V současné době se provádějí průzkumy, které mají zjistit skutečnou únosnost sloupů a základů a technikou možnost nástavby. Naše činnost – studentské vize dostavby, průzkum historie, výstava a shrnující publikace – mají přispět k odborné a veřejné diskuzi o možnosti dostavby mrakodrapu.

Ing. arch. Milan Rak, Ph.D., architekt ateliéru
ARCHTEAM a externí pedagog FA VUT v Brně

For Summary see page 30.



Obchodní dům firmy Baťa, 1934.
Reprofoto Moravský zemský archiv

Jak řešit následky globálního oteplování – názor odborníka

Prognóza katastrof vyvolaných globálním oteplováním, k němuž masivním způsobem přispívají průmyslové země produkcí skleníkových plynů, je hrozivá. Varuje nejen většina vědeckých autorit (menšina považuje oteplování za plynulé – jen civilizací urychlované – pokračování naší poslední meziledové doby, která např. rozpustila nejen skandinávský ledoec), ale i šéf Světové banky. Tento realistický manažer má oprávněné obavy z hospodářských důsledků přírodních pohrom – zvyšování hladiny moří a oceánů v důsledku tání ledovců, povodní i sucha se šířením pouští.

Nedávná pařížská konference však jako řešení prosazuje jen snížení produkce CO₂, neboť podle jejích závěrů bude situace přesně za deset let nezvratitelná. Takový radikální obrat v tak krátké době však nelze reálně předpokládat, neboť i rozvojové země budou více spalovat. Proto jsou nezbytné i konstrukce idejí, které by alespoň potlačily příčiny, ale řešily příznivě i následky skleníkového efektu.

Autor článku nabízí tedy pouze příspěvek k udržení výše hladiny alespoň Středozemního moře, jehož hladina již stoupá o 2 cm, ale prognóza v horizontu 50 let je nejméně půlmetrová, a tedy katastrofická. Nejen pro akutně ohrožené Benátky, ale i pro stovky významných a desetitisíce drobných přístavů a měst na jeho pobřeží. Třeba i pro Holandsko a severoněmeckou nížinnou tabuli. Důsledkem následujících návrhů by však mohlo být také zmírnění horkého a suchého pouštního klimatu odpařováním a vznikem četnějších srážek. Možnost vyhodnocení oteplování pro zemědělské využití dosud studených pásů tundry a tajgy, kde sídlí pilná severoatlantická populace, zde může být jen naznačena.

Základní princip řešení je zřejmý z přílohy – mapy západní pouště Egypta zabírající 68 % tohoto státu: kapacitním kanálem nebo tunelem asi 90 km dlouhým – s překonáním pahorků s max. převýšením 30 m – by se od města El-Alamein v alexandrijském zálivu převedly gravitačně středomořské slané vody do tzv. Katarské prolákliny – Quattara depression – o rozloze asi 72 tis. km², jejíž dno leží 154 m pod úrovní mořské hladiny. Východní okraj prolákliny leží asi 200 km od Káhiry. Další drobné prolákliny jsou rozptýleny okolo hlavního jezera a po zaplavení



Mapa Západní pouště Egypta se zákresem vodního kanálu a Quatarského jezera.

by zvětšovaly plochu zasakování a masivního odpařování vody s produkcí solí. Tak rozsáhlé vnitropouštní jezero by vytvořilo základní podmínky pro urbanizaci – osídlení a rekreační využití svého pobřeží. Gravitační napouštění a po delší době udržování hladiny katarského jezera s dosud nevyčísitelným množstvím vody by přirozeně bylo využito energeticky systémem vodních elektráren na přiváděcích kanálech. Návrhem tohoto gigantického díla, jehož idea není světovým vodohospodářům neznáma, však není autorova „verneovka“ vyčerpána – od následujícího popisu je zcela původní, sice obtížně a draze realizovatelná, ale pro neprostupnou, nesmírně rozsáhlou africkou poušť zásadně přínosná.

Od jižního okraje Quatarského jezera na úrovni Středozemního moře by bylo možno – po překonání menších pahorkatin – vést vodní a lodní cestu přílehlým hlubokým suchým údolím Vádí hadid – podél něhož jsou rozmístěny menší i větší oázy jako Al-Bahat, Al-Baharija, Al-Farafra, Al-Dahila a konečně největší Al-Hariga s asi 150 tisíci obyvatel. Zde jsou staroegyptské, koptské, křesťanské i arabské památky a tím i podmínky pro cestovní ruch. Ten je atraktivní jen za podmínky dalšího jezera, spojujícího plavebním kanálem přes 3 tis. km dlouhým nitro Západní pouště se Středozemním mořem. Podél kanálu je řada depresí, kde by vznikla jezera menších rozměrů. Spotřeba vody v tomto prostředí by byla enormní. S vysokou pravděpodobností by pohltila objemy tajících ledovců. Tato zdánlivě utopická idea s nebezpečím zasolení podzemních vod, ale s přirozenou filtrací mořských, se ocitne na stole globálních řešení až v naléhavějších – krizových situacích. V případě Západní pouště Egypta by však jeho obyvatelé mohli takový vpád na Saharu považovat za nové křížácké tažení. Proto autor spolu s australským geografem zkoumá nyní možnosti výstavby vodních cest s využitím pouštních depresí pro vnitrozemská jezera Austrálie.

Pokud si příslušné autority této jen lehce načrtnuté ideje vůbec povšimnou, pak vývoj jejího pochopení a rozvinutí by měl probíhat podle velkého filozofa a misantropa A. Schopenhauera následovně – výsměch, zdrcující kritika, uznání a realizace.

Prof. Ing. arch. Mojmir Kyselka, CSc.

For Summary see page 30.

Insignie VUT v Brně

Insignie (z lat. insigne – znak, odznak, ozdoba) byly odedávna znakem důstojnosti a moci, propůjčené univerzitám. Patří k nim především žezla a řetězy, které spolu s taláry slouží k označení akademických hodnostářů. V našem seriálu jsme již představili insignie celého Vysokého učení technického v Brně, nyní postupně představíme insignie jeho jednotlivých osmi fakult.

Řetězy děkanů a proděkanů Fakulty stavební, Fakulty strojní (dnes Fakulty strojního inženýrství), Fakulty elektrotechnické (dnes Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií) a Fakulty architektury byly zhotoveny ve výrobním družstvu Severoznak Železný Brod podle nezjištěného návrhu pravděpodobně v roce 1959.

Děkanské řetězy jsou tvořeny z 25 článků tří navzájem provlečených kružnic, středním článkem ze čtyř kružnic, na něm visí závěs ve tvaru trojúhelníkového štítu (původní) či kruhová medaile (náhrada po roce 1990). Řetěz děkana Fakulty stavební je nyní opatřen závěsem s reliéfem stylizovaného obrazu stavebního jeřábu a architekturami v pozadí s opisem FAKULTA STAVEBNÍ VUT V BRNĚ v plastickém kruhovém orámování, děkanský řetěz Fakulty strojního inženýrství závěsem ve tvaru trojúhelníkového štítu s konvexně vyklenutými stranami a středovým rytým motivem kuličkového ložiska s opisem VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ. Závěs téhož tvaru s motivem stylizovaného detailu vedení vysokého napětí s opisem VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ se nachází na řetězu děkana Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií. Na děkanském řetězu Fakulty architektury pak visí jednostranná



Děkanský řetěz a žezlo Fakulty strojního inženýrství.

medaile od akademického malíře Františka Chmelaře s reliéfem stylizovaného obrazu brněnských architektur, s opisem FAKULTA ARCHITEKTURY VUT V BRNĚ a znakem fakulty, vše v plastickém kruhovém orámování.

Proděkanské řetězy jsou tvořeny rovněž z 25 článků, tentokrát však ze dvou provlečených kružnic, provlečení je kryto mandorlovitým štítkem s granátkem. Medaile jsou menší a bez orámování.

Žezla těchto fakult vznikla podle návrhu akademického sochaře Miloše Axmana ve 2. pol. 60. let 20. století. Zmiňuje se o nich Axmanova monografie, aniž je přesně datuje. Podle návrhu téhož autora bylo v letech 1978–1979 zhotoveno žezlo Fakulty architektury. Všechna žezla jsou vyrobena ze stejných materiálů a v obdobné výtvarné i tematické koncepci jako žezlo rektorské. Při zachování kvality uměleckořemeslné práce překvapuje absence jemného cizelování, které bylo obvykle nezbytné pro práce tohoto charakteru.

Žezlo Fakulty stavební je zhotoveno z javorového dřeva a zlačeného a stříbřeného obecného kovu. Hlavičce žezla má tvar převýšeného oblouku-hyperboly, do něhož je vkomponován



Děkanský řetěz a žezlo Fakulty stavební.



geometrický útvar prostorových oválů, propojených diagonálně naletovanými tyčinkami, nad nímž je další prostorový útvar svazku plastických paprsků, různě se rozbíhajících. Členitý prstenec spojuje tuto část s přetaženým, nahoře zaobleným prstencem s plastickým nápisem VUT FAKULTA STAVEBNÍ, nesený válcovitou nohou s emailovaným znakem města Brna a dosedajícím na dřevěný váleček s upevňujícím šroubem.

Hlavice **žezla Fakulty strojního inženýrství** je ve tvaru kulčkového ložiska, z něhož v rotaci tryskají nestejně svazky paprsků zhruba v kruhovém reliéfu. Tento emblém dosedá na kruhový, nahoře zaoblený prstenec s plastickým nápisem VUT FAKULTA STROJNÍ, nesený válcovitým trnem s emailovým znakem města Brna. Tato válcovitá část je šroubem upevněna do podstavce, nahoře krytého kovovým kruhem a upevněného do držadla se třemi vertikálními žlábkami, nahoře krytého obdobně tvarovanou přetaženou maskou a dole kulovitě zakončeného s odsazením.

Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií má **žezlo**, jehož hlavice v uměleckém symbolu představuje záblesky a jiskření elektrické energie (stylizovaná drúza paprsků, zá-



Děkanský řetěz a žezlo Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií.



Děkanský řetěz a žezlo Fakulty architektury.

blesků v prostorovém plnoplastickém propojení). Tento symbol vyrůstá z kruhového, nahoře zaobleného prstence s plastickým nápisem VUT FAKULTA ELEKTROTECHNICKÁ a je nesen válcovitou nohou, dosedající na dřevěný váleček s upevňujícím šroubem.

Žezlo Fakulty architektury má hlavici ve tvaru koule s plastickými kruhovými terčí, na jednom z nich znak VUT, kolem nichž rotují paprsky ve vysokém reliéfu. Hlavici odděluje od držadla stříbřený prstenec vertikálně vybroušený do nestejných plošek. Na dílu, který je současně nastavovatelnou částí pro dřevěné držadlo, je na jeho horním okraji plastický nápis VUT FAKULTA ARCHITEKTURY BRNO a na spodní válcovité části znak města Brna, stříbřený v kombinaci s broušenými granáty. Dřevěná část žezla se dole zužuje ve třech vertikálních žlábkách a je zakončena v kulovité pozlacené montáži.

PhDr. Renata Krejčí, Archiv VUT v Brně

(Pokračování v příštím čísle.)

For Summary see page 30.

Návštěva představitelů chorvatských univerzit



Představitel chorvatských univerzit přivítal rektor VUT v Brně profesor Karel Rais.

V rámci projektu EU Tempus „Vytvoření útvarů pro vztahy s veřejností na chorvatských univerzitách“ uvítalo VUT v Brně 1. a 2. března tohoto roku představitele chorvatských univerzit – University of Zagreb, University of Zadar a University of Dubrovnik.

Konsorcium projektu tvoří mimo chorvatské University of Ljubljana Vysoké učení technické v Brně, Universität Wien, University of Wrocław, Johannes-Kepler-Universität Linz a Università degli studi di Roma III. Tyto univerzity pořádají semináře pro chorvatské univerzity, ve kterých je seznamují se svými zkušenostmi v oblasti vztahů s veřejností.

Vedoucí chorvatské delegace byla profesorka Helena Jasna Mencer, rektor emeritus University of Zagreb a dřívější prezidentka Danube Rectors' Conference.

Hlavním cílem projektu je zřízení útvarů pro styk s veřejností na třech zmíněných chorvatských univerzitách – v Zagrebu, Zadaru a Dubrovniku. Projekt vytvoří komunikační strategie, které budou podporovat univerzitní činnosti, služby a spolupráci jak na národní, tak i na mezinárodní úrovni. Tyto strategie budou prováděny s obzvláštním zaměřením na studenty a akademickou komunitu na straně jedné a na straně druhé na jiné univerzity, podniky a sdělovací prostředky.

Účastníky dvoudenního semináře uvítal krátce rektor profesor Karel Rais. Prorektor profesor Jaroslav Fiala uvedl účastníky prezentací základních fakt a historie VUT v Brně.

Chorvatští návštěvníci pak byli seznámeni s prací a zkušenostmi naší tiskové mluvčí, ředitelky nakladatelství VUTIUM a také s našimi plány nové organizace útvaru marketingu a vztahů s veřejností. Schůzky se zúčastnil i představitel Masarykovy univerzity, který prezentoval jejich organizaci vztahů s veřejností. Na konec semináře navštívili účastníci studia Českého rozhlasu Brno.

Během návštěvy byli chorvatští hosté seznámeni s některými fakultami a zařízeními naší vysoké školy, které na ně učinily značný dojem. Zvláště se jim líbila nová sportovní hala a pozadu také nezůstala naše pizzerie na Kolejní.

Ing. Petr Bjaček, MBA



SUMMARY:

As part of the „Creating Public Relation Offices at Croatian Universities“ EU Tempus project, representatives from three Croatian universities, University of Zagreb, University of Zadar, and University of Dubrovnik, arrived in Brno to spend the 1st and 2nd March at Brno University of Technology. The Croatian delegation was headed by Professor Helena Jasna Mencer, rector emeritus of University of Zagreb and former president of Danube Rectors' Conference. The project's major task is the establishment of public relation offices at the Zagreb, Zadar, and Dubrovnik universities.

Informační systém ACSA – pomocník nejen pro studenty

Akademické centrum studentských aktivit (ACSA) od svého vzniku pomáhá aktivním vysokoškolským studentům v oblastech, které se ve školách nevyučují. Na akcích pořádaných ACSA se mohou akademičtí senátoři, zástupci studentských organizací a jiní vysokoškoláci dozvědět, jak správně komunikovat, pracovat v týmu, řešit problémy spojené se svou činností, zjistí, jak v praxi aplikovat vysokoškolský zákon, jak vlastně fungují akademické senáty a mnoho jiného. ACSA se jim rozhodlo jejich obtížný úkol ulehčit, a to zavedením přehledného a snadného pomocníka – informačního systému (IS).



IS ACSA je hojně využíván, v současné době je zde zaregistrováno 704 aktivních uživatelů. VUT v Brně zde má pochopitelně rovněž své zastoupení, a to velmi významné: 89 zaregistrovaných studentů, nejvíce reprezentantů má Fakulta elektrotechnických a komunikačních technologií (31) a Fakulta stavební (26). Pod VUT v Brně je rovněž zaregistrováno 13 studentských organizací a akademických senátů. IS totiž obsahuje unikátní seznam českých studentských organizací, tříděný podle několika znaků: činnosti, regionu působnosti, cílové skupiny atd. V současné době je v IS ACSA zaregistrováno 94 českých studentských organizací a několik mezinárodních.

Bez IS se žádný náš uživatel neobejde, protože pouze přes něj se může přihlásit na pořádané akce: semináře, konference, workshopy. Student si nejprve vytvoří účet, do kterého zadá informace důležité pro registraci na akci nebo vystavení certifikátu. Výhoda je, že tyto údaje zadává pouze jednou, poté se již může přihlásit na všechny naše aktivity, dostává zajímavé informace celostátního charakteru, plánujeme i různé soutěže a ankety.

Máte studentskou organizaci (akademický senát, studentskou unii, klub, redakci studentského časopisu aj.) a chcete, aby se o ní vědělo? Zaregistrujte ji v našem IS! Naši uživatelé se takto dozvědí vše potřebné: základní informace (lokalita, počet členů, rok založení), vaše hlavní a vedlejší aktivity, cílovou skupinu, na kterou se zaměřujete, pořádané akce, novinky a kontakty. Svým posláním se ACSA na akademické senátory a členy studentských organizací zaměřuje, tito studenti mají přednost při účasti na našich akcích!

Pokud stále nemáte konkrétní představu o možnostech IS, zde je několik tipů ☺:

- Je ve vašem oboru moc kluků? Uspořádejte večírek s psychologami!
- Chtěli byste uspořádat společenskou akci, ale nevíte, kde začít? Vyhledejte si v IS organizace, které s podobnými aktivitami mají zkušenosti, a zeptejte se jich na radu!
- Zakládáte studentskou organizaci a nevíte, jak mají vypadat stanovy? Podívejte se do souborů ke stažení a pár nápadů určitě najdete!



- Dostala vaše organizace na školní rok určitou částku peněz a nevíte, jak nejlépe je využít? Inspirujte se aktivitami jiných organizací!
- Přišli jste na způsob, jak získat prostředky na své aktivity? Nenechte si to pro sebe a pomozte tak ostatním!

POZOR! Tři zcela nové semináře ACSA se konají již v květnu! Vydáváte časopis, pořádáte studentskou akci (ples, majáles) a nevíte, jak sehnat peníze? Vše potřebné o fundraisingu se dozvíte na semináři Financování studentských aktivit, který se koná 11. května v Brně.

Pracujete často s internetem? Nejste si jisti, které materiály můžete zveřejňovat a kdy již porušujete platné zákony? Pak navštivte semináře: Ochrana autorských práv a ekonomiky v prostředí digitální revoluce (17. 5.) a Bezpečnost na internetu (25. 5.). Pro více informací o konaných akcích prosím kontaktujte Ing. Pavla Obrdlika (obrdlik@acsa.vutbr.cz). Těšíme se na Vás! ☺

Ing. Kateřina Vyhňáková, ACSA

SUMMARY:

The Academic Centre of Student Activities renders assistance to university students in areas that are not included in the curricula. At the events organized by the centre, they are taught the basics of communication, teamwork, problem-solving, learning how the University Act is to be applied in practice, how the academic senates work and the like. To make things easier, ACSA decided to implement a transparent and easy-to-use information system.

Workshop studentů průmyslového designu z Brna a Rotterdamu

Když se na jaře roku 2006 nečekaně objevili na Odboru průmyslového designu při Ústavu konstruování na FSI VUT v Brně holandští vysokoškoláci s pedagogy, nikdo nečekal, že to bude počátek trvalejší a úspěšné spolupráce. Návštěvníci byli totiž z katedry produktového designu Rotterdam Univerzity, což je škola svým zaměřením velmi podobná brněnskému VUT. Víceméně náhodou se při návštěvě ČR ocitli v Designu centru ČR v Brně na výstavě Happy Materials, kde dostali kontakt právě na náš odbor na FSI, který si se zájmem prohlédli.

Vedoucí skupinky docent Ronald van Gils konstatoval, že průmyslový design na Univerzitě v Rotterdamu a na FSI VUT je si svým zaměřením, koncepcí a stylem výuky velice blízký s tím, že projekty zpracovávány holandskými studenty (většinou zadané konkrétními podniky z výrobní sféry) jsou často dotaženy i po konstrukční a technologické stránce prakticky do stadia realizovatelnosti. Na práci našich studentů vysoce hodnotil invenčnost designérských návrhů, kvalitu a rozsah průvodní dokumentace jednotlivých projektů – především prezentačních modelů. Návštěva odjela s nabídkou k užší spolupráci obou škol, a to v co nejbližším termínu. Během zimy probíhala čilá elektronická korespondence s vedoucím našeho odboru doc. Rajlichem a se začátkem letního semestru přiletěla do Brna z Rotterdamu skupina šesti studentů s Ronaldem van Gilsem a Erikem van Langem (což je pedagog vyučující v Holandsku na oboru designu technické předměty).

Cílem této návštěvy bylo uspořádat dvoutýdenní workshop společně s našimi studenty na téma koncepčního designu nové interaktivní hračky pro malé děti a jejich rodiče. Zadání vzniklo na popud konkrétní německé firmy s potencionálním výhledem na čínský trh.

V ateliéru 4. ročníku na odboru designu bylo tedy vytvořeno šest pracovních skupin, v každé z nich byl jeden holandský student. Posluchači pracovali kolektivně na jednom návrhu, práce byla průběžně konzultována (především s docentem Gilsem) a workshop byl každý den odpoledne uzavřen prezentací všech



Cílem workshopu bylo vytvoření designu nových interaktivních hraček.

pracovních skupin. Veškerá komunikace probíhala samozřejmě v angličtině a nezdálo se, že by s tím třeba naši studenti měli nějaký vážnější problém. Holandští pedagogové uspořádali na půdě Ústavu konstruování také několik přednášek, Ronald van Gils nás široce seznámil s výukou na Univerzitě Rotterdam a Erik van Lange prezentoval ve dvou seminářích velice poutavým a interaktivním způsobem problematiku výroby plastových dílů injekčním vstřikováním, a to především z pohledu aspektů průmyslového designu. Na oplátku jsme připravili pro holandské navštěvníky rozmanitý doprovodný program, jako exkurzi ve firmě Balóny Kubíček, návštěvu vily Tugendhat nebo představení baletu Labutí jezero, a pánové Gils a Lange si s velkým zájmem prohlédli Punkevní jeskyně v Moravském krasu.

Workshop byl zakončen celkovou závěrečnou prezentací návrhů vytvořených v jednotlivých skupinách, u které byl prostřednictvím telemostu přítomen i zástupce německé firmy. Celá akce měla nezanedbatelný přínos pro Odbor průmyslového designu, kromě navázání užitečných kontaktů a poznání nových pracovních postupů bylo pro naše studenty inspirující i vysoké pracovní nasazení zahraničních studentů. Další společný workshop Brno–Rotterdam či spíše Rotterdam–Brno by měl proběhnout ještě letos, a to pro změnu v Holandsku.

Ladislav Křenek

For Summary see page 30.

Mezinárodní konference soudních znalců



Již XVI. konferenci absolventů studia technického znalectví uspořádal v Brně na konci ledna Ústav soudního inženýrství VUT v Brně ve spolupráci s Asociací znalců a odhadců ČR a EVU – Evropskou společností pro výzkum a analýzu nehod (národní skupinou v ČR). Mezi takřka 300 účastníků byli i znalci ze SRN, Slovenska a Polska, představitelé Ústavu soudního znalectva Stavební fakulty STU v Bratislavě, Institutu expertyz sádrových z Krakova, kolegové z Dopravní fakulty ČVUT, zástupci justice a Ministerstva financí ČR. Pracovníci a doktandři VUT přednesli celkem 18 příspěvků. Konferenci předcházela valná hromada Asociace znalců a odhadců ČR, která působí při Ústavu soudního inženýrství a má 540 členů.

Záštitu nad konferencí převzal rektor VUT prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA. Úvodní proslov pronesl v zastoupení rektora jeho statutární zástupce prorektor prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc.

Konference měla nejprve část společnou, po které následovala jednání ve dvou sekcích: stavebnictví + odhady nemovitostí a analýza silničních nehod + oceňování motorových vozidel.

Hlavním tématem úvodní části konference byla problematika výkonu znalecké činnosti, zejména ve vztahu k soudním orgánům. Jako každým rokem měli účastníci konference možnost prohlédnout si produkty a navázat kontakty s odbornými

firmami, které se zabývají prodejem počítačových programů a odborné literatury, katalogů a ceníků.

V sekci analýza silničních nehod bylo předneseno celkem devět příspěvků, týkajících se různých problémů měřicí a dokumentační techniky, simulačních programů, znaleckého zkoumání pojišťovacích podvodů při požárech vozidel, zaujala i počítačová simulace atypické nehody střetu vozidla s bezmotorovým kluzákem stejně jako simulace a následný reálný pokus skoku osobního automobilu do bazénu (s TV Prima).

V sekci stavebnictví a oceňování nemovitostí zaznělo devatenáct odborných příspěvků, z nichž přibližně dvě třetiny byly věnovány problematice oceňování nemovitostí, jedna třetina pak technickým otázkám spojeným se znaleckou činností v oboru stavebnictví. Problematika části ekonomické se týkala zejména zjišťování obvyklé ceny nemovitostí včetně vyhodnocování databázi realizovaných cen. V části znalectví ve stavebnictví se autoři zaměřili zejména na havárie střech v zimním období, stále aktuální posuzování vad jedno a dvouplášťových střech, navrhování konstrukcí s kompozitní výztuží i novým pojmům z nového stavebního zákona.

Pro potřebu znalecké veřejnosti budou všechny příspěvky z konference postupně otištěny v časopisu Soudní inženýrství, vydávaném Ústavem soudního inženýrství VUT v Brně.

Nedílnou tradiční součástí konference byl společenský večer soudních znalců a tlumočnicků, který se letos konal ve stylové vinárně U královny Elišky.

Podle ohlasů a reakcí byli naši i zahraniční účastníci jednání konference s průběhem, obsahem a úrovní konference i společenského večera velmi spokojeni a již se zajímali o konferenci příští.

Prof. Ing. Albert Bradáč, DrSc.,
foto prof. Ing. Přemysl Janíček, DrSc.

SUMMARY:

Late in January, the Institute of Forensic Engineering in cooperation with the Czech Association of Forensic Experts and Assessors and the Czech national group of EVU – the European Association for Accident Research and Analysis held the 16th conference of forensic study graduates. The more than 300 experts attending the conference included forensic experts from Germany, Slovakia, and Poland. Eighteen papers were read by university teachers and students.

Informace



Workshop k financování projektů 7. rámcového programu EU

V barokní aule VUT v Brně se 13. března 2007 uskutečnil workshop zaměřený na problematiku výpočtu celkových nákladů projektů 7. rámcového programu EU v souvislosti se zrušením modelu dodatečných nákladů (AC). Seminář vedly odborné pracovnice firmy Yellow Research z Amsterdamu Lotte Jaspers a Miete Scratat.

Od 1. ledna 2007 se otevírá možnost vstupovat do výzkumných projektů 7. rámcového programu. Na rozdíl od minulého období se však mění způsob účtování nákladů na jediný z dosud možných tří finančních modelů – tzv. model úplných nákladů (Full Costs Model), s určitými změnami ve srovnání s minulým obdobím. Vykazování plných nákladů se nevyhne zřejmě žádná instituce zúčastňující se 7. RP EU. Pro nepřímé náklady bude možné po určitou dobu využívat buď stanovenou pevnou sazbu, nebo vypočítat výši skutečných nepřímých nákladů. Postupným snižováním pevné sazby pro nepřímé náklady budou univerzity a výzkumné instituce motivovány k přechodu na vykazování plných nákladů projektů.



Odbornice z firmy Yellow Research se ve svých přednáškách zaměřily na různé metody výpočtu přímých a nepřímých nákladů v prostředí plných nákladů a na nezbytné kroky, které by měly univerzity a další subjekty podniknout, aby se mohly bez obav zapojit do 7. RP.

(red)

Úspěch absolventa FSI VUT v soutěži diplomových prací



Z rukou zástupců ČEZ, a. s., a MŠMT ČR převzal v Praze 28. března 2007 ocenění Ing. Miloš Matoušek, absolvent Energetického ústavu oboru energetické inženýrství FSI VUT v Brně. Jeho diplomová práce byla vyhodnocena odbornou porotou na druhém místě v soutěži diplomových prací „CENA ČEZ 2006“. Prestižní soutěž vyhlašovaná společností ČEZ, a. s., je spojena s účelově vázaným finančním darem (2. místo: 20 000 Kč) a slouží k vyhledávání a podpoře mladých odborníků v energetice. Diplomová práce Ing. Miloše Matouška s názvem „Návrh ORC cyklu za kogenerační jednotku“ (vedoucí diplomové práce doc. Dr. Ing. Jan Fiedler) řešila technický návrh, optimalizaci a ekonomickou analýzu ORC cyklu pracujícího ve spolupráci již instalované kogenerační jednotky se spalovacím motorem.

(red)



Prof. Druckmüller převzal cenu za nejlepší astrofotografii

Prof. RNDr. Miloslav Druckmüller, CSc., vedoucí Ústavu matematiky – odboru počítačové grafiky a geometrie na FSI VUT v Brně, převzal 27. března 2007 v sále Hvězdárny a planetária Mikuláše Koperníka na Kraví hoře v Brně cenu za nejlepší astrofotografii roku 2006. Prestižní ocenění předali prof. Druckmüllerovi předsedkyně České astronomické společnosti Dr. Eva Marková společně s astrofyzikem a známým popularizátorem vědy RNDr. Jiřím Grygarem. Pořadatelem prvního ročníku soutěže Česká astrofotografie jsou Česká astronomická společnost a Hvězdárna v Úpici. Prof. RNDr. Miloslav Druckmüller, CSc., v soutěži zvítězil se svými fotografiemi, na kterých zachytil jemnou strukturu sluneční koróny ze zatmění Slunce v březnu 2006. Své snímky pořídil při mezinárodní expedici v Libyi ve spolupráci s německým kolegou Peterem Aniolem.

mau, foto Michaela Dvořáková



Now I am READY to GO!

Bylo nebylo jedno beREADY. Na akci, která se konala v rumunském Brašově koncem února, se sešli lidé zdaleka i zblízka, ale hlavně – z celé Evropy!

A teď už vážně. Název beREADY je zkratka pro školení na projektové řízení. Doslovně znamená Run Excelent Activities and Develope Yourself. Akci pořádala mezinárodní studentská organizace BEST pro své členy. Jako člen brněnské pobočky jsem se přihlásil a byl mezi dvaceti šťastlivci, kteří se tohoto podniku zúčastnili. Po pátečním příjezdu do Brašova už na mě čekali rumunští organizátoři. K večeru jsem se setkal s jediným dalším Čechem, Jitkou Olšanovou z Brna, koordinátorkou celého projektu. Dále následovalo zběžné představení se čtyřmi trenéry, kteří pro nás připravovali témata a obsahy tréninků. V neděli bylo oficiální zahájení této akce, hrály se hry na prolomení ledů mezi účastníky a seznamovali jsme se. V pondělí začaly lekce. Celkem pět pracovních dní nabitých novými informacemi.

Náš den začínal budičkem v půl osmé, pokračoval snídaní v jídelně místní univerzity. V 9 hodin vždy začínala dopolední

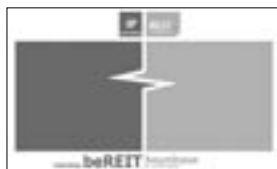
část tréninků trvající do jedné hodiny odpoledne, následoval přesun do budovy Siemensu – našeho sponzora – kde jsme si pochutnali na velkém obědu. Po cestě zpět jsme začali ve tři hodiny opět trénovat projektové řízení a končili jsme v osm večer. Lekce byly proloženy případovou studií, ve které jsme „nanečisto“ zkoušeli to, co jsme se naučili. Ve čtvrtek jsme dostali volno, a tak jsme se domluvili že se podíváme na Drákulův hrad v Branu. Popsal bych ho jako malý a útulný. A té spousty příběhů okolo života Vlada Tepeše alias Drákuly! Nestačili byste se divit. V sobotu přišlo na řadu prezentování výsledků naší práce a oficiální ukončení.

Sečteno a podtrženo, bylo to deset nádherných dní v Rumunsku. Naučili jsme se, jak zorganizovat akademický kurz a věci s tím spojené, jako např. komunikace v týmu, řešení konfliktů, vedení lidí a mnoho dalšího. Získal jsem nové přátele z celé Evropy a pro mne tolik potřebný nadhled. A proto všem doporučuji cestovat a poznávat lidi. Zamilujete si to!

Za BEST Brno při ACSA Petr Kudláč



beREIT – Výsledek spolupráce BESTu a bonding



Mezinárodní studentská organizace BEST a německá studentská organizace Bonding společně zorganizovaly v termínu od 6. do 12. března 2007 intenzivní školení zaměřené na komunikaci s názvem beREIT.

Tato akce je první tohoto typu jak v BESTu, tak v organizaci Bonding. Během pěti dnů intenzivních tréninků prokládaných praktickými cvičeními se všichni účastníci naučili pokročilé techniky komunikace a porozumění, procvičili si prezentační schopnosti, moderování diskuzí a to vše se zaměřením na specifika komunikace v mezinárodních týmech. Během několika zajímavých her všichni rychle pochopili, že i v rámci Evropy se nachází mnoho národů s velkými odlišnostmi v předpokladech, se kterými přistupují ke komunikaci a řešení problémů.

Účastníci školení z patnácti evropských zemí vytvořili specifický tým, ve kterém přirozeně a nevědomě praktikovali vše, co se naučili. Tým pěti trenérů vytvořil úžasné podmínky pro vzájemnou výměnu zkušeností a názorů, a tak všichni mohli zažít na vlastní kůži to, co znamená neformální vzdělávání v praxi.

VUT v Brně zastupoval na této akci student 4. ročníku Leteckého ústavu FSI Martin Šrubař, který je členem místní pobočky – BEST Brno při ACSA. Jeho účast přispěje k rozšíření znalostí a schopností i dalších členů BESTu Brno při ACSA a lepší informovanosti všech studentů VUT v Brně o možnostech a prospěšnosti neformálního vzdělávání v oblasti tzv. „soft-skills“ jako doplňkového vzdělání užitečného pro studenty technických oborů.

Za BEST Brno při ACSA
Martin Šrubař

Odborná přednáška firmy IBM pro studenty

Společnost IBM Czech Republic uspořádala 26. března 2007 přednášku pro studenty Fakulty podnikatelské oboru Manažerská informatika. Specialista firmy na produkty IBM Rational Ing. Zdeněk představil studentům moderní koncept vývoje programového vybavení pro automatizované informační systémy, jak ho chápe a prosazuje firma IBM. Koncept preferuje komplexní přístup zahrnující procesy týkající se specifikace požadavků zákazníků, analýzu současného stavu, návrh funkcí a dat, testování navržených programů a implementaci u zákazníka.

Firmě se tak podařilo vytvořit integrovaný rámec (framework) pro všechny procesy a jejich činnosti, které je potřeba zajistit, aby vývoj automatizovaného informačního systému proběhl optimálně. Celý framework je podporován objektově-orientovanou metodikou Rational Unify Process s využitím grafického jazyka UML. Obě uvedené složky jsou dnes mezinárodně uznávány a převažují v celosvětovém vývoji automatizovaných informačních systémů. Na tuto část navázalo představení programových prostředků IBM Rational, které firma dodává pro

počítačovou podporu činností analytiků, programátorů, testerů a implementačních pracovníků, aby se dosáhlo co možná největší konektivity celého vývojového týmu. Důraz je v produktech kladen zejména na zajišťování vysoké kvality všech výstupů. Z této části vyplynulo, že dnes je již překonán přístup vývoje informačních systémů, kdy se výsledky analytické a jiné práce při návrhu informačních systémů zachycovaly na papírové dokumenty. Dnes je celý vývoj podporován produkty CASE (Computer Aided Software Engineering), ve kterých představují produkty IBM Rational vedoucí pozici na světovém trhu. Přednášející zdůraznil studentům, že současná práce v softwarových firmách vyžaduje velmi kreativní přístup jednotlivých pracovníků ve firemních týmech a dobrou znalost anglického jazyka.

Přednášky se zúčastnilo 35 studentů nejen denního studia, ale i studia kombinovaného, a firma IBM přislíbila přednášku, týkající se řízení projektů v multiprojektovém prostředí v zimním semestru na podzim tohoto roku.

Ing. Lenka Smolíková



České akademické hry hostí Liberec

Organizátorem 6. ročníku Českých akademických her (ČAH), které začnou 27. dubna, je Technická univerzita v Liberci. Na týdenní akademické klání přijede zhruba 2500 sportovců, kteří se utkají ve 30 disciplínách. Sportovní soutěže se uskuteční na několika sportovištích. Kromě centrálního areálu v Harcově bude sstudentům k dispozici Tipsport aréna, plavecký bazén, přehrada, tenisový klub, golfové hřiště ve Fojtce a sportovní stadion v Jablonci.

Zakladatelem historie ČAH je VUT v Brně, jehož Centrum sportovních aktivit uspořádalo v roce 2002 jejich úvodní ročník. Studenti VUT se samozřejmě her zúčastňují každoročně a patří na nich vždy k vůbec nejúspěšnějším vysokoškolským sportovcům s celou řadou medailových úspěchů. V loňském ročníku se s 8 zlatými, 10 stříbrnými a 14 bronzovými medailemi umístilo VUT v Brně v bodovací soutěži vysokých škol ČR na celkovém šestém místě.

K tomu, v jakém počtu a s jakými ambicemi odjede letošní reprezentace VUT do města pod Ještědem, řekl ředitel Centra sportovních aktivit PaedDr. Jaroslav Bogdál: „V současné době probíhají kvalifikace v kolektivních sportech, kde mají šanci bojovat o účast florbalisté, volejbalisté, futsalisté a házenkáři. V individuálních sportech bude tradičně silná výprava atletů, bojovníci (karatisté a judisté), orientační běžci a určitě překvapí i další. Nominace bude uzavřena až v posledním dubnovém týdnu. Kromě bojů na poli sportovním vyvíjíme také aktivity diplomatické. Je možné, že ČAH 2008 budeme opět pořádat na sportovištích VUT v Brně. O pořadatelsví naší školy se rozhodne v nejbližších týdnech.“

O výsledcích sportovců z VUT v Brně a samozřejmě také o veškerém dění na ČAH 2007 budou Události podrobně informovat v příštím čísle.

Igor Maukš

Experimentální hudební nástroje na výstavě

V rámci Expozice nové hudby 2007 vyzdobila brněnský klub Flédu výstava studentů Odboru průmyslového designu FSI VUT v Brně, kteří měli za úkol stvořit experimentální hudební nástroje. Podle pedagoga Josefa Sládka je projektování hudebních nástrojů skvělým cvičením pro budoucí průmyslové designéry.

„Jedenáct prezentovaných posterů je výběrem z výstupu projektu designu hudebních nástrojů. Toto téma zpracovávali studenti IV. ročníku jako jeden z úkolů předmětu Experimentální design v letním semestru školního roku 2005/2006. Výchozím bodem byla úvaha o tvorbě hudby, která může zásadním způsobem ovlivnit koncepci vizuální a obráceně. V širším smyslu se jedná o spojitost obsahu a formy, což je klíčová otázka nejen designu. Vedle tvůrčího potenciálu skladatele / interpreta / posluchače, místa (zkušebny, koncertní síně) s jeho pamětí a možnostmi, i sám hudební nástroj představuje velmi důležitou roli jak v tvorbě, tak v komplexním vnímání hudby,“ uvedl Josef Sládek.

red





ANYMADE and friends: WHERE IS THE KING

V Galerii Fakulty výtvarných umění VUT v Brně na Údolní 19 se ve středu 21. března 2007 uskutečnila vernisáž výstavy ANYMADE and friends: WHERE IS THE KING. Pod značkou Anymade vystupuje skupina studentů Fakulty výtvarných umění VUT v Brně. Tvorbu skupiny Anymade inspirují anime, manga, komiks, počítačové hry, život ve městě, moderní pohádky a taškařice. Pokud se návštěvník výstavy nechce zcela ztratit podle slov kritika „ve zdánlivě chaotickém propojování popkulturních motivů, měl by raději zapomenout na pojmy, jako je malba, projekce či instalace“. Výstava potrvá do 13. dubna 2007.

(red), foto Irena Armutidisová



Náš tip:



**Brněnská pobočka Společnosti pro dějiny věd a techniky při AV ČR
a Technické muzeum v Brně Vás srdečně zvou na přednášku**

***Elektronové mikroskopy
v Technickém muzeu v Brně***

úterý 22. května 2007 v 16.00 hodin

přednášejí: akademik prof. Ing. Armin Delong, DrSc.
Ing. Libor Procházka

Po přednášce bude následovat beseda s přednášejícími v klubovně TMB
Technické muzeum v Brně (Purkyňova 105, konečná zastávka tramvaje č. 13)





Výstava automobilového designu v Kopřivnici

Začátkem letního semestru jsem byl pozván na slavnostní vernisáž výstavy designéra, ilustrátora a publicisty Pavla Huška v prostorách Muzea fojtství Ignáce Šustky v Kopřivnici.

Název výstavy „ohlížím se...“ (looking back over my shoulder) měl podtitul „estetika karosérií – fantazie a praxe“. Jak název prozrazuje, jedná se o retrospektivní výstavu k sedmdesátinám autora.

Pavel Hušek působil až do začátku devadesátých let v zahraničí, po návratu do vlasti spolupracoval s mladými designéry na několika zajímavých projektech v oblasti automobilového designu. Na našem Odboru průmyslového designu ÚK FSI VUT v Brně je tato problematika pro studenty atraktivní, zejména bývá námětem závěrečných diplomových prací (někteří naši bývalí studenti pracují v designérském oddělení AUTO ŠKODA, ale i u zahraničních automobilek). Příjemným momentem na vernisáži bylo setkání s kolegy designéry působícími jak ve školství, tak v praxi, s bývalým studentem Michalem Červou, který uspěl se svým designérským návrhem vozu v USA (viz článek v Událostech č. 3/2005). Dále setkání s designérskou legendou Dr.h.c. Tomem Karenem, který po tragické smrti



Davidu Ogleho koupil firmu OGLE DESIGN Ltd. a vedl ji až do roku 1999, rovněž vyučoval automobilový design na Royal College of Art v Londýně. Zajímavostí je fakt, že své dětství po narození ve Vídni prožil v bývalém Československu, konkrétně v Brně, a pokud by byl zájem, rád by někdy v budoucnu formou přednášky sdělil své zkušenosti studentům naší školy. Zajímavá výstava potrvá v Kopřivnici až do 22. 4. 2007.

Akad. soch. Miroslav Zvonek, ArtD.,

Koordinační schůzka na kolejích

V prostorách ředitelství Kolejí a menz VUT v Brně na Kolejní ulici 2 se 20. března 2007 uskutečnila schůzka zaměřená na ubytování zahraničních studentů na kolejích VUT v akademickém roce 2007/2008. Zúčastnili se jí zástupci všech fakult VUT – vedoucí studijních oddělení, referentky zahraničních oddělení, zástupci Útvaru vnějších vztahů rektorátu VUT a také zástupkyně student-ské organizace International Students Club VUT (ISC VUT).

Hlavním bodem programu byla prezentace Kolejí a menz VUT v Brně. Zástupci vedení KaM v dopoledním bloku jednání poskytli kompletní informace týkající se ubytování, stravování, způsobu objednávání a přihlašování na koleje, rezervace, registrace a úhrady ubytování. Dále byl velmi podrobně prezentován vlastní proces ubytování studentů a mechanismus oběhu korespondence.

Po příjemném zpestření ve formě oběda v místní Pizzerii Mozzarella byla v odpoledním bloku jednání na programu diskuse. Zástupci jednotlivých fakult velmi věcně a konstruktivně diskutovali o problematice ubytování zahraničních studentů a podávali nejrůznější náměty a připomínky na zlepšení koordinace činností mezi jednotlivými fakultami, rektorátem, zástupci studentů a KaM. Schůzka proběhla na vysoké úrovni a poděkování patří organizátorkám celé akce – všem pracovnícím Kolejí a menz VUT v Brně a především vedoucí oddělení ubytování studentů a stravování – paní Janě Kalouskové, která tuto akci iniciovala a zorganizovala.

PhDr. Věra Kosinová, ved. stud. odd. FSI

Prázdninový program pro malé i velké



Na období prázdnin připravilo Centrum sportovních aktivit VUT v Brně ve spolupráci s Vysokoškolským sportovním klubem VUT na moderních sportovištích školy sportovní program pro děti i dospělé. Na jeho realizaci se bude podílet kvalitní tým učitelů a zaměstnanců CESA, trenérů a instruktorů ze sportovní praxe.

Sportovní program pro děti:

Pro děti nabízí CESA programy přizpůsobené jejich pohybové výkonnosti a zájmům:

1. Lyžování a tenis (Mgr. Šťastný, Mgr. Vostrejžová)
16.–20. 7. 2007 a 20.–24. 8. 2007
2. Florbal camp pro začínající i pokročilé hráče
(Mgr. Kotrbáček) 30. 7.–3. 8. 2007
3. Dětský sportovní aerobik s trenérkou mistrů světa
(PaedDr. Muchová a oddíl sportovního aerobiku)
20.–24. 8. 2007
4. Mladý bojovník – základy vybraných bojových sportů s akademickými mistry (Mgr. Ing. Pašek, PaedDr. Slezáček)
16.–20. 7. 2007

Sportovní programy pro děti jsou určeny pro věkovou skupinu 8–15 let, děti budou rozděleny do pracovních skupin po 12–15. Výukový program a odborné vedení zabezpečují vysokoškolští učitelé, v době volna je pro děti připraven doplňkový program pod vedením instruktorů. Denní program začíná v 8.00 hodin a je ukončen v 17.00 hodin předáním dětí.

Cena za týdenní pobyt dítěte je 1700 Kč. V ceně je zahrnut pitný režim, oběd, dozor, program, vstupy na doplňkové atrakce, drobné odměny za soutěže a pamětní účastnické listy. Z každého kurzu budou k dispozici fotografie na CD.

Propozice s termíny a pokyny k registraci včetně formuláře s přihláškou jsou na www.cesa.vutbr.cz.

Sportovní programy pro dospělé WELLNESS – FITNESS 12. 7.–15. 7. 2007:

Prázdninový program pamatuje i na dospělé. Nabízíme čtyři témata ve spolupráci s lékaři specialisty a osobními trenéry:

1. Jak se poprat s civilizací ve 21. století – škola zad, držení těla, úprava pracoviště (PaedDr. Dýrová)
2. Problémy s nadváhou a jak na ni s poradcem pro výživu a poradcem pro pohybové aktivity (PaedDr. Dýrová, RNDr. Lepková)
3. Jak aktivně odpočívat, jak udržet a rozvíjet svoji kondici (RNDr. Lepková).
4. Stárnout se musí umět (PaedDr. Dýrová, RNDr. Lepková)

Program pro dospělé představují čtyři dny práce s vlastním tělem, osvojení si správných pohybových řetězců, nácvik optimálních technik cvičení, regeneraci a kulaté stoly a besedy s odborníky o výživě, redukci hmotnosti, tělesné zátěži. Skladba pohybových aktivit je připravena pro pobyt venku i v tělocvičnách (při špatném počasí) – pilates, balanční plošinky, flexibary, veslařské trenažéry, orbitrek, stacionární kola, nordic walking, tenis a další.

Cena za čtyřdenní kurz (pitný režim, program, doplňkové sporty a regenerace) je 1300 Kč. V ceně není zahrnuto stravování a ubytování, je však dostupné přímo v areálu. Pro mimobrněnské možnost ubytování v hotelu nebo v hostelu Palacký.

Blíže informace včetně pokynů k přihlášení jsou na www.cesa.vutbr.cz.

Pokud vám nevyhovuje náš termín pro dospělé, jsme schopni jednotlivé programy nebo celý program poskytnout ve vámi vybraném termínu pro skupinu alespoň o deseti lidech.

Využijte nabídky pohybových aktivit i odborných besed v období prázdnin a včas zaregistrujte své děti nebo sebe a rodinné příslušníky.

RNDr. Hana Lepková,
pedagogická sekce CESA

SUMMARY:

For the summer holidays, the BUT Centre of Sports Activities, in cooperation with the University Sports Club, has prepared a sports programme for both adults and children on the modern university sports grounds. A team of experienced Centre staff and teachers with trainers and instructors of sports clubs will participate in its realization.

Aerobik na VUT v Brně má mnoho podob



Přestože na VUT v Brně studuje z větší části mužská část populace, Centrum sportovních aktivit VUT se snaží nabídnout i dívkám a ženám dostatek pohybu nejen v herních hodinách, v kondičním posilování, ale především v hodinách aerobiku.

Pojem aerobik na VUT zahrnuje i takové formy cvičení, ve kterých si najde možnost vyžití téměř každý. I muži. Ti navštěvují lekce kickbox aerobiku, strečinku (hodina zaměřená na protažení celého těla, hlavním úkolem strečinku je snížení svalového napětí a vytvoření pocitu tělesného uvolnění), power jógy (je dynamičtější a silovější než klasická jóga), nově zavedené lekce pilates (cvičební systém zaměřený na posílení svalů celého těla, zejména hlubokých vrstev břišních, zádočných svalů a svalů pánevního dna), muži se samozřejmě objevují i v hodinách aerobiku nebo cvičení na fitballech. Od září byla otevřena hodina capoiery – brazilského bojového umění spojeného s tancem.

Typicky ženskou část studentek na VUT uspokojí břišní tance, jejichž kouzlo objevuje stále více žen a váží si nejen příz-



nivých účinků na zdraví, ale také radosti z pohybu a znovunalezené krásy svého těla.

Milovníci rytmu a vodního prostředí si najdou svá pozitiva v lekcích aqua aerobiku a aqua fitness. S dívkami toužícími po zpevnění těla se setkáváme v hodinách bodystylingu a step aerobiku.

CESA se stará o tělesnou schránku i seniorské kategorie. Ženy potkáte v hodinách LADY aerobiku, v lekcích cvičení na velkých míčích a pilates.

Vyvrcholením celoročního tréninku je pak týdenní „soustředění“ u moře, kde můžeme svou práci zhodnotit. Cvičení 4x denně – ráno power yoga, dopoledne aerobik, odpoledne aqua aerobik, při západu slunce strečink a relaxace nám snad něco napoví i o duševní hygieně člověka.

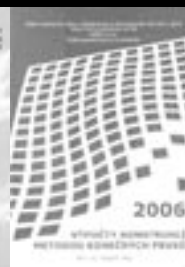
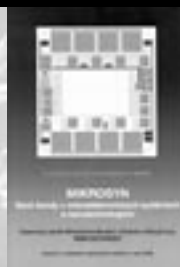
PaedDr. Marta Muchová,
CESA VUT v Brně



SUMMARY:

Although male students form a majority at BUT, female students are also the concern of the university Centre of Sports Activities with a lot exercise offered to them in games, fitness, and aerobic courses. At BUT, aerobic includes most diverse forms of exercise for almost everyone to choose their own favourite one. Men included.

Nové učební texty a publikace



Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií

MIKROSYN

Nové trendy v mikroelektronických systémech a nanotechnologiích
Eds.: MUSIL, Vladislav – VRBA, Radomír
2006 – 1. vyd. – 137 s., ISBN 80-214-3342-6

MATOUŠEK, Antonín

Výroba elektrické energie

2007 – 1. vyd. – 139 s., ISBN 978-80-214-3317-5

SEDLÁČEK, Jiří – MURINA, Milan – STEINBAUER, Miloslav – KROUŠILOVÁ, Eva

Elektrotechnika 2

2007 – 1. vyd. – 148 s., ISBN 978-80-214-3353-3

Fakulta strojního inženýrství

Výpočty konstrukcí metodou konečných prvků
2006

Eds.: PETRUŠKA, Jindřich – NÁVRAT, Tomáš

2007 – 1. vyd. – 99 s., ISBN 80-214-3318-3

Vědecké spisy

Edice Habilitační a inaugurační spisy

BARTUŠEK, Karel

Speciální metody měření difúzních koeficientů metodami nukleární rezonance
2007 – sv. 226 – 20 s., ISBN 978-80-214-3379-3

DĚDKOVÁ, Jarmila

Metody rekonstrukce obrazu založené na elektrické impedanční tomografii

2007 – sv. 227 – 20 s., ISBN 978-80-214-3384-7

WILFERT, Otakar

Modelování atmosférických optických spojů

Současný stav, trendy vývoje a výuka

2007 – sv. 228 – 39 s., ISBN 978-80-214-3395-3

SIGMUND, Milan

Voice Analysis and Recognition

2007 – sv. 229 – 24 s., ISBN 978-80-214-3396-0

Edice PhD Thesis

KALOVÁ, Ilona

Detekce a klasifikace vozidel

2007 – sv. 402 – 30 s., ISBN 978-80-214-3372-4

STEINBAUER, Miloslav

Měření magnetické susceptibilitu technikami tomografie magnetické rezonance

2007 – sv. 403 – 26 s., ISBN 978-80-214-3382-3

TOŠOVSKÝ, Jiří

Zjišťování mechanických vlastností páteřního prvku s aplikovaným fixátorem MACSTM-Twin Screw

2007 – sv. 404 – 31 s., ISBN 978-80-214-3385-4

ŘÍHA, Kamil

Akvizice 3D scény pro její vyobrazení na auto-steroskopickém displeji

2007 – sv. 405 – 24 s., ISBN 978-80-214-3386-1

KUNSTOVÁ, Ivana

Využití ratingu a nástrojů umělé inteligence v rozhodování podniku

2007 – sv. 406 – 30 s., ISBN 978-80-214-3387-8

Summaries:

(p. 10)

A new rector directive 8/2007 came into effect on 1st March 2007 concerning the exercise and protection of intellectual property rights related to activities by BUT employees and rules governing the handling of commercial secret issues and know-how. The directive was drawn up by the BUT Division of Technology Transfer.

(p. 12)

A remarkable exhibition on the Brno Centrum Business Palace took place in the Gallery of Architecture in Starobrněnská Street in March. Dedicated to the history and construction of this originally administration building built by the Bata company in the early 1930's to become Europe's first skyscraper, it also pre-

sented projects by students of the BUT Faculty of Architecture.

(p. 15)

The prospect of the disasters brought about by global warming is bleak. The Paris conference held some time ago proposed a reduction in carbon dioxide emissions as the only solution since the experts have come to a conviction that the situation would be irreversible within another 10 years. However, no-one can expect such a radical change to be effected during such a short period.

(p. 16)

Insignia have always represented the dignity and authority bestowed on universities. They include sceptres and chains, in

the first place, worn by academic dignitaries dressed in gowns. Having already presented the insignia of Brno University of Technology in our series, we are now going to describe those of each of its eight faculties.

(p. 20)

When in Spring 2006, Dutch university teachers and student arrived unexpectedly at the Department of Industrial Design of the Institute of Design at the Faculty of Mechanical Engineering, hardly anyone expected that this was to be the beginning of long and successful cooperation. The visitors were from the department of product design of Rotterdam University, whose profile is very similar to that of Brno University of Technology.



Pohár ve sportovním aerobiku v nové hale VUT v Brně

V nové víceúčelové sportovní hale VUT, která byla v areálu Pod Palackého vrchem slavnostně otevřena 31. ledna, se v poslední březnový den uskutečnilo 1. kolo Poháru federací ve sportovním aerobiku. Naše největší hala pro sálové sporty poprvé přivítala na dvě stovky závodníků z celé České a Slovenské republiky. Pohárovou soutěž FIG (Fédération Internationale de Gymnastique) ve sportovním aerobiku a soutěži step týmů (týmová soutěž ve cvičení na step bedýnkách) pořádalo Centrum sportovních aktivit VUT v Brně. Soutěže, která je v Brně poprvé, se zúčastnili i čeští reprezentanti sportovního aerobiku včetně seniorek Kateřiny Protivínské (mistryně světa ve sportovním aerobiku FISAF z roku 2004 v kategorii párů) a mistryně Slovenska Niki Szabóová. Junioři a senioři České republiky v Brně bojovali o nominace na dubnové závody WORLD SERIES v bulharském Borovcu a francouzském Rodezu.

mau, foto Michaela Dvořáková





Figurama dorazila do Brna

Ve výrobní hale bývalé brněnské továrny Kras na Bělidlech 6 se 2. dubna 2007 uskutečnila vernisáž výstavy 6. ročníku projektu „Figurama“ zaměřeného na figurální kresbu studentů vysokých uměleckých škol. Projekt vznikl původně na Fakultě architektury VUT v Brně a Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze a postupně se k němu přidávají další naše i zahraniční vysoké školy. Na vytvoření letošní výstavní kolekce, která měla premiéru jako obvykle začátkem července minulého roku ve Znojmě, které je domovským městem jednoho z iniciátorů Figuramy, akademického malíře Karla Pokorného, se tak podíleli studenti a jejich pedagogové již z devíti škol – z FA a FaVU VUT v Brně, Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, Universität für angewandte Kunst Wien, Fachhochschule Mainz, Ústavu umění a designu Západočeské univerzity v Plzni, AVU v Praze, Akademie výtvarných umění v Katovicích, Fakulty výtvarných umění ve Valencii a Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě. Výstavu otevřeli prorektor VUT v Brně prof. Ing. Alois Nový, CSc., a děkan pořádající Fakulty architektury prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc. Organizátoři Figuramy se již současně připravují na nový ročník (zahájení v červenci) a je téměř jisté, že jejím novým účastníkem bude výtvarná škola z Japonska.

Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková