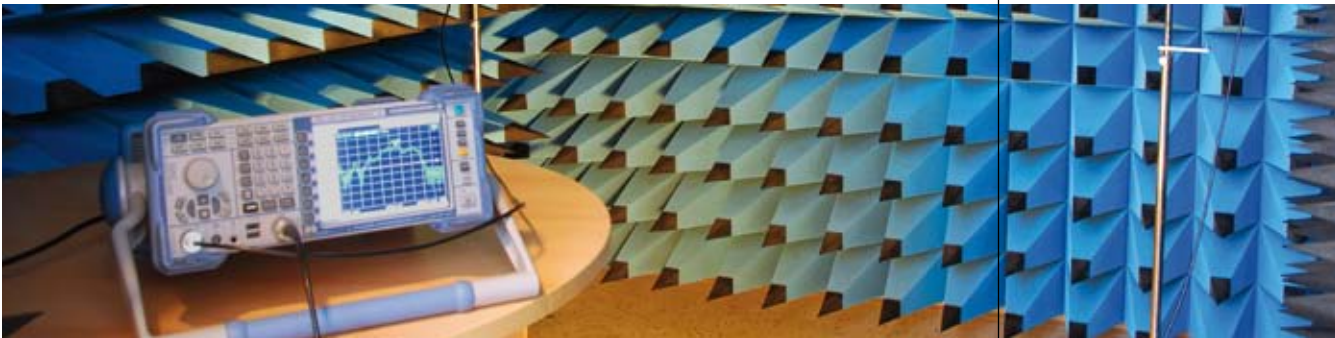
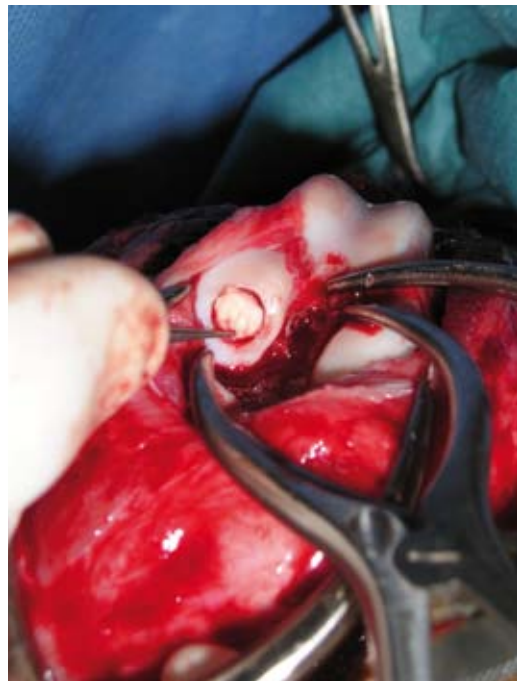


1 2 3 4 5 6 / 2011 / XXI.

UDÁLOSTIIIIII

NA VUT V BRNĚ





OBSAH

Nositel Nobelovy ceny za fyziku na VUT	2
VUT řeší projekt spolupráce s podniky JMK	5
Rozhovor s Jiřím Devátem	6
Návštěva delegace VUT v Iževsku	8
FP čelí náporu uchazečů o studium	10
Unikátní polymery chemiků z VUT	12
Návrat otce Jana po 60 letech	14
ETAP — mezinárodní projekt na FP	17
Cena Bohuslava Fuchce se vrací	18
O prevenci dopravních nehod	22
Absolventi designu vystavují	24
Z činnosti BEST	27
Paměti technického rady	28
Seminář Centra SIX	30
Studenti na cestě za podnikatelským snem	32
Den fi rem 2011	34
Ze života CESA	36
Seminář vysokoškolských nakladatelů	38
Stres je nezbytný pro přežití	39
Vasův běh	40
Talen designu 2010	42
VUT News	43



DOUGLAS OSHEROFF

NOSITEL NOBELOVY CENY NA VUT

Společnost Honeywell představila 22. března 2011 nový celosvětový program v oblasti vědeckého, technologického, technického a matematického vzdělávání nazvaný Honeywell Initiative for Science and Engineering (HISE). Tato významná událost se odehrála v areálu Fakulty informačních technologií Vysokého učení technického v Brně a její zahajovací akcí byla přednáška Douglase D. Osheroffa, spoludržitele Nobelovy ceny za fyziku za rok 1996 za objev supertekutosti helia ^3He .

Profesor Douglase D. Osheroff nabídl studentům a vědcům Vysokého učení technického v Brně přednášku o výzkumných strategiích, které mohou výrazně zvýšit pravděpodobnost zásadního vědeckého objevu. O přednášku byl na VUT v Brně velký zájem, do auly na FIT VUT v Brně se vměstnalo na 500 posluchačů, studenti seděli i na schodech. V závěru přednášky proběhla diskuse týkající se postupů vědeckého bádání, hranic lidského vědomí a poznání a podstaty experimentů.

Profesor Osheroff následně na tiskové konferenci vyjádřil vděčnost za možnost setkání s tak aktivními studenty a vědci, jaké našel na VUT v Brně: „VUT v Brně na mě udělalo velký dojem, ať už kvalitou prostředí či svými studenty. Byla to úžasná příležitost diskutovat s nimi o výzkumných strategiích, jak posunout bádání směrem kupředu, a věřím, že se mi je podařilo ovlivnit v jejich způsobu uvažování o vědě a výzkumu,“ dodal Douglase Osheroff.

text (red)
foto archiv Ogilvy



„Na přednášce jsem byl jedním studentem tá-
zán, kdo mě v životě nejvíc ovlivnil a přesvědčil
o smyslu vědy. Byl to můj profesor chemie na
střední škole, který se nám snažil vysvětlit, jak
přistupovat k vědě a výzkumu: Když děláme ex-
perimenty, je to, jako bychom se vyptávali Pří-
rody. A ona jako žena nám nikdy neodpoví jed-
noznačně. Takže jde vlastně o to, jak přesvědčit
Matku Přírodu, aby nám prozradila něco ze
svých tajemství,“ doplnil dále Osheroff.

Spolupráce VUT v Brně se společností Honeywell
trvá řadu let. K jejímu zintenzivnění došlo v roce
2002, kdy začalo v Brně vznikat Technologické
centrum společnosti Honeywell. „Chtěl bych
poděkovat společnosti Honeywell za výjimečný
vztah k podpoře vzdělávání, které nikdy není
dost. Společnost si žádá velké množství inžený-

rů, a těch je na trhu nedostatek. Právě vzdělávací
aktivity, jako je ta dnešní, totiž bortí pomyslné
mosty mezi univerzitami a podniky a já si přeji,
aby podobných akcí bylo stále víc,“ uvedl rektor
VUT v Brně prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA.

Iniciativa HISE propojuje přední inženýrské
a technologické odborníky společnosti Honey-
well s nositeli Nobelovy ceny za chemii a fyziku
a se studenty z nejlepších technických vyso-
kých škol. Cílem je podpořit ještě intenzivnější
uplatnění výsledků vědeckého výzkumu v prak-
tickém podnikání. Tento strategický přístup by
měl studenty lépe připravit pro aplikování aka-
demických a vědeckých znalostí a myšlení při
řešení praktických problémů a otázek, jako je
ochrana a bezpečnost, energetická efektivnost
a zvýšení produktivity.

Program HISE proběhne na dvanácti vysokých
školách v Indii, Číně, Latinské Americe a České
republice. Další informace najdete na
www.honeywellsience.com.

SUMMARY:

*On 22nd march 2011, Honeywell introduced Hon-
eywell Initiative for Science and Engineering
(HISE), a new worldwide programme for scien-
tific, technological, engineering, and mathemati-
cal education. Taking place at the BUT Faculty
of Information Technology, this important event
was opened by a lecture given by Douglas D. Os-
heroff, the 1996 Nobel Prize winner in physic for
his discovery of the superfluidity of helium $3He$.*



+++

**JIŽ DRUHÝM ROKEM ŘEŠÍ VUT V BRNĚ PROJEKT OPERAČNÍHO PROGRAMU
VZDĚLÁVÁNÍ PRO KONKURENCESCHOPNOST S NÁZVEM: SÍŤ NA PODPORU
SPOLUPRÁCE TECHNICKY A PODNIKATELSKY ZAMĚŘENÝCH UNIVERZIT
S PODNIKY V JIHMORAVSKÉM KRAJI.**

+++

UT řeší projekt spolupráce s podniky Jihomoravského kraje

text doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc., prorektor pro vzdělávání VUT v Brně

Projekt je zaměřen zejména do oblasti
vytvoření a provozování komunikační
sítě mezi fakultami VUT a MENDELU
a podnikatelskou sférou regionu za
účinné pomoci Regionální hospodářské
komory Brno. Na projektu participují za
VUT Fakulta stavební, Fakulta strojního
inženýrství, Fakulta elektrotechniky
a komunikačních technologií, Fakulta in-
formačních technologií, Fakulta chemická
a Fakulta podnikatelská, za MENDELU
Fakulta provozně ekonomická.

Hlavními cíli projektu je ve spolupráci
s Regionální hospodářskou komorou
Brno navázat širokou spoluprací s pod-
niky v oblasti praxí a stáží studentů, stu-
dijních pobytů akademických pracovníků

v podnicích, řešení odborných problémů
podniků. Součástí projektu je vytvoření
databáze personálních a odborných na-
bídek univerzit pro podniky. Výstupem
projektu bude rovněž publikace požadav-
ků firem na univerzity.

Komunikační platforma projektu zahrnu-
je zejména pořádání pravidelných setkání
zástupců univerzit a podniků včetně spo-
lečných účastí na podnikatelských setká-
ních hospodářské komory.

Dne 15. února 2011 se uskutečnila jedna
z pravidelných porad celého řešitelského
týmu. Na ní byly projednány výsledky
druhé monitorovací zprávy a především
úkoly řešení klíčových aktivit v prvním

pololetí 2011. Přes řadu administrativních
a komunikačních problémů projekt po-
stupně naplňuje klíčové aktivity

SUMMARY:

*Another of the regular meetings was held
of the BUT team working for a second
consecutive year on an Education for
Competitiveness Operative Programme
project called Network for the Coopera-
tion Support between business-oriented
universities and the South Moravian en-
terprises. The project's focus is on building
and running a communication network
between the BUT and MENDELU faculties
and the commercial sphere receiving con-
siderable assistance from the Brno Regio-
nal Business Chamber.*

JIŘÍ DEVÁT

ptala se Jana Novotná
foto archiv Cisco

+++Pane řediteli, jste absolventem Vysokého učení technického v Brně, přesněji řečeno jeho Fakulty technologické, která sídlila ve Zlíně a dnes již v rámci VUT nefunguje. Navíc jste studoval v převratném revolučním období.

Jak vzpomínáte na svá studia a lze vůbec při vašich zlínských studiích hovořit o vztahu k VUT v Brně? Jako většina vzpomínám rád na vysokoškolská studia jako na období relativní svobody a přitom formování představ o svém budoucím životě. Sametová revoluce, která mě zastihla na počátku třetího ročníku, umocnila obě tato témata: svobodu i budoucí očekávání. Svůj vztah k brněnské základně VUT jsem si posílil právě na podzim roku 1989 a v následujících letech, kdy jsem se do Brna často vracel na koordinační schůzky studentských stávkových výborů nebo jako studentský poradce „porevolučního“ rektora VUT, pana profesora Ondráčka. Mé úzké vazby k brněnské VUT v nejrůznějších podobách trvají dodnes: od mého členství ve Vědecké radě VUT za pana rektora Vrbky až po „randění“ s mou manželkou, tehdy ještě studentkou stavební fakulty VUT.



+++Jaké máte mínění o připravenosti současných absolventů technických univerzit pro praxi? A počítají společnosti, v nichž jste dosud působil, s jejich uplatněním? Upřímně řečeno – a asi si tak mnoho nových členů fanklubu nezískám – převažující kvalita čerstvých inženýrů v lepším případě stagnuje. I představitelé mé generace byli kritizováni jako čistí teoretici, dnes to umocňuje postoj mnoha mladých lidí odsunut zásadní, tedy i profesní rozhodnutí až za třicítku. Žádná společnost se samozřejmě dlouhodobě neobejde bez absolventů, často to však připomíná hon na zajíce. Navíc jsme nuceni vytvářet vlastní vnitrofiremní programy, které i talentovaným absolventům vstřípí základy práce v korporacích.

+++Společnost Cisco pořádá soutěž Networking Academy Games zaměřenou na hledání nových talentů, v nichž právě studenti Fakulty informačních technologií VUT v Brně dosahují tradičně skvělých výsledků. Proč by se měl absolvent FIT ucházet o místo například právě ve společnosti Cisco? Globální společnost přináší globální příležitosti. Je to nejen každodenní

Ing. Jiří Devát (1969) nastoupil na místo generálního ředitele české pobočky společnosti Cisco. Přišel z organizace SÍTA, poskytovatele IT a komunikačních služeb v letecké dopravě, kde jako člen správní rady reprezentoval členské organizace ze střední a východní Evropy. Do té doby působil 3 roky v Českých aeroliniích jako viceprezident pro informační technologie a inovace a místopředseda představenstva, a předtím strávil téměř 10 let v Microsoftu, z toho šest let na pozici generálního ředitele pro ČR a Slovensko.

Jiří Devát vystudoval Vysoké učení technické v Brně, Fakultu technologickou ve Zlíně (1992) a získal diplom v oboru business administration na Swinburne University of Technology v australském Melbourne (1996).

kontakt se špičkovými technologiemi, ale právě otevřený obzor plný příležitostí. S odstupem pěti let od mého odchodu z Microsoftu sleduji své bývalé kolegy, kteří mezitím pracovali či pracují v Seattlu, Dublinu, Curychu či Singapuru, někteří dnes mají vlastní firmy. Korporace jako Cisco umožňují poznat širší možnosti profesního uplatnění a najít si to své ideální místo.

+++Průmyslová revoluce postupně mění nejen náš způsob práce, ale i styl života, zábavy i poznávání. Společnost Cisco proklamuje, že tyto změny vytvářejí novou internetovou generaci. Nemáme se my, generace „z minulého století“, obávat, že si s onou internetovou generací nebudeme rozumět? Generační rozdíly nejsou nic nového pod sluncem. Zásadní rozdíl je však v tom, že nastupující generace si navíc osvojila, resp. vytvořila vlastní prostředky a nástroje pro komunikaci, čímž nás starší může dostat do technologické izolace. Čili nejenže si nebudeme rozumět, my se té komunikace teoreticky nemusíme vůbec účastnit! V jednom se svět s příchodem 21. století nenápadně, ale zásadně změnil: Zatímco ještě před

pěti či sedmi lety byly firmy tahounem adopce nových technologií (většina z nás se např. k internetu dostala jen v práci), dnes technologické trendy od chytrých telefonů po sociální sítě táhnou domácí uživatelé. Firmy se s touto výměnou rolí nevyrovnaly, mnohé si ji ani neuvědomují a vytvářejí umělé bariéry novým formám spolupráce, které vedou k potlačení kreativity jejich zaměstnanců.

+++Dnešní možnosti virtuálního setkávání lidí jsou do značné míry splněním vizí ze sci-fi románů, ale – snad se nemýlím – doteky zatím zprostředkovat nedokážou. Vy máte propagování těchto možností přímo v popisu práce, ale přesto – není nad reálná setkání, co říkáte? Pokud se bavíme o debatě se studenty v útulném prostředí moravského sklípku, naprosto s vámi souhlasím. Ale teď se ve vás ozývá právě ta „generace minulého století“. Vždyť většinu obvyklých pracovních záležitostí dokážeme operativněji a efektivněji vyřešit prostřednictvím např. teleprezencí (moderní podoby telekonference) bez nutnosti cestování. Informační dálnice už dávno svými možnostmi i spolehlivostí předčila dálnici D1.

NÁVŠTĚVA DELEGACE VUT V IŽEVSKU

text Jana Novotná
foto archiv Stanislava Škapy

Letošní návštěva delegace VUT v Brně proběhla ve dnech 20.–24. února, kdy minusové hodnoty dosahovaly 37 °C a kromě rektora VUT v Brně prof. Ing. Karla Raise, CSc., MBA, a doc. Ing. Stanislava Škapy, Ph.D., se jí zúčastnili zejména pracovníci oddělení marketingu a vnějších vztahů, jmenovitě doc. MgA. Petr Kvičala, Ing. Jaroslav Švec a MgA. Petr Dub, DiS. Jedním z důvodů návštěvy bylo předání čestného doktorátu rektoru VUT v Brně, který mu byl udělen již 25. ledna 2010, ale v důsledku zvýšené aktivity islandské sopky byla jeho cesta do Iževska odložena.

Atmosféra celého pobytu, při němž brněnskou delegaci doprovázel rektor iževské univerzity prof. Boris Anatoljevič Jakimovič, byla prochnuta typickou ruskou pohostinností a řadou více či méně formálních setkání a pozvání.



Delegace navštívila mimo jiné Centrum českého jazyka v nově postavené budově, kde se místní studenti učí česky, zhlédla divadelní představení Červené Karkulky v českém jazyce, navštívila Muzeum Michaila Kalasnikova a také skanzen, v němž absolvovala řadu místních obyčejů. Zcela ojedinělým zážitkem bylo setkání se stopami medvědice a jejího mláděte, které prošly po břehu jezera těsně předtím, než sem dorazila brněnská delegace.

Hlavním bodem pracovního programu bylo zpřesnění a rozpracování smlouvy o spolupráci mezi oběma univerzitami, konkrétně jednání o studentských výměnách. Čeští studenti a diplomanti pobývají na iževské univerzitě ve velice slušných podmínkách, a jak mohla naše delegace konstatovat, v úrovni vybavení místních kolejí došlo za poslední léta k obrovskému posunu. Na druhé straně byly operativně řešeny problémy ruských studentů u nás, konkrétně financování jejich stipendií a ubytování na kolejích v době prázdnin.

Novým příspěvkem k vzájemné spolupráci byla myšlenka využití operačních programů VaVpI a zapojení špičkových vědců do těchto projektů. Debata o možnosti nabídnout špičkové evropské vědce do projektů pokračovala i v průběhu následné návštěvy iževské delegace na VUT v Brně. Vedení školy je schopno nabídnout finanční prostředky programu SOMOPRO a dlouhodobé ubytování v prostorách VUT na evropském standardu.

Rektor Karel Rais speciálně vyzdvihl obrovský pokrok od jeho poslední návštěvy Iževska v roce 2007: „Vývoj za ty čtyři roky je výrazný. Je nutno říct, že finance jsou zde využívány velmi účelně. Iževská univerzita nemá zdaleka tak velkou podporu od státu jako VUT, takže musí veškeré investice daleko pečlivěji zvažovat,“ řekl rektor a dodal: „Je to vidět jednak v nově postavených budovách, jednak v dokonalém propojení vědy s praxí – daří se to v dílnách, laboratořích, na fakultách – i tam, kde by to nikdo nečekal.“

SUMMARY:

From 20th to 24th February 2011, a BUT delegation headed by its rector prof. Ing. Karel Rais, CSc., MBA, visited Izhevsk State Technical University, its strategic partner. The main point on the agenda was to agree on and initiate a cooperation agreement between both universities. The rector also received an honorary doctorate at the university.

Dalším námětem bylo využití programu TEMPUS, který právě prostřednictvím spolupráce partnerských vysokých škol podporuje modernizaci vysokého školství v partnerských zemích. Za velice významný okamžik považuje rektor Rais také spolupráci iževské univerzity s Čínou: „Jejich vědecká spolupráce s Čínou je na vysoké úrovni, a co je pro nás významné, naši iževští partneři jsou ochotni nás do této spolupráce vtáhnout,“ řekl rektor.

Ve dnech 12.–14. dubna 2011 se uskutečnila návštěva představitelů iževské univerzity na partnerském VUT v Brně. Návštěva proběhla u příležitosti udělení čestného doktorátu prezidentu České republiky Václavu Klausovi 12. 4. 2011 a v následujících dnech se uskutečnila konkrétní jednání o spolupráci s děkany fakult a vedoucími projektů. O jeho výsledcích budeme informovat v některém z dalších čísel Událostí.

Fakulta podnikatelská čelí náporu uchazečů o studium

+++

V LETOŠNÍM ROCE ZAZNAMENALA FAKULTA PODNIKATELSKÁ VUT V BRNĚ PŘES ŠEST TISÍC PŘIHLÁŠEK, COŽ JE REKORDNÍ POČET. PŘÍSPĚL K TOMU JISTĚ I FAKT, ŽE SE FAKULTĚ PODAŘILO AKREDITOVAT TŘI NOVÉ STUDIJNÍ OBORY VE STUDIJNÍM PROGRAMU EKONOMIKA A MANAGEMENT. TÍM MOHLA ZNAČNĚ ROZŠÍŘIT NABÍDKU STÁVAJÍCÍCH EKONOMICKY ZAMĚŘENÝCH OBORŮ, A TO NEJEN V BAKALÁŘSKÉ, ALE I V MAGISTERSKÉ FORMĚ STUDIA. V SOUČASNOSTI FAKULTA NABÍZÍ CELKEM PĚT BAKALÁŘSKÝCH A PĚT MAGISTERSKÝCH OBORŮ.

+++

text Ing. Vojtěch Bartoš, Ph. D., FP VUT v Brně

foto archiv FP VUT v Brně

V akademickém roce 2011/2012 otevírá fakulta dva nové **bakalářské studijní obory**, a to **Účetnictví a daně a Ekonomika podniku** a nový **navazující magisterský studijní obor Účetnictví a finanční řízení podniku**. Všechny tyto obory jsou realizovány v prezenční formě studia.

Absolventi bakalářského oboru Ekonomika podniku získají základní teoretické poznatky z ekonomie a ekonomiky podniku, praktické znalosti z účetnictví, daní, podnikových financí, managementu, marketingu a navazujících disciplín. Cílem tohoto oboru je, aby byli absolventi schopni aplikovat získané poznatky při výkonu podnikatelské činnosti. Absolventi studijního oboru Účetnictví

a daně by měli získat praktické a vzájemně provázané odborné znalosti z účetnictví, daní, podnikového práva a dalších předmětů standardně vyučovaných v ekonomických oborech. Navazující magisterský obor reaguje na poptávku firem podnikajících na evropských a světových trzích. Je zaměřený na prohloubení odborných znalostí především v oblasti mezinárodního zdanění, účetnictví dle mezinárodních účetních standardů, mezinárodních financí, finančního managementu, ratingu a oceňování podniků a evropského práva.

Akreditování těchto nových studijních oborů byl krok správným směrem. To dokládají i údaje o počtu zájemců o studium. Na bakalářský obor

Účetnictví a daně se hlásí 852 uchazečů, na obor Ekonomika podniku dokonce 1 231 uchazečů. Přitom na všechny bakalářské obory v rámci studijního programu Ekonomika a management a studijního programu Systémové inženýrství a informatika je přihlášeno celkem 3 696 uchazečů. Do navazujících magisterských studijních programů se hlásí 2 336 uchazečů. Tato čísla potvrzují setrvalý nárůst zájmu o studium na Fakultě podnikatelské VUT v Brně. Oproti předchozímu roku 2010 zájem vzrostl téměř o 800 uchazečů, tj. o 15 %. Pro fakultu je to závazek a současně i příležitost, aby vybrala pro studium ty nejlepší uchazeče. Zvyšování náročnosti a kvality studia je součástí dlouhodobého záměru fakulty.

SUMMARY:

A record six thousand students applied to the BUT Faculty of Business and Management this year. Among others, this positive trend may be attributed to the fact that three new courses have been accredited at this faculty in the Economics and Management degree programme including two Bachelor's courses (Accounting and Taxes and Company Economics) and one Master's course, Company Accounting and Financial Management. That this was a move in the right direction is evidenced by the constantly increasing number of applications, which exceeds that of the previous year by 800 or 15 percent.

UNIKÁTNÍ POLYMERY CHEMIKŮ Z VUT

text Ing. Lucy Vojtová, Ph.D., a prof. RNDr. Josef Jančář, CSc.
foto archiv Ústavu chemie materiálů FCH VUT v Brně

+++

NA ZÁKLADĚ ZKUŠENOSTÍ Z VEDENÍ VELKÝCH VÝZKUMNÝCH PROJEKTŮ BĚHEM PŮSOBENÍ V USA SE PROF. J. JANČÁŘOVI PO NÁVRATU DO ČR PODAŘILO ZÍSKAT DVA VELKÉ VÝZKUMNÉ PROJEKTY PODPOŘENÉ MINISTERSTVEM ŠKOLSTVÍ MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY V CELKOVÉ HODNOTĚ PŘES 130 MIL. KČ NA VÝZKUM POKROČILÝCH POLYMERNÍCH MATERIÁLŮ. ZÍSKANÉ VÝSLEDKY SPOLU S PROJEKTY VÝZKUMU NOVÝCH BIOMATERIÁLŮ, NA JEJICHŽ ŘEŠENÍ SE PODÍLEL SPOLU S PROF. A. T. DIBENEDETTO Z UNIVERSITY OF CONNECTICUT V USA A PROF. A. NEČASEM Z FAKULTY VETERINÁRNÍHO LÉKAŘSTVÍ VFU V BRNĚ, BYLY NA ÚSTAVU CHEMIE MATERIÁLŮ FAKULTY CHEMICKÉ VUT V BRNĚ V POSLEDNÍCH DESETI LETECH VYVINUTY ZCELA NOVÉ UNIKÁTNÍ HOMOGENNÍ A HETEROGENNÍ POLYMERNÍ MATERIÁLY PRO VYUŽITÍ V REGENERATIVNÍ MEDICÍNĚ, KOSMETICKÉ CHIRURGII ČI V ZÁCHOVNÉ STOMATOLOGII.

+++

K léčbě nemocí tkání derivovaných z mesenchymu, jako jsou kosti, chrupavky, vazy či menisky, byla pod vedením členky týmu a vedoucí sekce speciálních syntéz Dr. L. Vojtové připravena řada nových materiálů pro použití jako nosiče kmenových buněk v tkáňovém inženýrství nebo jako hydrogely pro aplikace v ortopedii, chirurgii a oftalmologii. Nejbližší ke klinické praxi mají nosiče mesenchymálních kmenových buněk pro léčbu defektů kostí a chrupavek na bázi porézních kolagenových struktur s řízenou délkou resorpce v organismu. Tyto 3D biodegradabilní porézní nosiče byly po osazení kmenovými buňkami implantovány na Veterinární a farmaceutické univerzitě Brno pokusným zvířatům na místo poškození tkáně z důvodu závažného onemocnění kloubů a kostí, kterými trpí i lidé (např. různé vývojové anomálie, traumata kloubní chrupavky, segmentální a roztržité zlomeniny dlouhých kostí, poranění vazů a poranění menisků). Po úspěšném zahojení poškozené tkáně se kolagenový implantát sloužící především jako růstový vektor pro diferenciaci a množení mesenchymálních kmenových buněk postupně rozpadne na netoxické produkty. Výsledky preklinických testů dokládají pozitivní vliv této buněčné terapie na regeneraci poškozené kostní a chrupavčité tkáně a na jejich základě se chystá úvodní klinické testování těchto materiálů na lidech.

<http://beta.chempoint.cz/hydrogelove-nosice>

Dále byl připraven speciální termocitlivý polymerní kompozitní materiál obsahující kromě polymerní komponenty i další složky jako nanočástice anorganické složky kostní tkáně a další bioaktivní látky, který je za pokojové teploty tekutý, ale při teplotě lidského těla vytvoří téměř okamžitě tuhý hydrogel. Může se tedy aplikovat injekčně na místo určení, kde se po „splnění úkolu“ rozloží na netoxické produkty tělem snadno vyloučitelné. Délku resorpce hydrogelu v organismu je možno řídit v průběhu syntézy, od velmi krátkého času v řádu jednotek dnů až po několik měsíců. Tento materiál může být vhodným kandidátem např. pro injekční léčbu defektů kostí a kloubů, jako nosiče léčiv v oftalmologii či nosiče buněk pro tkáňové inženýrství a jiné buněčné terapie. V současné době začíná preklinické testování daného materiálu na defekty skeletálního systému na VFU Brno. V současné době se rozbíhá spolupráce Ústavu chemie materiálů FCH VUT v Brně na komercializaci těchto materiálů firmou Národní tkáňové centrum, a. s.

www.fch.vutbr.cz/cs/pro-verejnost.html

SUMMARY:

At present a team from the Institute of Materials Chemistry at the BUT Faculty of Chemistry headed by prof. RNDr. Josef Jančář, CSc. and Ing. Lucy Vojtová, Ph.D, works on a project to develop new bipolymer-based temporary implants for treatment of bones, cartilage, ligaments, and menisci. When a fractured bone is treated, it is encased by a dose of special hydrogel injected becoming stiff in a few seconds as the gel hardens. Right now the team has finished the basic research preparing for clinical tests on animals.



01 vložení scaffoldu s kmenovými buňkami
02 výzkumný tým (zleva): Ing. Zdeňka Vyroubalová, Ing. Lenka Michlovská, Ing. Lucy Vojtová, Ph. D., Bc.Iva Chamradová, Bc. Vojtěch Kupka

Zmíněné výsledky a potřeba vyvíjet nové materiály nejen pro medicínu, ale i pro strojírenství, stavebnictví, elektroniku, fotovoltiku dělají ze studijního programu chemie materiálů velmi perspektivní studijní obor pro studenty, kteří mají zájem o chemii, fyziku a další přírodní vědy a jejich aplikaci v užitečných výrobcích usnadňujících život nejen nemocným, ale všem lidem.

NÁVRAT OTCE JANA

text Jitka Vanýšková a Jana Novotná
foto Jana Novotná a archiv Opatství sv. Tomáše na Starém Brně

SUMMARY:

In late 2010 the office of BUT rector Karel Rais witnessed a cordial meeting. Almost exactly after 60 years, Jan Josef Budil, who attended a theological college in this building from 1947 to 1950, re-entered what today is the BUT Centre. During this informal meeting arranged by abbot Martinec, father Jan was reminiscing about his college days six decades past.

Jan Josef Budil, OSA (1928), nastoupil na Biskupské teologické učiliště v Antonínské ulici v Brně poté, co v r. 1947 odmaturoval na reálném gymnáziu v Třebíči. Po zavření alumnátu v roce 1950 strávil tři roky u Pomocného technického praporu č. 51 v Mimoní. V letech 1954–1968 pracoval jako dělník v různých profesích v třebíčské

pobočce První brněnské strojírny. Jak nám svěřil opat Martinec, nedostudovaný klerik, dělník Josef Budil, si tehdy získal takovou důvěru vedení závodu, že byl mnohdy pověřován k tomu, aby se za závod rozloučil se zemřelými spolupracovníky na hřbitově. „A nejen to,“ zavzpomínal opat Martinec, „jednou byl dokonce vybrán, aby na 1. máje

v čele průvodu nesl soudruha Malenkova. Zanedlouho byl však poslán Malenkov na venkov, přesněji na Sibiř. A tak příští rok byli kolegové zvědaví, zda Josef půjde opět do průvodu a koho z politiků ponese.“

V letech 1968–1970 mohl Josef Budil dostudovat teologii na Cyrilometodějské teologické fakultě v Litoměřicích a v červenci 1970 byl konečně vysvěcen na kněze v brněnské katedrále sv. Petra a Pavla. Poté působil v mnoha farnostech nejprve jako kaplan, později již jako farář. „Po revoluci se vrátil do Brna, do augustiniánského opatství na Mendlově náměstí, kde nadšeně vypomáhá ve starobrněnské farnosti dodnes,“ řekl opat Martinec a na otázku, proč ten návrat do Brna, podal vysvětlení: „V roce 1976 pan kaplan Josef tajně vstoupil do augustiniánského opatství a dostal řeholní jméno Jan po španělském augustiniánovi sv. Janovi Sahagunském. Po tajné řeholní formaci složil v roce 1980 věčné řeholní sliby, a tak se z důstojného pána Josefa stal otec Jan.“ Dnes třiaosmdesátiletý otec Jan si s velkým zájmem prošel budovu a zavzpomínal, jak zde před šesti desetiletími studovali a žili. Jak sám žertem prohlásil, vrátil se po 60 letech na místo činu.

+++

DNE 21. PROSINCE 2010 SE V PRACOVNĚ REKTORA VUT V BRNĚ KARLA RAISE USKUTEČNILO MILÉ SETKÁNÍ. DOSLOVA PO 60 LETECH NAVŠTÍVIL BUDOVU DNEŠNÍHO CENTRA VUT V BRNĚ JAN JOSEF BUDIL, KTERÝ ZDE V LETECH 1947–1950 NAVŠTĚVOVAL TEHDEJŠÍ TEOLOGICKÉ UČILIŠTĚ. STALO SE TAK ZÁSLUHOU A V DOPROVODU JEHO SOUČASNÉHO PŘEDSTAVENÉHO, PANA OPATA MARTINCE, KTERÝ NÁVŠTĚVU ZORGANIZOVÁL. V PRŮBĚHU TOHOTO NEFORMÁLNÍHO SETKÁNÍ PŘIJAL KAREL RAIS NÁVŠTĚVNÍKY VE SVÉ PRACOVNĚ A POTÉ JE OSOBNĚ PROVEDL PO ZREKONSTRUOVANÉ BUDOVĚ.

+++



OTEC JAN KROMĚ JINÉHO VZPOMÍNAL...

... do ústavu jsme 1. října 1947 nastoupili celkem tři kluci z Třebíče a jeden z nás byl slavný archeolog Vladimír Nekuda, který byl pak přijat na filozofii...

... v ústavu jsme začínali vždycky 1. října a končili 30. června, takže jsme měli tři měsíce volno. Vypomáhali jsme páterům a střídali se ve službě, když probíhaly mše...

... jak vypadal den? Vstávali jsme v půl šesté, v šest byla modlitba v kapli, kolem osmé snídáně, ve čtvrt na devět začínaly přednášky, trvaly 4 hodiny, ve dvanáct byl oběd. Odpoledne jsme měli výuku do čtyř, od pěti bylo povinné studium, v šest večerní modlení, pak večere a poté volno...

... ve čtvrtek odpoledne bylo vždycky volno, a když tady ještě nebyly koupelny, navštěvovali jsme městské lázně. Museli jsme chodit vždycky ve čtvrtcích, stejně jako na procházky...

... v prvním poschodí bydlel rektor a spirituál – tvůrci našich osobností. Ve druhém poschodí jsme měli ložnice jako na vojné po 40 postelích a umývali jsme se pod kohoutkem v korytě. Až ke konci byly ve sklepě tři oddělené vany a sprchy. V ložnicích byla kamna, topili jsme si, vynášeli popel...

... vařily nám jeptišky – řádové sestry. Jmenovaly se školské sestry de Notre Dame, byly to kantorky a profesorky, které tak hluboce klesly, že nám vedly domácnost, praly a vařily, žehlily, uklízely. Samy bydlely v podzemí na konci budovy...

... v celém domě byl zákaz kouření, kuřáci museli ven. Až v roce 1950 rektor – asi taky kuřák – vyhradil dole na zahradě kuřárnu pod střechou. Byla to kuželna a tzv. staroslavná obec kuřácká – místo pro zábavu...

... v zahradě stával domeček staroslavné obce a mezi bazénkem a platany byla zastřešená kuželna. Na hřišti se hrál volejbal a fotbal. Hráli jsme v hábitech, takže jsme se často trefili přes hábit jinam než do míče, třeba do nohy...

... vedle vrátnice byl obyčejný byt a tam bydleli Řičánkovi – pan Řičánek byl mistr krejčovský a šil nám kleriky. Na druhé straně vrátnice byla návštěvní místnost. Naše mamka nosila červený klobouček ke kostýmku, a když se objevil červený klobouček, hlásili mi, že mám návštěvu...

... tady (v dnešní aule – pozn. red.) se nacházela kaple zasvěcená Cyrilu a Metodějovi, kteří byli znázorněni na okně. Byla tu sakristie a taky kazatelna, z níž se posluchači 5. ročníku pokoušeli oslovovat boží lid. Varhany jsme tu tehdy neměli (instalovány až v r. 1999 – pozn. red.)...

... schody jsou prošlapané, asi pořád ty stejné. (Rektor dodává: Člověk je pomíjivý, ale schody vydrží – tyhle jsou tu 111 let.)...

... v prvním patře na chodbě u schodiště byly hodiny pendlovky a zvon, na který se ráno v půl šesté muselo zazvonit. Na každý školní rok byl určen zvoník, říkalo se mu Cyril...

... jídelnu jsme měli pod kaplí (na místě dnešní knihovny – pozn. red.) a v ní byla i jídelnička rektora, kde jedli páni kantoři, a té se říkalo Olymp. Po každém obědě jsme měli pivo...

... v roce 1950 jsme měli v červnu politické školení a v červenci pak přišlo každému z nás oznámení, že se alumnát zavírá, a chceme-li pokračovat, můžeme do Prahy nebo do Litoměřic. Přihlásil jsem se na vojnu.

+++

**FAKULTA PODNIKATELSKÁ VUT V BRNĚ
VE DNECH 13.–19. BŘEZNA 2011 HOSTILA
ÚČASTNÍKY MEZINÁRODNÍHO PROJEKTU ETAP
(EUROPEAN TAXATION AND ACCOUNTING IN
PRACTICE). ETAP JE SÍTÍ ČTRNÁCTI UNIVERZIT
ZE TŘINÁCTI ZEMÍ EVROPSKÉ UNIE A RUSKA.
FAKULTA PODNIKATELSKÁ SE DO TÉTO
SÍTĚ ZAPOJILA V ROCE 2005. EUROPEAN
ACCOUNTANCY WEEK SE V LETOŠNÍM ROCE
KONAL JIŽ PODVANÁCTÉ, POPRVÉ VŠAK NA
PŮDĚ VUT V BRNĚ.**

+++

Letošního ročníku se zúčastnilo celkem 77 studentů, kteří si v rámci tohoto projektu rozšiřují znalosti účetnictví, zejména pak Mezinárodních standardů účetního výkaznictví (IFRS). S těmito studenty se projektu účastnilo i 22 akademických pracovníků z univerzit začleněných do sítě ETAP a k průběhu akce velmi významně přispělo také osm studentů Fakulty podnikatelské, kteří se podíleli na její organizaci.

Základem tematické náplně projektu je rozvaha, která je rozdělena do čtyř okruhů, a to aktiva, vlastní kapitál, závazky a analýza rozvahy. Ke každému z těchto témat studentů vždy absolvovali

ETAP

text Ing. Michaela Beranová, Ph.D., Fakulta podnikatelská

přednášku připravenou zúčastněnými akademickými pracovníky, na kterou navazoval workshop, v jehož průběhu studenti v mezinárodních týmech zpracovávali případové studie na dané téma. Významnou součástí týdne ETAP je pondělí – první den akce, které je vyhrazeno pro „social games“. Cílem tohoto dne bylo ukázat studentům odlišnost kultur a zvyků v jednotlivých státech a rovněž teambuilding. Účastníci absolvovali také doprovodný program, který je zavedl mimo jiné do Pivovaru Černá hora nebo Moravského krasu.

V průběhu samotného European Accountancy Week proběhla také soutěž mezi týmy studentů, kteří řešili zadané případové studie a poté je prezentovali. V nejlepších týmech participovali i dva studenti Fakulty podnikatelské 2. ročníku BSP Daňové poradenství, Vlastimil Vodička a Kristýna Jančová, kteří tak, dalo by se říct již tradičně, potvrdili vysokou úroveň znalostí studentů fakulty.

Celý týden, jeho náplň i organizace měly vynikající ohlasy jak ze strany zúčastněných akademických pracovníků, tak také ze strany studentů, což je možné považovat za úspěch největší.

SUMMARY:

From 13th to 19th March 2011, the BUT Faculty of Business and Management hosted the participants in European Taxation and Accounting in Practice, an international project involving fourteen universities from 13 countries of EU and Russia. The faculty entered this network in 2005. Taking place for the twelfth time, this year's European Accountancy Week was held at BUT for the first time. Seventy-seven students attended the event as part of this project to improve their accountancy skills, particularly their knowledge of the International Financial Reporting Standards (IFRS).

CENA BOHUSLAVA FUCHSE SE VRACÍ

text Studentská obec Fakulty architektury VUT v Brně
foto archiv Ceny Bohuslava Fuchse

+++

DO SOUTĚŽE CENA BOHUSLAVA FUCHSE ZA ZIMNÍ SEMESTR 2010/2011 BYLY ZAŘAZENY VŠECHNY ATELIÉROVÉ PRÁCE, KTERÉ BYLY ŘÁDNĚ A VE STANOVENÉM TERMÍNU ZA AKTUÁLNÍ SEMESTR ODEVZDÁNY. Z HODNOCENÍ BYLY VYLOUČENY BAKALÁŘSKÉ, DIPLOMOVÉ A DOKTORANDSKÉ PRÁCE.

+++

Porota Ceny Bohuslava Fuchse se skládá z uznávaných osobností architektonické scény nepůsobících na Fakultě architektury VUT v Brně a ze studentů – držitelů této ceny za uplynulý semestr. Úlohu nezávislých porotců pro zimní semestr 2010/11 přijali Ing. arch. Viktor Rudiš, M.Arch. Ing. arch. Adam Gebrian a Ing. arch. Milan Rak. Za studenty v porotě zasedli Bc. Josef Pospíšil, Bc. Pavel Deržmíšek a Bc. Ondřej Aust.

V obnovené soutěži jsou udíleny tři ceny bez udání kategorie a pořadí. Hodnocení proběhlo dvoukolově, do finále postoupilo deset prací, z nichž

byly vybrány tři oceněné projekty. Významnou novinkou obnovené soutěže je, že akci nyní pořádají sami studenti, a to pod hlavičkou občanského sdružení Studentská obec fakulty architektury (SOFA).

Vyhlášení nejlepších projektů proběhlo na slavnostním večeru 10. února 2011. Úvodního slova se ujal děkan Fakulty architektury VUT, doc. Ing. Josef Chybík, CSc., který nad celým projektem převzal záštitu. Ve svém proslovu vyjádřil potěšení nad znovuoobnověním tradice soutěžní přehlídky ateliérových prací a nad iniciativou studentů.

OCENĚNÉ PROJEKTY

Bc. Martin Kvitkovský
**INTERNATIONAL MUSEUM
OF VOLCANOES LANZAROTE**
(vedoucí práce Ing. arch. Jiří Marek)

Marta Bímová, Iveta Kolláriková,
Kvetoslava Ovčiariková
ČERNOPOLNÍ TERASA
(vedoucí práce Ing. arch. Tomáš Rusín,
Ing. arch. Ivan Wahla)

Bc. Ondřej Chybík, Bc. Ondřej Stehlík
**FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ VYSOKÉHO
UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ, LOKALITA
KRAVÍ HORA**
(vedoucí práce doc. Ing. arch. Karel Havliš,
prof. Ing. arch. Ivan Ruller)

Černopolní terasa 02
International Museum of Volcanoes Lanzarote 03
Fakulta výtvarných umění VUT v Brně, Kraví hora 01, 04



Za porotu si vzal nejprve slovo Adam Gebrian, který seznámil přítomné s postupem práce poroty při hodnocení projektů. Milan Rak poté vyzdvihl pozitiva skupinové práce v ateliérech, kdy je možné projekty propracovat od urbanistického návrhu až po dispoziční řešení jednotlivých domů, jak je tomu např. u oceněného projektu Černopolní terasy, a ověřit si tak komplexní funkčnost návrhu. Viktor Rudiš oceněným na závěr připomněl, že architekt by měl při své práci vždy trochu pochybovat a mít v sobě pokoru.

SUMMARY:
The Bohuslav Fuchs prize came back to the Faculty of Architecture with a new facelift continuing the old tradition of this prize being awarded at the end of each semester for the best studio project. A panel of experts then selected the best three projects to be awarded the prize regardless of order and category. Being organized by students associated in a Student Community of the Faculty of Architecture, the new event is also promoted by the dean of the faculty, doc. Ing. Josef Chybík, CSc.

DALŠÍ FINALISTÉ

Lukáš Klinkovský
GALERIE NA ŘÍMSKÉM NÁMĚSTÍ
(vedoucí práce Ing. arch. Jiří Palacký, PhD.)

Bc. Michal Křištof
JUŽNÉ CENTRUM BRNO
(vedoucí práce Ing. arch. Karel Havliš)

Marcela Chylíková
**PRAŽSKÝ HRAD – ZAHRADA NA OPYŠI –
KLÁROVA VILA**
(vedoucí práce Ing. arch. Marek Štěpán)

Michal Stehlík
RODINNÉ DOMY STRÁNICE
(vedoucí práce Ing. arch. Pavel Jura)

Martin Holý
**ÚPRAVY VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ –
MALINOVSKÉHO NÁMĚSTÍ, POHOŘLEC, BRNO**
(vedoucí práce doc. Ing. arch. Karel Havliš)

Bc. Jakub Holas
RADNICE V PŘEROVĚ
(vedoucí práce Ing. arch. Pavel Jura)

Josef Mrázek
RADNICE V PŘEROVĚ



text Ing. Albert Bradáč, Ph.D., Ústav soudního inženýrství VUT v Brně
foto archiv ÚSI VUT v Brně

PREVENCI DOPRAVNÍCH NEHOD

+++
ČESKO-RAKOUSKÉ DISKUSNÍ FÓRUM K PREVENCI
NOČNÍCH DOPRAVNÍCH NEHOD S CHODCI A MOŽNOSTEM
ZVYŠOVÁNÍ BEZPEČNOSTI SILNIČNÍHO PROVOZU
+++

Dne 23. února 2011 proběhlo v prostorách archivu VUT česko-rakouské diskusní fórum k prevenci nočních dopravních nehod s chodci a k možnostem zvyšování bezpečnosti silničního provozu. Cílem workshopu bylo uskutečnit v uvedených oblastech netradiční přeshraniční výměnu zkušeností mezi odborníky z České republiky a Rakouska. Pořadatelem semináře byl Ústav soudního inženýrství Vysokého učení technického v Brně a vídeňský institut EPIGUS – Institut für ganzheitliche Unfall- und Sicherheitsforschung. Seminář byl jednou z klíčových aktivit společného projektu „Sdílení zkušeností a dobrých praxí při analýze a prevenci silničních dopravních nehod“. Projekt je řešen od roku 2009 a finanční podporu mu poskytla Regionální a rozvojová agentura jižní Moravy z Fondu malých projektů jižní Morava – Dolní Rakousko (FMP) v rámci programu Evropské územní spolupráce Rakousko – Česká republika 2007–2013.

Hlavními tématy diskusního fóra byly: vliv lidského faktoru na příčiny, průběh a důsledky dopravních nehod; posuzování dopravních nehod v noci a možnosti jejich prevence; možnosti využití systému viewpointsystem® (měření zorného úhlu pohledu) v oblasti Road-Safety-Inspection (RSI) a prevence a analýzy dopravních nehod. Cílovou skupinou byli především úředníci státní správy, policisté, soudci, advokáti, regionální politici, motorističtí novináři a znalci z jižní Moravy a Dolního Rakouska. Velmi pozitivně byly hodnoceny přednášky pracovníků rakouského institutu EPIGUS, prof. Dr.-Ing. Ernsta Pfliegera, ředitele institutu, a Christiana Jechlingera, kteří prezentovali

metodu viewpointsystem® a možnosti jejího využití při řešení kritických míst v dopravě a rovněž představili činnost komise Road safety inspection v Rakousku. S velkým ohlasem se setkala i přednáška pracovníků ÚSI VUT v Brně, doc. Ing. Roberta Kleduse, Ph.D., Ing. Alberta Bradáče, Ph.D., a Ing. Marka Semely, Ph.D., na téma „Měření dohlednosti na chodce v noční době při reálné jízdě vozidla“, ve které byly prezentovány některé podstatné výsledky společného výzkumu obou institucí, a to ve vazbě na možnosti prevence nočních dopravních nehod. Dalšími hodnotnými přednáškami bylo vystoupení doc. Ing. Aleše Vémoly, Ph.D., z ÚSI VUT v Brně o vyšetřovacím pokusu pro účely technické analýzy silničních nehod a dále projektového poradce Mgr. Marka Lauermana k možnostem získání finanční podpory pro řešení kritických míst v dopravě.

V průběhu celého semináře probíhala živá diskuse k odpřednášeným tématům. Řada účastníků rovněž využila možnosti vyjádřit v evaluačním dotazníku vlastní podněty zaměřené na snižování rizik v dopravě, a to jak z hlediska bezpečnosti aktivní (tedy z hlediska prevence dopravních nehod), tak i z hlediska bezpečnosti pasivní (tedy z hlediska možných opatření pro snižování důsledků těchto nehod). Z evaluačních dotazníků vyplynulo, že téměř všichni účastníci považovali diskusní fórum za velmi přínosné, kvalitně zorganizované, a rovněž velmi kladně byla hodnocena i odborná úroveň přednesených témat. V neformálních diskusích řada účastníků potvrdila aktuálnost diskutovaných problémů a projevila i zájem v obdobných setkáních pokračovat.



SUMMARY:

On 23rd February 2011, the BUT archives served as the venue of a Czech Austrian forum on the prevention of night road accidents with pedestrians and on measures to increase road traffic safety. Co-organized by the BUT Institute of Forensic Engineering and the EPIGUS Institute for Holistic Accident and Safety Research in Vienna, the workshop was supposed to provide a non-traditional forum for Czech and Austrian experts to exchange experience.



ABSOLVENTI DESIGNU VYSTAVUJÍ

text (red)
foto archiv Ing. Jakuba Nováka a Ing. Romana Čípka

+++

POLSKÝ ODBORNÝ ILUSTROVANÝ ČTVRTLETNÍK 2+3D POPRVÉ ROZŠÍŘIL PRAVIDELNOU PŘEHLÍDKU DIPLOMOVÝCH PRACÍ ZE VŠECH SFÉR DESIGNU TAKÉ O ČESKO A SLOVENSKO. V PRVNÍM LETOŠNÍM ČÍSLE ČASOPISU (Č. 38) BYLO PUBLIKOVÁNO VŽDY CELOSTRÁNKOVÝM MEDAILONEM CELKEM 22 DIPLOMOVÝCH PRACÍ, MEZI NIMI I DVOU DIPLOMANTŮ Z ÚSTAVU KONSTRUOVÁNÍ FSI VUT V BRNĚ: ING. ROMANA ČÍPKA S DESIGNEM MĚSTSKÉHO MOTOCYKLU (VEDOUcí PRÁCE DOC. AKAD. SOCH. MIROSLAV ZVONEK, ARTD.) A ING. JAKUBA NOVÁKA S DESIGNEM OBYTNÉHO PŘÍVĚSU (VEDOUcí PRÁCE ING. DANA RUBÍNOVÁ, PH.D.). MEZINÁRODNÍ PŘEHLÍDKU 36 VYBRANÝCH ABSOLVENTSKÝCH PRACÍ MOHLI ZÁJEMCI ZHLÉDNOUT V GALERII ORANŽERIE NA ZÁMKU V POLSKÉM TĚŠÍNĚ A V PRŮBĚHU ROKU BUDE K VIDĚNÍ I V PRAZE A V BRATISLAVĚ.

+++



ING. JAKUB NOVÁK – DESIGN OBYTNÉHO PŘÍVĚSU

Cílem diplomové práce bylo navrhnout invenčním způsobem design obytného přívěsu se zaměřením na exteriér a vytvořit originální řešení s ohledem na určitou nadčasovost při respektování funkčních, technických i technologických zákonitostí. Úkolem designéra je snaha hledat nové nápady a přínosné podněty v rámci jakékoliv navrhované věci. Autorovou snahou bylo posunout představivost jeho, výrobců i uživatelů v dané oblasti.

Výsledkem designérského procesu se stal návrh, který nahlíží na danou problematiku zcela novým, designérským přístupem, jehož snahou

mělo být kompletní řešení tématu od samého počátku, analýzou tématu, přehodnocením a aktualizací stavu.

Výsledné řešení předkládá zcela nový náhled na možnou práci s interiérem a jeho velikostí. Toho bylo docíleno inovačním přístupem použitím výsuvného mechanismu, přestože vychází ze současného stavu poznání. Vzniklý velkorysý prostor nabízí zcela nové tvůrčí možnosti pro následnou práci s interiérem a jeho uspořádáním. Pro samotné tvarosloví návrhu zvolil autor cestu minimalismu s čistotou linií a ploch tak, aby zdůraznil funkční jedinečnost návrhu.

Dalším inovativním prvkem, se kterým ve svém návrhu přichází a může si dovolit právě díky následnému rozšíření obytného prostoru, je vstupní prostor na čele přívěsu, který slouží jako předsíň a řeší tak mnoho problematických otázek (zanášení nečistot do interiéru, tepelná výměna, úložný prostor pro nářadí a rezervu, problematika přítomnosti psů na cestách atd.). Inovativního přístupu se dočkala i zadní stěna, kde autor nabídl velkoryse pojaté okno (kryté tuhou stahovací roletou) korespondující s velikostí samotného interiéru a poskytující tak velkorysý výhled do přírody v zadní relaxační části přívěsu.



**ING. ROMAN ČÍPEK –
DESIGN MOTOCYKLU**

Práce Romana Čípka představuje motocykl určený do města a jeho širšího okolí, jehož charakter nejvíce odpovídá kategorii motocyklů zvané Naked bikes. Pro pohon motocyklu je netypicky zvolen elektromotor. Navržený stroj by měl ale zaujmout širokou veřejnost také použitím alternativního pohonného systému. Přestože se již objevují první elektrické stroje, použití tohoto typu pohonu pro motocykl je v dnešní době stále ještě velmi výjimečné. Při využití tzv. zelené elektrické energie (z obnovitelných zdrojů) se jedná o ekologický dopravní prostředek.

Celý motocykl se obecně vyznačuje jednoduchými čistými liniemi. Velmi důležitým prvkem designu je využití letmého zavěšení kol – vytvoření asymetrie. Nosným prvkem motocyklu je rám. Ten je vyroben svařováním z několika kusů

z lehké hliníkové slitiny. K rámu jsou připevněny ostatní prvky motocyklu. Přední vidlice je jednoramenná, s letmým zavěšením kola. Jediná centrální trubka o elipsoidním průřezu (v hlavě řízení kruhový průřez) využívá Up Side Down systému a umožňuje zdvih až 65 mm. Spodní část vidlice je vedena po pravé straně a je k ní přichycen plastový blatník předního kola atřmen brzdy. Zadní kyvná vidlice je také jednoramenná. Rameno je vedeno po pravé straně. Odpružení je řešeno pomocí jediné, centrálně umístěné pružící jednotky. Vidlice umožňuje zdvih až 100 mm. K ramenu vidlice je připevněn třmen zadní brzdy.

U diplomanta jsem kladně ocenil jeho přístup k hledání nových koncepcí a netradičních řešení při navrhování designu tohoto motocyklu.

SUMMARY:

This year for the first time 2+3D, a Polish quarterly, extended its regular summary of degree projects by those from the Czech and Slovak republics. A total of 22 degree projects were published in the first issue of the journal including two written by students of the Institute of Design at the BUT Faculty of Mechanical Engineering: design of a camping trailer by Ing. Jakub Novák and design of a city motorbike by Ing. Roman Čípek. An international collection of selected degree projects was displayed at the Oranžerie gallery in the Zámek castle in Cieszyn, Poland with Prague and Bratislava planned as the next stations.

+++

BRNĚNSKÁ SKUPINA MEZINÁRODNÍ ORGANIZACE BOARD OF EUROPEAN STUDENTS OF TECHNOLOGY, ČILI BEST BRNO, V ÚNORU ZORGANIZOVALA SETKÁNÍ MEZINÁRODNÍHO MARKETINGOVÉHO TÝMU A NÁSLEDNĚ PŘIPRAVILA PRO STUDENTY VUT DEN PLNÝ TRÉNINKŮ NA TZV. SOFT SKILLS.

+++

BEST

text Zenon Kuder, BEST Brno, student FEKT VUT v Brně

Celkem 15 členů marketingového týmu BESTu z devíti zemí Evropy navštívilo ve dnech 10.–17. února 2011 Brno, aby zde na zímním meetingu zhodnotili minulý rok, projednali plány na rok budoucí a rozšířili své znalosti. Pro některé z nich to bylo první osobní setkání, neboť větší na komunikace i práce probíhá online.

Studenti VUT z organizace BEST pro ně připravili pracovní zázemí, ubytování a stravu a rovněž společenské akce a poznávání Brna. My jsme měli naopak skvělou příležitost poznat nové kamarády ze zahraničí, zjistit, jak lze pracovat v mezinárodním týmu, a dozvědět se i něco o marketingu a public relations.

V pátek 17. února, den po odjezdu mezinárodního týmu, jsme připravili pro zájemce z řad

studentů VUT Tréninkový den. V jeho rámci proběhly semináře na následující témata: Prezentáční schopnosti, Řešení konfliktů a Branding. Hlavním cílem této akce bylo rozšířit schopnosti zúčastněných i za hranice vědomostí získaných studiem technických oborů. V současné době se stále častěji setkáváme s tím, že zaměstnavatelé od inženýrů očekávají kromě perfektních znalostí svého oboru i dovednostní schopnosti, tedy „soft skills“, mezi něž dobré vystupování a řešení konfliktů jistě patří.

Přestože se jednalo o první akci tohoto druhu připravenou organizací BEST Brno, setkala se s velkým ohlasem. Abychom uspokojili poptávku 68 přihlášených studentů, tréninky probíhaly ve třech souběžných skupinách v dopoledním a odpoledním bloku.

Jednou z akcí, které BEST Brno tradičně pořádá, je soutěž Ing.days 2011. O jeho třetím ročníku vás budeme informovat v příštím čísle.

SUMMARY:

The Board of European Students of Technology, known as BEST Brno, organized a meeting of an international marketing team in February with a subsequent Soft Skills training day offered to students. Fifteen BEST marketing team members visited Brno from 10th to 17th February to discuss plans for the coming year and learn something new. For some, this was the first time they met in person as most of the communication occurs online.

Z PAMĚTÍ TECHNICKÉHO RADY

text Mgr. Alžběta Skákalová, Archiv VUT v Brně
foto Archiv VUT v Brně

+++

V ARCHIVU VUT V BRNĚ SE VE FONDU BIOGRAFICKÉ DOKUMENTY NACHÁZÍ POZORUHODNÁ VZPOMÍNKA FRANTIŠKA ZÁVADY, JEDNOHO Z PRVNÍCH ABSOLVENTŮ ČESKÉ BRNĚNSKÉ TECHNIKY, NA DOBU VLASTNÍCH STUDIÍ. SPOLEČNĚ S JEHO POVÍDÁNÍM SE PŘENÁŠÍME O VÍCE NEŽ STO LET ZPÁTKY DO MINULOSTI, DO NAPROSTO ODLIŠNÝCH POMĚŘŮ, KDY (NEJEN) V BRNĚ HRÁLO PRIM ČESKO-NĚMECKÉ SOUPEŘENÍ.

+++

„Po maturitě nastala nutnost rozhodnout se pro životní povolání. Měl jsem jasně vyhraněný sklon pro technická studia. Rozhodoval jsem se jen mezi německou báňskou akademií v Příbrami, ježto jsem znal dobře poměry v blízké Ostravě a Vítkovicích, které byly velkým důlním a železářským střediskem, a mezi teprve nedávno zřízenou českou technikou v Brně. Rozhodl jsem se pro Brno, kde bratr Bohuš už studoval strojní inženýrství.

Tak na podzim 1903 zapsal jsem se na fakultu stavebního inženýrství české brněnské techniky.

Škola byla zřízena roku 1899 a byla to jediná česká vysoká škola na Moravě. Škola byla dosud torsem ve stavu zrodu. Měla fakulty stavebního a strojního inženýrství a dvouroční geometrický kurs. Vybavena byla macešsky. Rektorát a děkánaty byly umístěny ve staré budově ve Falkenstei-

nerově ulici (dnes Gorkého – pozn. autorky), kterážto budova se uprázdnila po přestěhování vyšší průmyslové školy do novostavby. Většina ústavů vysoké školy byla rozptýlena v adaptovaných pronajatých činžovních domech a jiných školách, v obchodní akademii, ve Vesně a jinde.

Studium na technice nebylo lehké ani pohodlné. Jednotlivé ústavy nebyly vybavené, knihovna byla nepatrně dotována. Nebylo učebnic, česká technická odborná literatura byla velmi skromná. Nebylo nakladatelů a technické knihy vydávala jen sporadicky Technická matice v Praze bez subvence, jen z členských příspěvků. Téměř všechny přednášky jsme si museli psát. To znamenalo sedět od 7 do 13 hodin v posluchárnách a psát

Technikovo vyznání lásky

Tys krásná tak jak slunce spektrum jasné,
Tys divná tak, že smrtelník až žasne,
Tys krásná tak jak vyšší analýze divy,
Tys divná tak jak rysy z deskriptivy.
Já zřím tě před sebou,
Tvá bujná kštice, ten smělý ornament,
jenž lemuje tvá líce,
jak svazek sinusoid po šíji ti spadá,
Tvé zoubky jsou jak Mac-Laurinova řada,
Tvůj bok, toť úzká hyperbola,
již otočila kolem snaha estetická,
však srdce tvé, jemuž nikdo neodolá,
toť o třinácti neznámých rovnice trimetrická.

a psát. Obyčejně práce se musela rozdělit tak, že jeden z posluchačů psal a druhý opisoval a kreslil z tabule obrázky, výpočty a konstrukce. Byla to úmorná, neplodná práce. Nebylo možné současně psát, sledovat a chápat často velmi složité vědecké dedukce. Oč lépe byli na tom posluchači německých škol s jejich rozsáhlou vědeckou literaturou. Jen málo profesorů mohlo vydat svým nákladem skripta. Spolek posluchačů inženýrství na škole vydal litograficky některé přednášky a vypomáhali jsme si též litografovanými přednáškami z pražské techniky. Všechna odpoledne vyplnila cvičení a rýsování, kam chodili pravidelně radit a pomáhat asistenti a konstruktéři. Projektů a rýsování bylo velmi mnoho, ale zpestřovali jsme si práci v rýsovnách zpěvem, obyčejně pa-

rafrázemi lidových písní s nekonečným počtem strof. Předvádělo se zasedání zemského sněmu moravského, které bylo dobře parodováno. Na zahradní slavnost u příležitosti 50tého jubilea akademického čtenářského spolku Zora se složila a nacvičila v rýsovně truchlohra, Vražda krále Šmatlafuka XXIII., kteroužto hru prováděly živé loutky a která skončila smrtí všech účinkujících. V rýsovně byla objevena a přednesena nová kapitola z Komenského Labyrintu světa, Poustevník mezi techniky přichází. Vzhledem na spory, které vznikly při objevení Rukopisů Královédvorského a Zelenohorského, tento objev nebyl z opatrnosti zveřejněn. Vzhledem na střízlivost adeptů technických věd bylo jako pomůcka rozmnoženo „Technikovo vyznání lásky“.

Na další vzpomínky Františka Závady se můžete těšit v dalším čísle.

SUMMARY:

The Biographies Section of the BUT Archives stores a remarkable document from František Závada, one of the first students to graduate from the Brno Czech technical university with reminiscences about his college days. His narrative brings us back to the past more than one hundred years ago telling us about the entirely different world of the then Brno with the Czech and German ethnics competing against each other.

SEMINÁŘ CENTRA SIX

+++
VÝZKUMNÉ CENTRUM SENZORICKÝCH, INFORMAČNÍCH A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ (SIX)
PŘI FAKULTĚ ELEKTROTECHNIKY A KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ VUT V BRNĚ POŘÁDALO
20. LEDNA 2011 SETKÁNÍ VÝZKUMNÝCH TÝMŮ S PARTNERSKÝMI FIRMAMI. PODSTATU CENTRA
A VÝZNAM SETKÁNÍ NÁM VYSVĚTLIL ŘEDITEL CENTRA SIX PROF. DR. ING. ZBYNĚK RAIDA.
+++

Ptal se Jiří Wagner, manažer vztahů s veřejností, FEKT VUT v Brně
foto archiv Centra SIX VUT v Brně

Centrum SIX se soustřeďuje na výzkum komunikačních a informačních systémů a jejich komponentů. Pozornost je zaměřena zejména na komunikační služby, s jejichž provozováním se počítá v doposud nevyužívaných, perspektivních kmitočtových pásmech.

SIX společnými silami budují Ústav radioelektroniky, Ústav telekomunikací, Ústav mikroelektroniky a Ústav fyziky Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií. Tyto čtyři ústavy realizují ročně výzkumné projekty za více než 150 milionů korun, což je téměř 60 procent finančního objemu výzkumu celé fakulty. Všechny čtyři ústavy mají vysoce rozvinutou spolupráci s průmyslovými partnery z oblasti slaboproudé elektrotechniky. Odborné zaměření těchto ústavů si je velmi blízké, takže SIX jim umožní prohloubit stávající úroveň spolupráce.

Máme za sebou první půlrok realizace Centra. Abychom pro-

hloubili spolupráci mezi ústavy, jež Centrum SIX společně založily a podpořily společné aktivity Centra SIX a partnerských firem, připravili jsme seminář, na němž jsme se vzájemně informovali o společných výzkumných a odborných aktivitách.

Semináře se zúčastnili zástupci téměř deseti partnerských firem, členové Rady centra, členové Vědeckého poradního sboru Centra a příznivci Centra SIX. Za příznivce Centra pokládáme akademické pracovníky a doktorandy, kteří uvažují o zaměstnání v centru po dokončení realizační fáze v prosinci 2012. Seminář navštívilo téměř sto účastníků.

Všichni chápeme seminář jako první krok směrem k intenzivní spolupráci ve výzkumu, která přinese prospěch jak partnerským firmám, tak Centru i jednotlivým dílčím výzkumným týmům. Podle reakcí účastníků se tento první krok povedl, takže všichni společně přemýšlíme o tom, jak budeme stávající spo-

lupráci dále rozvíjet. První pololetí každého kalendářního roku je charakteristické přípravou návrhu projektů, finančně podporovaných Grantovou agenturou ČR, Technologickou agenturou ČR, Ministerstvem průmyslu a obchodu a dalšími národními poskytovateli. Jedním s cílů semináře bylo vzájemně se inspirovat při přemýšlení o nových společných výzkumných tématech a spolupracovat při přípravě nových výzkumných projektů.

SUMMARY:

On 20th January 2011, the Research Centre of Sensor, Information, and Communication Technologies (SIX) at the BUT Faculty of Electrical Engineering and Communication held a meeting between the research teams and the partner companies. As prof. dr. Ing. Zbyněk Raida, director of SIX, explains, the centre is concerned with research of communication and information systems and their components. Major attention is given to the communication services planned to be implemented in the not yet covered frequency bands.

STUDENTI NA CESTĚ ZA PODNIKATELSKÝM SNEM

text Denisa Ranochová, JIC
doc. Dr. Ing. Pavel Zemčík, FIT VUT v Brně
foto archiv JIC

+++

MIC BRNO POČÁTKEM BŘEZNA 2011 OFICIÁLNĚ SPUSTILO ČTYŘMĚSÍČNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM MIC AKCELERÁTOR 2.0., KDE VYBRANÍ STUDENTI IT, EKONOMICKÝCH A TECHNICKÝCH OBORŮ DOSTANOU MOŽNOST ROZJET SVÉ PODNIKÁNÍ. FAKULTA INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ VUT V BRNĚ ZAČLENILA PŘEDMĚT INOVACE A PODNIKÁNÍ V IT MEZI AKREDITOVANÉ PŘEDMĚTY.

+++

Po úspěšném prvním ročníku otevřelo Microsoft inovační centrum Brno 2. ročník vzdělávacího projektu MIC Akcelerátor určeného studentům středních a vysokých škol. Jedním z účastníků loňského ročníku je i Zbyněk Pouliček, zakladatel a dnes již ředitel firmy GINA Software, s. r. o., který během jediného roku rozpracoval téma diplomové práce v reálný byznys (viz Události 6/2010, s. 9, a 12/2010, s. 13).

Odborná komise vybrala letos z 56 přihlášených 26 nejnadějnějších, kteří budou rozvíjet své vlastní podnikatelské nápady. Účastníkům budou kromě pravidelné výuky v oblasti podnikání

poskytnuty rovněž individuální konzultace s odborníky z Jihomoravského inovačního centra, společnosti Microsoft či se zahraničními experty a investory ze Silicon Valley. Studentské projekty budou oponovat odborníci také z USA či Velké Británie. Studenti absolvují workshopy z marketingu, brandingu či agilních metodik vývoje softwaru, ale i přednášky z obchodního práva a strategie firmy. Účastníci si chválí především možnost potkat se s dalšími aktivními studenty a individuální přístup k jejich projektům.

INOVACE A PODNIKÁNÍ V IT – NOVÝ PŘEDMĚT NA FIT VUT V BRNĚ

Dle průzkumu Institutu rozvoje podnikání (IDE) zaměřeného na podnikání a práci při studiu chce přes 50 procent absolventů po ukončení vysoké školy začít podnikat. Převážná část úspěšných podnikatelů se shoduje, že je potřeba realizovat své nápady již během studia na vysoké škole, kdy studenti nejsou ještě tolik zatíženi finančními či jinými závazky a mohou si dovolit snáze podstoupit rizika spojená se zahájením podnikání.

Vzdělávací instituce zatím v České republice jen velmi pomalu reagují na požadavky okolí a trendy v jiných zemích. Vzorem pro ostatní univerzity může proto být Fakulta informačních technologií Vysokého učení technického v Brně, která v únoru tohoto roku schválila zařazení předmětu Inovace a podnikání v IT do svého studijního programu. Jedním z programů, který má za cíl vychovat budoucí podnikatele z řad studentů v oblasti informačních technologií a vést je k realizaci jejich vlastních nápadů, je právě čtyřměsíční program MIC Akcelerátor 2.0, z jehož konceptu nový předmět Inovace a podnikání v IT vychází.

NOVÉ PŘEDMĚTY MAGISTERSKÉHO STUDIA NA FIT

Dne 22. 2. 2011 Oborová rada magisterského studia FIT projednala a schválila tři nové magisterské předměty, které budou vyučovány jako volitelné předměty v magisterském studijním programu FIT VUT v Brně:
Inovace a podnikání v IT (zajišťuje JIC)
Výpočetní geometrie (zajišťuje FIT)
Projektový manažer (zajišťuje FIT)



SUMMARY:

In early March 2011, MIC Brno launched a four-month MIC Accelerator 2.0 educational programme designed to provide business opportunities for selected business, engineering, and IT students. New in the programme are consultations with experts and investors from Silicon Valley provided for the students as well as projects reviewed by experts from the USA and United Kingdom. At the BUT Faculty of Information Technology, an Innovation and IT Business course was among those accredited.

text PhDr. Eva Strmisková, FSI a kolektiv ÚTT VUT v Brně

DEN FIREM 2011

NA FAKULTĚ STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ VUT V BRNĚ SE 10. BŘEZNA 2011 KONAL JIŽ 13. ROČNÍK DNE FIREM POŘÁDANÉHO PRO ZÁSTUPCE FIREM A PRO STUDENTY, PEDAGOGY A BUDOUCÍ ABSOLVENTY. LETOŠNÍ PREZENTACE PRACOVNÍCH PŘÍLEŽITOSTÍ SE ZÚČASTNILO 34 FIREM, Z NICHŽ MNOHÉ S FAKULTOU DLOUHODOBĚ SPOLUPRACUJÍ.

Firmy si své prezentace připravily na stáncích přímo v prostorách hlavní budovy Fakulty strojního inženýrství na Technické 2 v Brně, Králově Poli. Pro studenty VUT v Brně zde byly připraveny informace o podmínkách přijímacího řízení u konkrétních firem a možném kariérním postupu. Smyslem setkání zástupců společností a průmyslových podniků se studenty je usnadnit absolventům přechod od studia do praxe

„Letos jsme se rozhodli Den firem uspořádat společně se setkáním členů **Akademicko-průmyslového fóra** a případně rozšířit řady o další zájemce ze stran podniků. Proto naše pozvání platí nejen pro technické odborníky a personalisty, ale také pro ředitele a manažery, kteří se tak mohou zúčastnit obou akcí v jednom termínu a prohloubit vzájemnou komunikaci. Velmi dobrý ohlas ze stran našich dlouhodobých partnerů

a od studentů pomohl vytvořit již tradici,“ uvedl děkan Fakulty strojního inženýrství VUT v Brně Miroslav Doupovec před zahájením akce. „Den firem kladně hodnotí nejen studenti, kteří tímto způsobem navazují kontakty se svými budoucími zaměstnavateli, ale také zástupci společností a průmyslových podniků, kteří studenty tímto způsobem formují a přispívají k lepší připravenosti našich absolventů pro praxi,“ doplnil děkan Doupovec.

Úzká spolupráce s firmami a průmyslovými podniky patří k prioritám pro úspěšný rozvoj Fakulty strojního inženýrství VUT v Brně a odráží se jak v oblasti pedagogické, tak oblasti vědeckovýzkumné. V oblasti pedagogické se jedná o rozvoj stávajících a vznik nových oborů, zadávání témat diplomových a disertačních prací, stáže a praxe studentů. V oblasti vědeckovýzkumné spočívá spolupráce jednotlivých pracovišť fakul-

ty s pracovními týmy podniků v řešení grantových a průmyslových projektů, vzniku nových funkčních vzorků, patentů a výrobků.

Do letošního Dne firem se zapojil i Útvar transferu technologií VUT v Brně, který využil i díky projektu CZ.1.07/2.4.00/12.0020 s názvem „TT Point – rozvoj technologií na VUT v Brně“ této příležitosti k oslovení nejen studentů posledních ročníků. Vedoucí ÚTT Dagmar Vávrová k tomu říká: „Úkolem Útvaru transferu technologií je podpora spolupráce zaměstnanců VUT a firem. Vycházíme z předpokladu, že na Dni firem se pohybují také studenti, kteří již za půl roku budou zaměstnanci firem, a tedy partneři VUT v Brně pro společné projekty výzkumu a vývoje. Den firem nám umožnil zaměřit se na studenty – budoucí výzkumníky a představit jim ÚTT jako kontaktní místo pro navázání spolupráce mezi VUT a průmyslem, ať již zůstanou na VUT nebo najdou uplatnění v aplikační sféře.“

SUMMARY:

On 10th March 2011 the BUT Faculty of Mechanical Engineering hosted a 13th annual Day of Companies held for representatives from companies, students, and graduates to be. Attended by 33 companies and industrial enterprises, this year's event also included a meeting of the academic industrial forum joined by the BUT Department of Technology Transfer, which took this opportunity to address last-year students and others.



Největší zájem studentů vzbudila nesporně soutěž o věcné ceny formou kvízu. Nejzákladnější otázkou se ukázal obrázek převzatý z jedné evropské patentové přihlášky, ze kterého měli soutěžící poznat, o jaký vynález se jedná. Nebylo to ani perpetuum mobile, ani vynález zkázy, jak někteří tipovali, šlo o docela obyčejný hydraulický louskáček na ořechy. Ze 102 odevzdaných kvízů, které studenti vyplnili, vylosovali přítomní pracovníci Útvaru transferu technologií ve dvou kolech vždy po třech výhercích, kteří obdrželi věcné ceny.

„Akci Den firem vnímáme jako jednu z možností, jak rozšířit povědomí o našich službách mezi budoucími podnikateli nebo zaměstnanci aplikační sféry a plánujeme stánek s propagací transferu technologií začlenit i v dalších letech,“ dodává Vávrová.

ZE ŽIVOTA CESA

text RNDr. Hana Lepková, ředitelka CESA VUT v Brně
Foto Michaela Dvořáková

ZÁPIS DO TĚLESNÉ VÝCHOVY

Začátek každého semestru je na VUT v Brně spojen s čekáním studentů na úspěšnou registraci do programu pohybových a sportovních aktivit. Elektronický zápis s sebou přináší vždy značnou dávku adrenalinu pro studenty i pro zaměstnance CESA a CVIS. Studenti, kteří si zvykli brát pohyb v rámci studia na vysoké škole jako drogu, bojují o atraktivní hodiny. Zaměstnanci CESA očekávají reakce na nabízené sporty a počty míst v nich a společně se zaměstnanci CVIS s napětím sledují, zda server zvládne první vlnu zájemců. A jak to dopadlo?

Ve výukové nabídce bylo 422 hodin pro 9 056 studentů na elektronický zápis. Dále bylo připra-

veno pro prezenční zápis 68 hodin pro sportovní reprezentaci a studenty se zdravotním handicapem, tj. 601 míst. Souběžně ve večerních hodinách ve Fitcentrech Machina a Veveří probíhal prodej průkazů a registrací do programu volnočasových aktivit. Zde bylo v nabídce 85 hodin pro 1 569 zájemců.

Otevření zápisu bylo naplánováno na 8. hodinu 9. 2. 2011. Aby byla šance na zapojení do pohybových programů pro větší počet studentů, první kolo zápisu nabízelo jednu hodinu cvičení ve sportovních zařízeních školy, druhá hodina byla k dispozici pro elektronický zápis od 18 hodin. Semestrální výuka byla „vyprodána“ za necelých

12 hodin. Volná místa zůstávala u placených sportů, které CESA zabezpečuje v pronajímáných tělovýchovných zařízeních. Navýšení cen a jejich oprava v již připraveném a odzkoušeném systému a velký zájem studentů čekajících na připojení vyvolal výpadek serveru. I s tímto technickým selháním není v tělovýchovných zařízeních méně cvičících studentů.

Výsledek elektronického zápisu k 11. 2. 2011: FAST (1 992), FEKT (1 491), FSI (1 376), FIT (1 193), FP (1 188), FCH (300), FA (256), ÚSI (63), FaVU (7). Nad limit 2,0 hodin v týdnu je v současné době zapsáno 68 studentů. Na tyto další hodiny si studenti již připlácejí.

Nabídkové změny v pohybových aktivitách vyvolaly živé reakce studentů na diskusním fóru. Tvorba rozvrhu a jeho skladba se odvíjí od prostorových a personálních možností. Zabezpečení moderních forem fitness (zumba, pilates, power yoga, flamengo) je postaveno na lektorském vedení externích spolupracovníků a na jejich časových možnostech, takže zde poptávka převyšuje nabídku. Kromě toho se CESA snaží nabídnout vyvážený program pro udržení a rozvoj kondice co největšího počtu studentů. Novinky v nabídce každého semestru jsou lákadlem pro váhající a nerozhodné. Letos byly poprvé vypsány tyto pohybové aktivity: požární a hasičský sport, pole dance, šipky.

Navýšil se počet zájemců v novinkách ze zimního semestru: inline bruslení, funkční trénink, atletika, masáž a regenerace. Z nabídky pravidelné semestrální výuky na zavřených lodích byla přesunuta kanoistika na formu soustředění a kurzů na lodích otevřených v jarních a letních měsících.

MANAGEMENT V TĚLESNÉ KULTUŘE

Studijní bakalářský obor na FP je již ve svém druhém ročníku a studuje ho 102 studentů. CESA pro tyto studenty zabezpečuje teoretickou i praktickou část výukového programu včetně speciálních kurzů a praxí. Se studenty tohoto oboru se můžete potkat i na sportovištích v rolích instruktorů, protože souběžně v kurzech ČŽV získali licence lektorů nebo instruktorů.

Prvním studentům MTK se podařilo zapojit do programu mobility a jsou na celý semestr ve finském Kajjani. Na nový akademický rok jsou zabezpečeny další smlouvy a nabídka výjezdů se rozšiřuje o Norsko a Holandsko. Garantem

SUMMARY:

At the beginning of each semester, BUT students wait to sign up for a course of exercise and sports. For the current semester a total of 422 lessons were offered to 9,056 students for electronic registration. Entering its second year of existence, the Management in Physical Education Bachelor's programme has now 102 second-year students. Successful in joining a mobility programme, the first students are now staying at Kajjani, Finland for the whole semester.

mobilit je pro studenty tohoto oboru na CESA Mgr. Engelová, která by ale nebyla úspěšná bez pomoci Ing. Videcké z FP.

Připravovaná témata prvních bakalářských prací se dotýkají řady činností CESA. Cílem je jednak poskytnout studentům pro závěrečné práce prostředí, ve kterém se jako absolventi budou pohybovat, jednak se očekávají teoretické i praktické výstupy pro zlepšení vybraných aktivit CESA.

OP VK 2.2.

Se studijním oborem je spojen operační projekt „Inovace studijního oboru Management v tělesné kultuře“. Pod číslem CZ.1.07/2.2.00/15.0140 se skrývá práce řešitelského týmu pod vedením RNDr. Lepkové. Inovuje se celkem pět předmětů. Na to navazuje spolupráce se zahraničními a výzkumnými institucemi, probíhá edukace odborného týmu a je iniciována spolupráce s dalšími VŠ a SŠ v rámci propagace vysokoškolského vzdělávání. Cílovými skupinami jsou akademičtí pracovníci CESA, studenti oboru MTK a uchazeči o tento obor. Práce na projektu končí v roce 2013.

text Jarmila Polcarová, Nakladatelství VUTIUM VUT v Brně
foto archiv VUTIUM

SEMINÁŘ VYSOKOŠKOLSKÝCH NAKLADATELŮ

Nakladatelství VUTIUM se 2. 3. 2011 zúčastnilo semináře Vysokoškolských vydavatelů na Mendelově univerzitě v Brně. Jedním z nejdůležitějších bodů setkání byla příprava na knižní veletrh Svět knihy, který se koná od 12.–15. května 2011 na Výstavišti Praha Holešovice a na který Vás srdečně zveme. Nakladatelství VUTIUM bude na společném stánku vysokých škol vystavovat svoji knižní produkci včetně nejprodávanějších a nejžádanějších knih – Organické chemie, Konstruování strojních součástí a Revitalizace toků.

Setkání se zúčastnila nakladatelství z Mendelovy univerzity v Brně, Akademie múzických umění v Praze, Janáčkovy akademie múzických umění v Brně, dále z Univerzity Palackého v Olomouci, Vysoké školy ekonomické v Praze, Univerzity Pardubice, Masarykovy univerzity a nakladatelství VUTIUM z VUT v Brně.

Dalšími důležitými body setkání byla publikační činnost VŠ vydavatelů, distribuce knižní produkce v zahraničí, operační programy, je-

jichž nositelem je vlastní univerzita, kalkulace, účtování, elektronické publikace, přidělování ISBN, příprava zákona o povinných výtiscích e-publikací, copyrightová doložka, veřejné zakázky na nákup materiálu, zkušenosti z praxe a otázka dvacetiprocentního DPH. Nutnost chránit a podporovat vydávání knih formou nižší sazby DPH, nebo dokonce formou speciální výjimky, je v Evropě všeobecně sdílená. Průměr DPH na knihy ve vyspělých evropských zemích je mezi 5–6 procenty. Ve čtyřiašedesáti ze sedmašedesáti zemí EU není DPH na knihy vyšší než 10 procent a vyšší sazba než 12 procent se naopak uplatňuje pouze v Dánsku a Bulharsku. Nulové DPH se na knihy uplatňuje ve Velké Británii, Irsku, Norsku a Chorvatsku. V osmi zemích EU (jedná se vesměs o menší země, vědomé si nutnosti podpory národní kultury – Maďarsko, Švédsko, Řecko, Estonsko, Finsko, Litva, Rumunsko a Lotyšsko) se na knihy uplatňuje dokonce nižší DPH než na potraviny! Zvýšení DPH na knihy na 20 procent by postavilo Českou republiku do skupiny zemí s nejvyšší sazbou v Evropě. Kromě

vyspělého Dánska, které vysokou daň kompenzuje velkorysým podpůrným programem, sem patří již jen Bulharsko (20 %), Albánie (20 %), Ukrajina (20 %) a Bělorusko (18 %).

Součástí setkání byla i návštěva výstavy orchidejí v Botanické zahradě a arboretu Mendelovy univerzity a prohlídka prostor Ústavu zemědělské, potravinářské a environmentální techniky.

SUMMARY:

On 2nd March 2011, VUTIUM Press participated in a seminar held at Mendel University in Brno for university presses. The main point on the seminar's agenda was preparation for the World of Books fair to be held at the Prague Holešovice exhibition ground from 12th to 15th May 2011. A problem that caused an animated discussion was the necessity to support the publishing of books with a lower VAT or even achieve an exceptional rate common in Europe.



STRES

JE NEZBYTNÝ PRO PŘEŽITÍ

+++

POSLEDNÍ BŘEZNOVÝ DEN SE NA FAKULTĚ PODNIKATELSKÉ VUT V BRNĚ USKUTEČNIL ODBORNÝ SEMINÁŘ NA TÉMA VÝKONNOST A STRES. O FUNKCÍCH STRESU V NAŠEM ŽIVOTĚ A JEHO VÝZNAMU PRO NAŠI VÝKONNOST ZASVĚCENĚ POHOVOŘILA RNDR. EVA KRAMÁŘOVÁ, PH.D., KTERÁ PŮSOBÍ JAKO ODBORNÁ ASISTENTKA NA FARMACEUTICKÉ FAKULTĚ VFU V BRNĚ.

+++

V průběhu semináře zazněly mimo jiné tyto myšlenky: **Reakce na stres** se vyvíjely po tisíciletí, nyní se během vývojově velmi krátké doby životní podmínky změnily, a tím se změnila i povaha stresů. V průměru se denně setkáváme s tisícnásobkem informací, spíme o 1,5 hodiny méně, mnohem méně se hýbeme a přijímáme více kalorií, než člověk žijící kolem roku 1900. Životní tempo je mnohem rychlejší, požadavky na přizpůsobování se novým trendům, technologiím, informacím jsou vyšší.

Stresová zátěž má svoji pozitivní a negativní složku, bez stresové zátěže by jedinec nepřežil. Pozitivní vliv eustresu (pozitivního stresu) je, že působí motivačně a rozvíjí naše schopnosti, zlepšuje naše emoční vyladění dosažením eventuálních úspěchů. Pokud stresová zátěž působí nepřiměřeně silně a po dlouhou dobu, projevuje se negativní složka stresové zátěže – distres, která působí demotivačně a snižuje výkon.

Stresová reakce je nezávislá na druhu podnětu a záleží jen na nás, jak vyhodnotíme konkrétní situaci. Pokud na realitu reagujeme neadekvátně, tělo nedokáže rozlišit, zda je reakce přiměřená, nebo ne a následuje biochemická reakce, jako by nebezpečí bylo skutečné. V reakci na stres při dnešním životním stylu bezprostředně nedochází k tělesnému pohybu (dříve boj nebo útek), převažuje dlouhodobé působení stresorů a situace může přerůst do stádia chronického stresu, kdy může dojít k rozvoji řady civilizačních onemocnění.

Vlastní stresové reakce jsou evolučně velmi staré, nemůžeme volně ovlivnit jejich průběh, ale je důležité pracovat na vědomém zpracování **interpretace problému** tak, aby ke stresu pokud možno nedošlo. Můžeme se snažit být odolnější vůči frustracím různého typu, zvládat lépe negativní emoce, eliminovat nepodstatné informace a mít na sebe přiměřené požadavky. Z dlouhodobého hlediska má smysl se zabývat duševní hygienou, trénovat kompenzační stereotypy a naučit se pravidelně relaxovat.

SUMMARY:

A seminar on performance and stress was held at the BUT Faculty of Business and Management. The audience could listen to an erudite lecture by RNDr. Eva Kramářová, Ph.D., on stress in our day-to-day lives and how it impacts our performance. Mrs. Kramářová teaches at the Faculty of Pharmacy of University of Veterinary and Pharmaceutical Sciences Brno.

VASŮV BĚH

SUMMARY:

Jan Novák, second-year student of management in physical education at the BUT Faculty of Business and Management, took part in this year's legendary Vasa race in Sweden. Each year, the Vasaloppet race takes place in memory of Gustav Vasa, king of Sweden, who escaped from the troops of a Danish king as far as the Norwegian borders, on skis of course and, at that time, using one long wooden pole. Taking place for the 87th time this year, the cross-country ski race is 90 kilometres long starting in Sallen and finishing in Mora. The first Sunday in March saw 15 thousand runners at start and our student came in 1768th.

text Jan Novák,
student 2. ročníku FP, Management v tělesné kultuře
foto archiv autora článku



Příliš mnoho lidí v České republice patrně v povědomí slavný Vasův běh neboli Vasaloppet nemá. Zcela jiná je už ale situace o 2 000 km severněji od českých hranic. Zde je tenhle závod, který se může pochlubit hned několika nej – nejslavnější, nejstarší, největší a nejdelsí – chápán jako švédský svátek běžeckého lyžování. Letos jsem se rozhodl změřit síly se severskou přírodou a hlavně 90 kilometry klasickou technikou i já. Kdekdo si řekne, 90 km na lyžích – to musí jet nějaký blázní! Ve Švédsku ale tento závod jezdí doslova všichni: ženy, muži, staří i mladí – účastní se ho i v pravém slova smyslu dědouškové a babičky. Letošní nejstarší účastník měl 85 let, což je obdivuhodné! Dokonce se vedle mě na startu převlékal borec s umělou nohou. Raději jsem se otočil, abych neviděl jeho číslo a v cíli si nemohl zkontrolovat, zda mě náhodou neporazil. Možné je tady opravdu vše...

Závod Vasaloppet se jede na počest krále Gustava Vasy, který v 15. století utíkal před dánským králem k norským hranicím pro pomoc – jak jinak než na lyžích a v té době s jednou dvoumetrovou holí. Mezi městy Sallen a Mora je tedy

vyměřeno 90 km závodu, který se jel letos už po osmdesáté sedmé. Na startu se nás nadšenců sešlo první březnovou nedělí 15 tisíc. Závod se jede v úžasné atmosféře švédské divočiny, kde by si kdekdo mohl myslet, že člověk nemůže potkat živáčka.

Již od prvních kilometrů ale lemují trať nadšení domorodci, kteří se dopravují k nejružnějším místům na trati na sněžných skútrech a pak zahrabaní ve sněžných zákopech, jako nějakí vojáci, si vesele opékají párečky na ohních, až se sliny sbíhají. Přitom vytrvale každému fandí. Posledních 15 km trati nabízejí už ze svých zásob kávu, pití, někdy i malá sousta k zakousnutí. Dokonce jsem projížděl kolem cimbálové kapely, která na posledních kilometrech trati hrála účastníkům závodu do rytmu. Zážitek je to neskutečný, a kdo to nezažije na vlastní kůži, těžko to může pochopit. Z již zmíněných 15 000 lidí jsem se v cíli objevil na 1 768. pozici. Zde ale více než kde jinde platí známé „není důležité zvítězit, ale zúčastnit se“, a hlavně se ve zdraví dostat do cíle. Proto každému můžu jen vřele doporučit: Zajedte si Vasův běh, nebudete litovat!

Talent designu 2010 prověřil studenty designérských škol

V nové budově rektorátu Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně navržené světově uznávanou architektkou Evou Jíříčnou byly 22. února 2011 oficiálně vyhlášeny ceny mezinárodní soutěže Talent designu 2010. Soutěž studentského designu organizoval Nadační fond JUDr. Martina Růžičky ve spolupráci s Fakultou multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.

Do soutěže bylo přihlášeno 101 prací z oblasti průmyslového, produktového, interiérového a grafického designu. Mezi soutěžícími byli zastoupeni studenti z Česka (VŠUP Praha – Ateliér designu výrobků III, FSI VUT v Brně – Odbor průmyslového designu ÚK, ZČU v Plzni – Ústav umění a designu a UJEP Ústí nad Labem – Fakulta umění a designu), ze Slovenska (VŠVU Bratislava – Katedra dizajnu, FA STU Bratislava – Ústav dizajnu a TU v Košicích – Fakulta umění), ale i studenti z Litvy a z Itálie.

Slovenské školy v letošním ročníku výrazně uspěly. Hlavní vítězkou soutěže se stala studentka Fakulty umění TU v Košicích Bc. Jana Nováková se svým vtipně řešeným návrhem Skriňa so zásuvkami. Mezinárodní odborná porota jí udělila titul Talent designu 2010 spojený s finanční odměnou 50 000 Kč.

Studenti Průmyslového designu Fakulty strojního inženýrství v tomto druhém ročníku mezinárodní studentské soutěže Talent designu 2010 rovněž uspěli. Studentka Marta Slívová získala za svůj soutěžní návrh s názvem Svítidlo La Arpe cenu společnosti Eurogalaxie, s. r. o., spojenou s finanční prémie 15 000 Kč, a Čestné uznání mezinárodní odborné poroty. Toto uznání obdržela i další studentka FSI Veronika Záleská. Oběma oceněným srdečně gratulujeme.

Oživením slavnostního večera byla atraktivní módní přehlídka *Fashion Fresh* prezentující práce ateliéru designu obuvi a ateliéru designu oděvů Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně.

text doc. akad. soch. Miroslav Zvonek, ArtD.,
Odbor průmyslový design ÚK FSI VUT v Brně
foto archiv ÚK FSI VUT v Brně

SUMMARY:

On 22nd February 2011, the new building of the Tomas Bata University designed by Eva Jíříčná, an architect of world renown, saw the official announcement of the results of the Talent Design 2010 competition. Industrial design students from the Faculty of Mechanical Engineering were also successful in Talent 2010 held for the second year. Student Marta Slívová received a Eurogalaxie company prize and an honorary mention award from the international jury for her design called La Arpe Lamp. The latter award was also given to Veronika Záleská.



Petr Kvíčala v galerii DOX

Pražská galerie DOX připravila pro jarní sezonu 2011 mimo jiné i výstavu děl Petra Kvíčaly. Typickým vyjadřovacím prostředkem Kvíčaly je ornament, který hojně využívá v architektuře, designu a užitém umění. Výtvarník, který vede ateliér malířství 3 na Fakultě výtvarného umění VUT v Brně, představí v rámci expozice nazvané Sight-Specific své práce, kterým vévodí právě ornamenty a optické efekty.

Jak zmiňuje kurátor výstavy Tomáš Pospiszyl, výstava se skládá ze dvou částí. První část prací, umístěná ve věži DOX, představuje ukázkou Kvíčalových pláten, zatímco druhou část instalace tvoří výmalba demonstrující „zrakově specifické“ (*sight-specific*) vlastnosti Kvíčalových maleb pro architekturu.

Práce autora můžete zhlédnout v Centru současného umění DOX v pražských Holešovicích od 22. dubna do 20. června 2011. Více na www.petr-kvicala.com nebo www.doxprague.org/cs/exhibition?50/about.

(red)

Freescall Race Challenge 2011

29. března 2011 v 15:00 bylo v budově Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně na Purkyňově 118 odstartováno VUT kolo nového ročníku soutěže samořídících autíček na autodráhu – Freescall Race Challenge 2011 (FRC2011).

Ti nejlepší z univerzitních kol konaných na osmi českých a slovenských technických univerzitách postoupili do Velkého finále, které se koná 15. dubna 2011 v postorách firmy Freescall Semiconductor ČR v Rožnově pod Radhoštěm.

Za VUT v Brně soutěží 26 studentů z Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně a 8 studentů z Fakulty informačních technologií VUT v Brně.

Bližší informace o letošním ročníku soutěže je možno nalézt na <http://hw.cz/frc2011>.

(red)



Podnikaví studenti soutěží o 5 milionů

Institut rozvoje podnikání (IDE) při Vysoké škole ekonomické v Praze vyhlásil 22. března 2011 již čtvrtý ročník soutěže Vodafone Nápad roku 2011. Již počtvrté tak budou moci studenti všech českých škol, ale i lidé z řad široké veřejnosti, soutěžit o nejlepší nápad na podnikání nebo projekt ve fázi startu. Nejlepší projekty obdrží hodnotné ceny a všechny se navíc mohou ucházet o investici ve výši až 5 milionů korun.

Právě během studia je totiž pro zahájení podnikání nejvhodnější doba, protože studenti nemají žádné závazky a případný nezdar je tak pro ně snáze řešitelný. Cílem soutěže je proto mimo jiné na možnost podnikání studenty upozornit a těm nejlepším pomoci tuto cestu uskutečnit.

Do soutěže Vodafone Nápad roku 2011 se mohou se svými projekty přihlásit jednotlivci i týmy, a to až do 10. května 2011. Součástí přihlášky podané přes stránky musí být podnikatelský záměr, nápad na rozšíření firmy či projekt pro investory, který dosud nebyl realizován nebo je ve stádiu přípravy realizace po dobu kratší než dva roky.

(red)

Čarodějáles 2011

Ve čtvrtek 28. dubna 2011 se na brněnské Riviéře uskuteční již 4. ročník obzvláště vypečeného hudebního festivalu spojeného s pálením čarodějnic. Jedním z jeho organizátorů je již tradičně VUT v Brně. Tvůrci Čarodějálesu sázejí především na hudbu a letošním největším tahounem má být skupina Kryštof, dále B Side Band s frontmanem Vojtou Dykem, Visací zámek, Charlie Straight, Tomáš Klus, Xavier Baumaxa a další. Startuje se už ve 14.00.

Podrobnosti najdete na: www.carodejales.cz

(red)

Nové chutě v menzách VUT

S novým semestrem přicházejí Koleje a menzy VUT v Brně s inovací chutí nabízených jídel v menzách VUT v Brně.

Letošní obměna jídelních lístků v menzách VUT v Brně začala premiérovou akcí nazvanou Den nových chutí, který se uskutečnil 2. března 2011 v menze na ulici Kolejní 2, v areálu Pod Palackého vrchem. Po tomto dni by se měla nová jídla objevovat na jídelních lístcích menz trvale.

Receptury vznikly pod záštitou šéfkuchaře a gastronomického poradce společnosti UNILEVER SR. Mezi novými recepturami se objevil například hovězí guláš na způsob zvěřiny, kuřecí soté s omáčkou Caffé de Paris a rýží, kuřecí prsa ala bažant s houbami, halušky s cizrnou a brynzou a další speciality.

(red)

BrBr!

V Galerii FaVU VUT v Brně Aula na Údolní 19 je 15. dubna – 6. května 2011 k vidění společná výstava Ateliéru malba I. akad. mal. Tomáše Lahody z FaVU VUT v Brně a Ateliéru malba MgA. Klaudie Koliby, Art.Dr., z VŠVU Bratislava.

Záměrem projektu je konfrontovat dva malířské ateliéry různých vysokých uměleckých škol. Ateliér malba I, FaVU VUT v Brně, je zaměřen hlavně na malbu a její rozmanité možnosti a výrazové prostředky v kontextu současné výtvarné praxe, je však zároveň i otevřenou platformou pro experimentování i s jinými médii, technikami a materiály. Ateliér malba VŠVU Bratislava (na obázku práce Dominika Hlinky) se vyznačuje kreativním vztahem k realitě jako ke zdroji percepční činnosti a k vidění vůbec.

Otevřeno je denně 14.00 – 18.00 hodin, vstup volný.

(red)

Soutěž Bydlení za 40 let

V ideové anonymní architektonicko-urbanistické soutěži pro VŠ studenty oborů architektury a pozemního stavitelství, vypsané společností Central Group a hlavním městem Prahou, ve spolupráci s mediálními partnery MF DNES a iDNES.cz na řešení otázky „Jak se bude v Praze bydlet v roce 2050?“, získala hlavní cenu práce studenta Fakulty architektury VUT v Brně Bc. Ondřeje Chybíka.

Zadáním soutěže bylo zpracování komplexního ideového návrhu libovolné formy bydlení v Praze v roce 2050. Návrhy měly zohledňovat specifické urbanistické a architektonické podmínky metropole a do nich promítnout autorovy vize. Vítězný Projekt 2050 vybrala z osmnácti předložených prací porota ve složení Zdeněk Lukeš, David Vávra, Zdeněk Rychtařík, Jiří Hůrka a Alena Řezníčková. Ondřej Chybík získal prvenství za dům, který si vyrábí elektřinu z větru a biomasy získané z blízkého parku. „Návrh představuje silné architektonické řešení, jež může skutečně reprezentovat způsob myšlení architektů poloviny 21. století,“ uvedla porota ve svém hodnocení.

(red)

Z redakční pošty

Jsem velmi rád, že konečně někdo věnuje pozornost moru češtiny, za který považuji slovo jakoby. Moje uši jsou na tato slova velmi citlivé. Prožily si už peklo se slovy „vlastně“, „jako“ a hovorovým „víš co“ a nově teď trpí pod obrovským nápořem „jakoby“. To, co se podařilo slovu jakoby, se dříve podařilo pouze slovu vlastně, které se dostalo opravdu všude. Slyším ho ve škole, z médií a také ve svém okolí v běžné řeči, kde mi vadí nejvíce.

Pěkně vystihl lidi používající toto slovo pan Volf na webu Čeština 2.0, kde je nazval jakobýny (<http://cestina20.cz/slovník/jakobyn>). Podobně jako se chce jedna skupina lidí při sčítání lidu přihlásit k víře rytířů Jedi, bylo by u nás možné vytvořit opravdu silné náboženství jakobýnů.

Doufám, že jakobýnů bude s postupem času ubývat. Nedělám si iluze, že češtinu nezačne zamořovat jiné vycpávkové slovo, ale jakoby už bylo opravdu dost.

Zdraví „jakoby“ spisovatel

Michal Švec

AGD



Grafický design
jako hledání nových forem
vizuální komunikace ve světě
informační exploze a stále se
zrychlujícího vývoje technolo-
gií pro uchování, zpracování
a šíření informací. Grafický
design jako poctivé hledání
původní sdělnosti jazyka pře-
vedeného do znaků a symbo-
lů, pracujícím s poselstvím
přesahujícím hranice této
specializace. Grafický design
jako studium náročných tech-
nologii, historických exkurzů,
hledání kontinuity a součas-
ného výrazu. Specifikem Ate-
liéru propojení s polygrafický-
mi technologiemi, s reklamou
a současnými vybavenými profe-
sionálními dovednostmi
a dobrou orientací ve světě
vizuálních komunikací by měl
spoluvytvářet obraz součas-
ného grafického designu
a ovlivňovat jeho podobu
v budoucnosti. | V. H.

**výstava prací studentů
Ateliéru
grafického
designu**

**FaVU
VUT v Brně**
v Divadle
Bolka Polívky
Jakubské nám. 5, Brno

6/4–18/5/2011
volný vstup denně
18–19 hodin
jiný termín po domluvě



UBÁLOSTI NA VUT V BRNĚ

Dvojměsíčník VUT v Brně, vydává Vysoké učení technické v Brně, IČO 00216305, nakladatelství VUTUM

Číslo 2/2011/21. ročník, vychází 15. 4. 2011

Šéfredaktor: PhDr. Jilka Vanýšková, tel.: 541 145 503, vanyskova@ro.vulbr.cz

Vydání připravila: PhDr. Jana Novotná, tel.: 541 145 345, novotna@ro.vulbr.cz

Redakční rada: PhDr. Karel Blažek (ředitel nakladatelství VUTUM), Mgr. Peir Dub, DiS., Bc. Tomáš Krelbich (SKAS), doc. Mgr. Peir Kvíčala (prorektor),

doc. Ing. Eva Mústarová, CSc. (FSI VUT), prof. Ing. arch. Alois Nový, CSc., doc. RNDr. Miloslav Švec, CSc. (prorektor), PhDr. Jilka Vanýšková (šéfredaktorka)

Adresa redakce: VUT v Brně, Antonínská 1, 601 90 Brno, redakce@ro.vulbr.cz, www.vulbr.cz

Grafický návrh: Křesťana Greglová (FaVU VUT v Brně)

Tisk: Helbich, a. s., Brno

Reg. č. MK ČR E7521, ISSN 1211-4421